Un duro pasado

by analuchera

Category: How to Train Your Dragon

Genre: Adventure, Friendship

Language: Spanish Characters: OC

Status: In-Progress

Published: 2013-07-06 15:02:20 Updated: 2015-12-13 00:03:10 Packaged: 2016-04-26 15:29:23

Rating: T Chapters: 33 Words: 99,491

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Post-historia de "una nueva furia nocturna y una desconocida" La historia nunca antes contada de Ana abadejos, ella lo único que la mantenÃ-a viva era el amor de su familia, una vez perdido eso podrã; vivir como antes o encontrara otra cosa por la cual vivir? lean y comenten sin miedo

### 1. Prologo

- \_\*\*Hola y bienvenidos a la historia antes de la historia de "una nueva furia nocturna y una desconocida", como dije aquÃ- sabremos mÃ;s sobre Ana Abadejos y de su banda, que también sabréis cual es el nombre de la banda, no esperéis mucho porque el nombre no es nada del otro mundo, ni nada sorprendente \*\*\_
- \_\*\*GRACIAS Y MUCHAS POR TODOS QUE LES GUSTO MI HISTORIA O LES ENAMORO (COMO UN COMENTARIO QUE LEI) DE "UNA NUEVA FURIA NOCTURNA Y UNA DESCONOCIDA" MUCHAS GRACIAS ENSERIO Y TENGO OUE DECIR OUE TENEIS OUE TENER MUCHA PACIENCIA, PORQUE SIN ESTA HISTORIA NO VAIS A ENTENDER NADA DE LA SECUELA, PUEDE QUE ALGUNOS/AS SI, PERO ME QUIERO ASEGURAR
- \_\*\*A Lisseteabarcal un gran saludo desde aquÃ- en España gracias por seguir la historia, gracias por ese comentario que me hiciste, pero ahora serios, api maquiavelo?! Enserio?! TodavÃ-a estoy con las lagrimas de la risa, porque nicolÃ;s de maquiavelo un tÃ-o muy serio, formal, culto, porque se eso, por assassin's creed , para que ahora lea eso tenemos que entender que fue muy gracioso para mi, no se si lo mandaste para hacer una broma o porque te gusta llamarlo asÃ-, yo pase una risa con "riÃondose" api maquiavelo\*\*\_
- \_\*\*Ahora un gran saludo también a Salililove-chan que a seguido, me a hecho bastantes comentarios buenos, también a Mileydiari por ser una gran amiga en momentos difã-ciles para mi y por entenderme, eres  $ilde{\mathtt{A}}^{\mathtt{o}}$ nica, por dicho personal si tuviera que recomendar a una buena persona esa serias tu\*\*\_

\_\*\*Se muy bien que dije que no la iba a hacer hasta haber acabado con otras de mis historias pendientes, pues pienso hacer otra cosa, la haré al mismo tiempo que esta, tardare en actualizar lo se, pero es lo que puedo hacer ahora mismo porque después no voy a tener tiempo\*\*\_

```
_**0000**_
_**Un duro pasado**_
_***Prologo***_
```

Aparece Pecadora en su forma demonio y empieza a hablar

\_Hola a todos los que lean esta historia, porque esto es una historia con muchos géneros, de entre aventuras, tragedias, amor y traición â $\in$ " Y aparece en el reino del infierno

\_Por donde empezar a contar esta historia...A si, de quien os contare? De una heroÃ-na que nunca fue reconocida como tal, fue reconocida como ladrona, asesina y manipuladora... que triste, verdad?

\_Bueno, pero eso ni siquiera es un granito de arena de lo que fue su vida, si yo la vi nacer, crecer, enamorarse, como lucho, como se mantuvo al lado de los que le eran buenos amigos, tambi $\tilde{A}$ ©n como tuvo una familia y como muri $\tilde{A}$ 3, pero eso es otra historia  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo moviendo las manos como para dar  $\tilde{A}$ ©nfasis de lo que contaba

\_Os contare un pequeño resumen, ella no como los demÃ;s héroes o heroÃ-nas que nacen con un linaje de nobles o son reconocidos desde nacer, ella no, ella nunca se le reconoció el titulo de heroÃ-na y a ella no le importaba, porque ella misma me dijo "un titulo no hace a la persona, sino la persona hace al titulo", ella si nació con linaje noble, pero nunca lo supo hasta cierta edad â€" Dijo volviendo a hacer énfasis con las manos y imito la voz de ella

\_Pero en lo que ella fue diferente a los demÃ;s fue porque ella nació de cuatro cosas, la muerte, el odio, pero también de la esperanza y el amor

\_De hay porque es odiada y porque tiene un odio, un odio muy poderoso que ella no pudo controlar hasta que aprendi $\tilde{A}^3$  a controlarlo, de la muerte porque ella naci $\tilde{A}^3$  muerta si, yo la salve cuando naci $\tilde{A}^3$  por eso la conoc $\tilde{A}$ - desde que naci $\tilde{A}^3$  y tambi $\tilde{A}$ ©n porque ella provoco muertes y vio morir a mucha gente, de la esperanza porque ella fue elegida y desde que naci $\tilde{A}^3$  se puso muchas esperanzas sobre ella, una gran carga sobre sus hombros y el amor, porque tuvo una familia que la amaba mucho y tuvo personas que la amaban  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo cambiando el tono de voz por cada tema que hablaba

\_Muchos crearon falsas historias de lo que paso con ella y creando falsas direcciones de las cuales  $cogi\tilde{A}^3$ , ella nunca hizo lo que esas historias contaban, sino todo lo contrario

\_Bueno con este resumen técnicamente ya he dicho mucho de lo que contare, pero quien mejor para contar esta historia que yo, que vivÃ-como su segunda alma, su otro yo, quien la entendÃ-a en todo porque vi como sufrió mucho, la demonio Pecadora y esta es la verdadera

historia de Ana Abadejos DrachenBlaut

\_\*\*0000\*\*\_

- \_\*\*Bueno hasta aquÃ- llega el prologo, nadie se espero esto, verdad? Que la misma Pecadora la demonio que tiene Ana dentro suya como su segunda alma sea quien nos cuenta la historia nunca contada de ella, ahora tendréis que tener paciencia hasta que actualice porque voy a estar muy ocupada\*\*\_
- $\_$ \*\*Al menos voy a estar escribiendo todo el dÃ-a porque en la asignatura que es lengua lo que falle tengo que repasar mi ortografÃ-a, mi vocabulario asÃ- que, que mejor manera que haciendo cap para las dos historias?\*\* $\_$
- \_\*\*Lo siento si es un prologo muy pequeño, pero prometo que los cap son mÃ;s largos que los de la "nueva furia nocturna y una desconocida"\*\*\_
  - 2. El principio del fin
- \_\*\*Hola de nuevo \*\*\_
- \_\*\*AVISO MUY IMPORTANTE : no se si sera lo suficientemente largo, pero en mi promesa tengo que hacer hincapié, lo que pasa es que intentare hacer lo mÃ;s largo posibles los cap, pero yo los hago dependiendo de los momentos de intriga o que sean de drama y os deje con mÃ;s ganas de seguir leyendo, y aparte serÃ;n largos de tener + palabras no de largo, pero eso es dependiendo, aunque los primeros cap serÃ;n algo cortos ya que la parte de Ana tener un año de vida solo haré algunos momentos y por eso sera corto, pero una vez pasado eso, serÃ;n largos\*\*\_
- \_\*\*Lo que hace Pecadora es como una pelÃ-cula, ella cuenta en ciertas parte lo que pasa y lo demÃ;s se ve y se experimenta normalmente como en lº persona, como esto es una historia no se ve, pero intentare que se experimente y veÃ;is lo que quiero que veÃ;is con la mente y la imaginación \*\*\_
- \_\*\*Y si esto fuera una pelÃ-cula os aseguro que no seria d horas, sino mÃ;s horas, tiene mucha historia de fondo, ahora puedo decir que esto si se por donde ira la historia, porque este fic llevo como 6 años en mente, imaginÃ;ndolo, corrigiendo cosas increÃ-blemente in-lógicas y que puedan ser lógicas, y también creÃ-ble en una historia\*\*\_
- \_\*\*Os puedo asegurar con el corazón en la mano que este fic va a ser largo a sumo aprox. 30 cap o más o menos, no se, yo se que es largo, ahora que yo vea la cosas y acorte la historia más de lo que es? si, lo voy a tener que hacer, yo solo contare momentos muy importantes de la vida de Ana, parecerá también que no son importantes algunos, pero os aseguro que son importantes en el cambio de mente de Ana\*\*\_
- \_\*\*Ahora no se vera el cambio de mente e imposible verlo, pero cuando termine la historia, os pido con el corazón que lo volváis a leer entero y penséis, leáis y ver el cambio increÃ-ble que coge desde chica, lo que pasara y todo relacionado con ella porque va a ser brutal, pero ahora digo mucho esto, pero como yo no soy una

increÃ-ble escritora como Cressida Cowell que vi un reportaje de como hizo todos sus libros de "como entrenar a tu dragón" y os aseguro que es mi Ã-dolo de la escritura, porque fue a islas nórdicas para verse envuelta en la sensación de estar allÃ- y asÃ- creo esa gran saga, de mala suerte no pude leer ninguno ni puedo todavÃ-a, pero se algo muy poco de lo que pasa en esos libros y digo que recomiendo leerlos, ahora pensareis o no, cual es mi Ã-dolo de aventuras? pues esa es Lara Crotf de Tom Raider\*\*\_

\_\*\*AsÃ- que aquÃ- esta el segundo cap de un duro pasado\*\*\_

\_Vemos a una mujer de pelo rubio y ojos azules, embarazada ya de 9 meses y que en cualquier momento vaya a dar luz, la mujer se le veÃ-a con miedo por su bebe, pero también estaba alegre de tenerlo y ser madre con el hombre que tanto ama y que estaba a su lado, un hombre grande con barba, pelo marrón y ojos verdes, el hombre tenia una mano en el estomago de su mujer y recibiendo en la mano patadas de su bebe, el hombre también estaba asustado, pero estaba alegre también de formar una familia con la mujer que tanto ama\_

\_Hija no me pegues tanto  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  DecÃ-a al estomago como su estuviera hablando con sus hija o hijo no nacido todavÃ-a

\_Cari $\tilde{A}$ ±o como sabes que sera una ni $\tilde{A}$ ±a, puede que sea un ni $\tilde{A}$ ±o

\_Porque una niña pega mÃ;s fuerte que un niño y lo tengo demostrado contigo â€" Dijo sonriendo

\_Holger sabes que eras todo un desconocido para  $mi--Empez\tilde{A}^3$  a decir, pero se agarro el estomago y a gemir de dolor

\_Caliope que te pasa? - Le pregunto muy preocupado

\_Ya viene el bebe â€" Dijo entre gemidos de dolor

\_Holger cogi $\tilde{A}^3$  a su mujer y la llevo a la habitaci $\tilde{A}^3$ n donde la dejo acostada y c $\tilde{A}^3$ moda, y  $\tilde{A}$ ©l se fue en busca del curandero para que ayude a su mujer, cuando llego con el curandero este hecho fuera a Holger para que no interviniera\_

\_\_\_\_Voy a estar con ella â€" Dijo con un tono de autoridad

\_Lo siento, pero si esta aquÃ- entonces podrÃ-a pasar algo malo â€" Dijo el curandero

\_Por favor...dejalo conmigo â€" Dijo Caliope en el dolor

\_El curandero dejo a Holger que estuviera con su mujer, el parto duro mucho tiempo, hasta la ma $\tilde{A}$ ±ana siguiente no salio la ni $\tilde{A}$ ±a, pero al salir los reci $\tilde{A}$ ©n nacidos tienen la costumbre de llorar, pero ella no lloro, cuando se la llevaron la pobre mujer empez $\tilde{A}$ 3 con otro, este tardo poco tiempo solo unos minutos, cuando salio empez $\tilde{A}$ 3 a llorar mucho, tambi $\tilde{A}$ ©n se lo llevaron y lo devolvieron a su madre ya envuelto en una manta, cuando su madre lo acuno su llanto paro un poco, pero segu $\tilde{A}$ -a\_

\_\_\_\_Donde esta mi niÃta? - Pregunto asustada y preocupada

\_Esta bien? - Holger también esta asustado y preocupado

\_Lo siento mucho, os acompaño en el sentimiento, la niña no pudo aguantar...murió cuando salio, siento mucho lo que a pasado â€" Dijo el curandero informando la muerte de su hija

\_A ..muerto? - La pobre no aguanto  $m\tilde{A}_i$ s y empez $\tilde{A}^3$  a llorar

\_Caliope no pudo mÃ;s, estaba destrozada, habÃ-a perdido a una hija sin que ella pudiera vivir en el mundo, Holger la abrazaba para calmarla y tranquilizarla, pero también estaba destrozado por lo que sucedió, pero él sabia que habÃ-a que ser fuerte por lo que paso y seguir adelante ya que no habÃ-a vuelta atrÃ;s y nada iba a devolverla a la vida, en eso se equivocaron\_

\_Yo vi algo en su alma, estaba luchando contra la muerte, incluso estando muerta estaba luchando por vivir, me sorprendi $\tilde{A}^3$  la enorme fuerza de la ni $\tilde{A}^{\pm}$ a y acepte ayudarla, ella no revivi $\tilde{A}^3$ , ella gano la lucha contra la muerte con un peque $\tilde{A}^{\pm}$ o empuj $\tilde{A}^3$ n mio, desde vista humana se ve $\tilde{A}$ -a que estaba muerta, pero yo vi que todav $\tilde{A}$ -a segu $\tilde{A}$ -a viva, muy poca parte de ella, pero viva\_

\_\_\_Por lo menos podemos verla? - Dijo abrazando a su mujer y teniendo cuidado de su hijo

\_Claro â€" Dijo y miro a otra de los cuales vino con el para ayudar en el parto \_Darle la hija a sus padres

\_Si â€" Dijo la chica y fue a por la niña, cuando entro se la dio al padre, el cual tuvo cuidado con ella, aunque estuviera muerta

\_En ese momento yo hice un conjuro, ese conjuro me permiti $\tilde{A}^3$  mermar mi alma y mi vida, y darle a ella la vida que le faltaba para seguir viviendo, como le di mi vida yo no pod $\tilde{A}$ -a vivir estaba muerta, por eso me met $\tilde{A}$ - en su cuerpo y deje que su alma controlara su cuerpo mientras la mi $\tilde{A}$ ; har $\tilde{A}$ -a como una especie de conciencia, en ese momento en ella se pudo ver una marca de humana cambiante, cuando vi esa marca, supe que para ella no hab $\tilde{A}$ -a vuelta atr $\tilde{A}$ ;s, a partir de ese momento ella tendr $\tilde{A}$ -a una carga sobre sus hombros muy grande\_

\_Hija miÃ; â€" Dijo mientras la acunaba sobre sus brazos

\_En ese momento ella empez $\tilde{A}^3$  a moverse un poco, pero muy poco, pero Holger lo noto y miro si estaba so $\tilde{A}\pm$ ando, pero no su hija estaba luchando

\_\_\_\_Vamos hija, se que puedes, vuelve con nosotros â<br/>§" Dijo y recibió un puñetazo en la mandÃ-bula

\_Se escucho un grito, pero no un lloriqueo, solo un grito, Ana naci $\tilde{A}^3$  muerta, volvi $\tilde{A}^3$  y fue incapaz de llorar, sus padres estaban muy sorprendidos por lo que paso con su hija, pero no les importaba ten $\tilde{A}$ -an a su hija con ellos\_

La abrazo fuertemente \_Esa es mi niña, mi pequeña guerrera

\_Los padres se alegraron mucho y la abrazaron bastante tiempo, el curandero y las mujeres que ven $\tilde{A}$ -an con  $\tilde{A}$ ©l, se sorprendieron mucho por la vuelta de la ni $\tilde{A}$ ta, pero se alegraron y se fueron dejando a la familia a solas y junta\_

- \_\_\_Cariño como llamamos a nuestros hijos? â€" Pregunto mirÃ;ndolo
- \_A nuestro hijo Vali, por lo valiente que fue hace rato y se que sera igual de valiente como su madre â€" Dijo dÃ;ndole un beso
- \_Y a nuestra hija Ana, porque los dioses se compadecieron de nosotros y significa eso, compasi $\tilde{A}^3$ n y tambi $\tilde{A}$ ©n por mi abuela Ana, porque meti $\tilde{A}^3$  sustos como estos
- \_Pues deberÃ-a ser Ana la segunda, no? Pregunto interesado por la familia de su mujer
- \_No, porque eso ya es el pasado, ahora mi única familia sois tu y nuestros hijos â€" Dijo teniendo un tono triste en el principio por los recuerdos y después un tono alegre por lo que tenia
- \_Esta bien, bienvenidos a su familia Ana Abadejos DrachenBlaut y Vali DrachenBlaut Abadejos, por lo menos tendrÃ;n nuestros apellidos, no? - Dijo mirando a su esposa por la aprobación
- \_Me gustan los nombres al completo y si por lo menos tendrÃ;n nuestros apellidos
- \_Pues esta decidido, la gran Ana Abadejos DrachenBlaut, la gran guerrera- Es interrumpido por su esposa
- \_Alto hay no vas a convertir a mi niña en una asesina â€" Dijo enfadada con su marido
- \_No la convertiré en una asesina, pero si en una guerrera que se pueda defender y para cuando no este se cuide por si sola â€" Dijo levantÃ;ndola y viéndola al completo \_Se que sera una gran lÃ-der y guerrera
- \_Cierto, como su padre
- \_Y como su madre
- \_Y Vali saldrÃ; a su padre como rompecorazones â€" Dijo con un tono de rencorosa
- \_Como?! Caliope tu sabes que eso fue hace a $\tilde{A}\pm$ os y como sabes que saldr $\tilde{A}$ ; de mi en eso?  $\hat{a}\in$ " Dijo con un tono como si lo que dijo le hubiera hecho da $\tilde{A}\pm$ o
- \_Porque me lo veo venir, sera un rompecorazones como tu â€" Dijo apuntÃ;ndolo con el su dedo
- \_Mira que eres amor mio y al menos tu eres la  $\tilde{A}^{\circ}$ nica mujer que amo de verdad y en la  $\tilde{A}^{\circ}$ nica que mis ojos se fijaron  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo d $\tilde{A}_{i}$ ndole un beso en la mejilla
- \_Haciéndome la pelota te saldrÃ; mal y tus ojos solo se fijaron en mi fÃ-sico
- \_Pero eso fue cuando te vi - Es interrumpido
- \_Pero se fijaron en mi fÃ-sico â€" Dijo con un tono de que no se lo

creÃ-a

\_Esta bien si se fijaron, pero es que eres una diosa

\_No me lo creo, me dejas tener a mi hija, para darles de comer a los dos â€" Dijo acunando a su hijo cerca de uno de sus pechos para amamantarlo

\_Y como les darÃ;s de comer? - Pregunto confundido

\_De la misma manera que te dieron a ti de comer tu primera comida después de nacer â€" Dicho eso

\_Y asÃ- Caliope les dio de comer a los dos recién nacidos y también descubrieron que Ana preferÃ-a estar más en brazos de su padre que de su madre, es decir la niña de papa y lo mismo paso con su hermano, pero al revés, el niño de mama, de hay pasaron un par de meses y paso algo que sorprendió a los dos padres primerizos

\_\*\*Dos meses después\*\*\_

\_Padre e hija estaban tomando un tiempo de juego entre si, Holger le hacia ruidos extra $\tilde{A}$ tos con lo que la ni $\tilde{A}$ ta se re $\tilde{A}$ -a y no era la  $\tilde{A}$ onica tambi $\tilde{A}$ ©n su hermano y su madre, entonces es cuando ocurri $\tilde{A}$ 3

\_\_\_Pa â€" pa â€" pa â€" papa - Dijo con dificultad, pero al final dijo sin problemas

\_Los dos muy sorprendidos con lo que dijo, se quedaron sin habla porque no se esperaban que ya empezara a hablar\_

\_\_\_\_Has dicho papa? - Dijo sorprendido, pero alegro

\_Ha dicho su primera palabra, hijo estas contento por tu hermana? -Dijo mirando a Vali

El solo pudo sacar una sonrisa

\_Desde aquel momento supe que la vida de Ana nunca seria normal ya que ella era adelantada mental y también porque me tenia a mi en su alma, pero yo dejaba que viviera ella por si sola hasta que llegara el momento de aparecerse a ella, sabia que tenia un enorme peso sobres sus hombros que tendrÃ-a el destino de dos razas en sus manos y todavÃ-a no podÃ-a hablar muy bien y no sabia andar, sabia que esto iba a ser un largo camino para la pequeña Ana Abadejos DrachenBlaut\_

\_\*\*0000\*\*\_

\_\*\*Siento mucho que sea la mitad de lo acordado en mi promesa...mitad, que mal me suena a mi porque me falta otra mitad, bueno ahora espero que os guste o os llame la atenci $\tilde{A}^3$ n \*\*\_

\_\*\*AVISO: A partir de ahora digo si algo se parece a algo de algún juego o algo, lo siento porque yo saco y mezclo esta historia con ciertas cosas de varios juegos que conozco y juego, por ejemplo la marca de humanos cambiantes esta sacada de la marca de Kratos de god

of war, lo  $\tilde{A}^{\circ}$ nico que cambie es el sitio de la marca (creo, porque tuve un cierto  $li\tilde{A}^{3}$  con el sitio donde esta en el escrito y dibujado), pero el de los dragones cambiantes es imaginado total, creo porque si hay, otra cosa por hay que sea clavada a la marca eso no lo sabia , ahora otras cosas si os parece, me  $llam\tilde{A}_{i}$  is la atenci $\tilde{A}^{3}$ n de que conoc $\tilde{A}^{\circ}$ Ois eso de algo que os suene, pero si no, no me importa, al menos lo cambie algunos detalles para que no me llamen la atenci $\tilde{A}^{3}$ n de ladrona de cosas y las ponga que las cree yo misma, pues no para eso pongo este aviso para los que creen eso, al menos saco ciertas cosas (NO TODO) y la historia hay solo unos peque $\tilde{A}^{\dagger}$ tos detalles sacados de esos juegos o pe $l\tilde{A}$ -culas por lo cual lo de $m\tilde{A}_{i}$ s es creado por  $mi**_{-}$ 

\_\*\*Que tengan un buen dÃ-a y lo pasen bien y como voy a decir con estos cap cortos es, mÃ;s vale pÃ;jaro en mano que cien volando, lo que quiero decir es que valeros por lo que tenéis, posiblemente esta frase salga en la historia y tenga que ver con Ana y su cambio de mente... y ya estoy diciendo mucho\*\*\_

# 3. Los primeros años

\_\*\*Hola de nuevo, bueno aquÃ- saco la otra mitad y siento que sea corto, pero cuando lleguemos a cuando Ana cumple 8 años, se harÃ;n largos los cap y otra cosa, Pecadora sabe sobre los demÃ;s porque ella es una demonio y sabe de los demÃ;s, es como una diosa, pero en demonio\*\*\_

\_\*\*Lo siento si he tardado mucho, pero tuve ciertos problemas y aparte empece ya el instituto, y no tendré mucho tiempo asÃ- que lo siento por no actualizar en casi 3 meses\*\*\_

\_\*\*0000\*\*\_

\*\*Tres meses después \*\*

\_Me sorprendió como creció sabiendo que la amaban su familia, no habÃ-a dÃ-a que no fuera tratada como tal y lo que más me sorprendió fue ella misma, porque ella ya empezó a andar con 5 meses, no a gatear sino a andar con los 2 pies, definitivamente supero mis expectativas\_

\_\_\_Mi pequeña guerra ha aprendido a andar, esa es mi niña â€" Dijo Holger cogiéndola en brazos y elevÃ;ndola

\_\_\_Ten cuidado, todavÃ-a es un bebe â€" Dijo Caliope con Vali en brazos \_Al menos nuestro hijo también aprendió a gatear

\_Cierto ese es mi niño â€" Dijo y le dio un beso en la mejilla \_Llegara a ser un gran hombre eso estoy seguro

\_O un gran rompecorazones como su padre â $\in$ " Dijo y se iba a otro sitio

\_Ey! Caliope ya te dije que eso es ya pasado \_Dijo siguiÃ@ndola

\*\*Años después\*\*

\_Un dÃ-a Holger encontrÃ3 dos huevos en el bosque y no habÃ-a nadie,

pensó que serian de animales asÃ- que espero que apareciera algún animal, pero ninguno llego, supuso que murieron o se tuvieron que ir, asÃ- que los recogió y los llevo a casa, en casa su hija Ana los vio y pregunto, él le dijo que los encontró abandonados, asÃ- que pasaron los dÃ-as, tengo que decir que Ana tenia tres años, al paso de los dÃ-as los huevos se abrieron y salieron dos dragones\_

\_Los dos tenÃ-an ojos rojos y la misma marca en el mismo sitio, Caliope sabia de ellos, por aprender de pequeÃ $\pm$ a en su casa, Ana los miraba muy detenidamente y uno de ellos a ella tambiÃ $\oplus$ n, incluso se le acerco a ella ya que pensÃ $^3$  que no era una amenaza, Holger al ser vikingo sabia que tenia que matarlos, pero recordÃ $^3$  una cosa del pasado y supo que no eran malos\_

- \_\_\_\_Parece que uno se te a encariñado hija, no? Dijo su madre
- \_Si, pueden estar con nosotros? Les dijo y lo miraban para que los dejara
- \_Claro que si, mi ni $\tilde{A}\pm a$ , a que si cari $\tilde{A}\pm o$ ? Dijo y miro a su marido
- \_Pues claro â€" Dijo y su hija los abraza
- \_Gracias papi y mami â€" Dice y ella va a los dos dragones \_Draco y Rubi
- \_Daco y Ubi? Dijo su hermano Vali
- \_Si mi amo â€" Su madre la coge en brazos \_Daco y Ubi
- \_Es Draco y Rubi, no Daco y Ubi â€" Dijo su hermana mirÃ;ndolo
- \_Hija, sabes que tu hermano no habla muy bien Dijo su padre
- Y como es que yo hablo bien y tengo la misma edad que Ã@l?
- \_Porque hija, tu...eres especial, vale?
- \_Vale mama

\_Lo que pasaba es que Ana no tenia ning $\tilde{A}^{\circ}$ n amigo o amiga por eso mismo, ya que era adelantada mental todos la ve $\tilde{A}$ -an como un monstruo, incluso los ni $\tilde{A}$ ±os\_

\_Los a $\tilde{\text{A}}$ tos pasaron y digamos que Ana aprendi $\tilde{\text{A}}$ 3 a solo la edad de cuatro a $\tilde{\text{A}}$ tos a manejar una espada, yo sabia que crec $\tilde{\text{A}}$ -a feliz y muy sana, pero su manera de usar un arma es lo que m $\tilde{\text{A}}$ ; s le costo ya que uso un mont $\tilde{\text{A}}$ 3 n de armas, pero la que de verdad se le daba bien era la espada, el arco con flechas y las dagas o cuchillos, pero las espadas, no las peque $\tilde{\text{A}}$ tas, f $\tilde{\text{A}}$ ; ciles de manejar sino las pesadas y grandes\_

\_Ese dÃ-a padre e hija entrenaban como era normal el padre usaba una espada verdadera, pero no como se debÃ-a ya que era su hija y no querÃ-a matarla, ella también llevaba una espada, pero no tan grande como la de su padre, pero grande y pesada de todas maneras\_

\_\_\_\_Vamos hija, como te he dicho, embiste contra mi como tu sabes â€"

Dijo en posiciÃ3n para aguantar el golpe de su hija

\_Como tu quieras â $\in$ " Empieza a correr con espada como un arp $\tilde{A}^3$ n y grita a todo pulm $\tilde{A}^3$ n como una vikinga, como hija de su padre que es

La fuerza que empujo en la punta de la espada me sorprendi $\tilde{A}^3$  mucho m $\tilde{A}_1$ s, ya que esa fuerza solo se ve en demonios o dioses, fue cuando supe que naci $\tilde{A}^3$  con fuerza sobrenatural, algo que nadie esta acostumbrado a sentir o ver y otra cosa, consigui $\tilde{A}^3$  mover unos cent $\tilde{A}$ -metros a su padre con los pies arrastr $\tilde{A}_1$ ndolos, dejando la huella de donde estaba a solo un poco, al menos tengo que mencionar que ellos tuvieron que viajar lejos de donde naci $\tilde{A}^3$  Ana y Vali ya que los trataban como parias as $\tilde{A}$ - que se fueron a otra isla donde los recibieron bien y les dejo quedarse\_

\_\_\_\_Vaya â€" Dijo muy sorprendido por lo que hizo su hija

\_AsÃ- se hace hermana â€" Dijo su hermano, la abraza y ella a el

\_Creo que alguien a sacado la fuerza de su querido padre â€" Dijo acercÃ;ndose a el y le da un beso

\_Si, llegara a ser una gran guerrera de eso estoy seguro â€" Dijo cogiendo a sus dos hijos en sus dos únicos brazos \_Se que llegareis a ser increÃ-blemente grandes en lo que hagÃ;is

\_De eso no lo dudes papa â€" Dijeron los dos a la vez

\_Todo iba bien y feliz, hasta que la maldad del mundo asomo su cabeza y mostr $\tilde{A}^3$  parte de su rostro\_

\_\*\*0000\*\*\_

\_\*\*Lo siento si es muy corto, pero entre que unas cosas que tengo y otras asÃ- que lo siento mucho si es corto, podéis decirme lo que querÃ; is o insultarme por hacer este cap pésimo, lo siento mucho\*\*\_

 $\_$ \*\*Otra cosa a partir de ahora ya no es todo sonrisas y alegrÃ-as, se acabo empieza a tomar forma la historia, eso si lo se y me callo, que estoy diciendo mucho\*\* $\_$ 

#### 4. Nota

\_\*\*Esto es para los que nose si miran mi perfil de fanfiction o no, pero es para informar, si alguien tiene preguntas tengo tumbrl me llamo analuchera y un facebook en el cual soy Analuchera analuchera, para que me digas lo que penseis o preguntar o tambien ayudarme a mejorar + o si alguien tiene una buena idea y no sabe como usarla me gustaria ayudarla/ayudarlo\*\*\_

\* \* \*

><strong><em>RECORDAR FACEBOOK :<em> Analuchera analuchera\*\*

\_\*\*RECORDAR TUMBRL : \*\*\_\*\*Analuchera\*\*

\* \* \*

><span><strong>Esto lo pongo en todas mis historias por si alguien no se a enterado<strong>

# 5. El primer amor

- $\_$ \*\*Hola de nuevo, esta vez espero que sea mÃ;s largo, asÃ- que lo siento sino lo es y perdóneme sobre el anterior cap\*\* $\_$
- \_\*\*Bueno como dije desde aquÃ- empezaron los problemas en su vida y me callo y os dejo leer la historia\*\*\_

\_\*\*0000\*\*\_

\_Fue una mañana como cualquiera, pero paso algo que ninguno de la familia de Ana y Vali querÃ-a que pasara\_

Lo que paso es que RubÃ- desapareció en la noche, los cinco fueron en busca de RubÃ-, pero no la encontraron, Holger pensó que escapo, pero Ana sabia que algo malo le paso ya que ella no se escapaba y menos de esa manera, un dÃ-a estuvieron buscando desde el amanecer hasta la noche, llegaron a casa con sus hijos muy agotados, los cuales fueron cargados por su padre en brazos hasta casa porque estaban dormidos del cansancio, Caliope llevaba a Draco \_

\_Cariño, la vida no sera como antes para nosotros â€" Dijo Caliope a Holger

\_Cierto, pero no podemos hacer nada mÃ;s, hemos buscado durante como 5 dÃ-as seguidos sin nada â€" Dijo mirando a sus hijos tristemente

Caliope pone un dedo bajo la barbilla y le levanta la mirada hacia ella \_Nuestros hijos no han perdido la esperanza de volver a ver a RubÃ- y nosotros si? Que enseñanza les damos haciéndolo

\_Tienes  $raz\tilde{A}^3n$ , debemos seguir adelante y a saber lo que nos pasara

\_Cierto â€" Le da un beso \_Ese es el Holger del que me enamore, el hombre que no le importara nada lo que se le echara encima siempre salia adelante, en eso han salido nuestros dos hijos

\_De hay la familia volvi $\tilde{A}^3$  a casa y Holger se encargo de llevarla a la cama para que durmiera mejor, lo que no supo es que se despert $\tilde{A}^3$  por el repentino cambio\_

\_Papi, se encontró a RubÃ-? - Pregunto medio dormida

\_Tranquila hija la encontraremos, no perdamos la esperanza  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo tap $\tilde{A}_i$ ndola con la sabana

\_Lo se, pero no se cuanto tiempo podre esperar â€" Dijo mirando a otro lado

\_Hija, te digo desde ya que para que pases cosas hay que tener paciencia y te digo algo que mi madre me decÃ-a cuando perdÃ-a la

esperanza? - Le dijo a su hija

\_El que? - Pregunto curiosa

\_Me dijo esto "nuestra arma m $\tilde{A}$ ;s poderosa es la esperanza cuando todo esta perdido", as $\tilde{A}$ - que no perdamos la esperanza porque no todo esta perdido  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo tap $\tilde{A}$ ;ndola con la sabana

\_Esta bien y â€" Se levanta y lo abraza \_Gracias papi

\_De nada â€" La abraza \_Mi pequeña guerrera

\_Ana creció más y más, cada dÃ-a que pasaba ella aprendÃ-a nuevas cosas o repasaba cosa que habÃ-a aprendido, hoy en dÃ-a estaban con su madre, estaban en el bosque y Caliope les estaba enseñando el bosque y como es, aparte de como escalar, y ella solo tenia 5 años\_

\_Preparados los dos? - Pregunto para asegurarse

Los dos dijeron \_Si mami

\_Bien, recuerden que usen a su favor los salientes y los boquetes en el tronco del  $\tilde{A}$ ;rbol y suban hasta arriba, yo estar $\tilde{A}$ © aqu $\tilde{A}$ - a bajo para salvar a alguno si se cae y recuerden sobre todo que si trat $\tilde{A}$ ; is bien a la naturaleza, ella os proteger $\tilde{A}$ ;, ok?

\_Si

\_Los dos hermanos empezaron a subir el tronco del gran  $\tilde{A}_i$ rbol sin problemas, pero de los dos quien parec $\tilde{A}$ -a que hab $\tilde{A}$ -a estado escalando toda su vida era Ana y me sorprendi $\tilde{A}^3$  mucho, pero cuando subieron arriba del gran  $\tilde{A}_i$ rbol, la joven tuvo un gran impulso de saltar al otro  $\tilde{A}_i$ rbol...y eso es lo que hizo, salto a la rama del otro  $\tilde{A}_i$ rbol y  $\hat{a}$  $\in$ |\_

\_\_\_ANA! - Grito Caliope cuando vio a su hija saltar

\_Pero la ni $\tilde{A}$ ta milagrosamente, al caer en la rama no cay $\tilde{A}$ 3 al suelo, ni perdi $\tilde{A}$ 3 el equilibro cuando se poso en la rama, es como si ya supiera hacer eso, cuando bajo abajo fue abrazada por Caliope porque estaba muerta del susto\_

\_\_\_Hija no vuelva a hacer eso, estaba muerta de miedo, por un segundo pensé que te iba a perder â€" La estaba examinando a ver si tenia algo mal

\_Tranquila mama estoy bien, no me ha pasado nada

\_Pero no vuelvas a hacer eso

Ella suspira \_Esta bien, mami

Bien, volvamos a casa

\_De hay paso un tiempo, los dos hermanos tenÃ-an 6 años cumplidos y fueron de viaje a Roma como regalo de sus padres, ya que para unos niños como Ana y Vali les encantaban los viajes, asÃ- que era lo mejor que ellos les daba a los dos por igual. Lo que no sabia Ana es que allÃ- en Roma conocerÃ-a su primer amor y no el ultimo\_

\_Un d $\tilde{A}$ -a all $\tilde{A}$ - en Roma de los 7 meses que se iban a quedar, lo cual a los dos hermanos les encanto ya que les gustaba conocer nuevos sitios, la joven estaba mirando uno de los barcos de all $\tilde{A}$ -, si hab $\tilde{A}$ -a algo que les fascinara tanto como la esgrima, eran las naves y barcos, y sobre todo como ella dec $\tilde{A}$ -a "la mar"\_

\_\_\_Hija? Que miras con tanta determinación? - AcercÃ;ndose a su hija y mirando a donde miraba

\_La mar, los barcos y las naves â€" No dejando de mirarlos

\_Definitivamente amas mucho la mar, no hija? - Dijo poniéndole una mano en su pequeño hombro

\_Si, me encanta es como una segunda casa para mi

\_Vas a ser una gran marinera, ya que los que tratan asÃ- a la mar, ella los protege como sus hijos, tenlo siempre en cuenta â $\in$ " Dijo su padre

\_Entonces es cuando lo vio, vio a ese chico que la enamoro por primera vez en su vida, para ella era el único chico del cual se enamorarÃ-a, pero estaba muy equivocada\_

\_\_\_A quien miras, hermana? - Dijo Vali y mira en su dirección y vio a ese chico \_Enserio que se me a enamorado?

\_Que?! No, claro que no, solo me da curiosidad solo es eso â€" Dijo mientras se iba donde estaba el chico

\_Ana, no lo hagas el no te conoce y tu menos â€" Dijo siguiéndola

\_Que mÃ;s da solo quiero saber como se llama â€" Dijo y estaba ya delante de el \_Hola

\_Salve \_\*\*(hola en latÃ-n y se pronuncia salwe) â€" \*\*\_Le dijo el chico

\_Como te llamas? - Le pregunto y el solo se confundi $\tilde{A}^3$  \_Ahh cierto, hablas lat $\tilde{A}$ -n, pues a ver...Quid est tibi nomen? \_\*\*(cual es tu nombre o como te llamas?) \*\*\_

- \_\*\*\_\*\*\_Federicus \_\*\*(Federico) \*\*\_
- \_\*\*\_\*\*\_Salve, Federicus, meum nomen est Ana \_\*\*(hola, Federico, mi nombre es Ana)\*\*\_
- \_\*\*\_\*\*\_Hic fert?\_\*\* (Que te trae aquÃ-) â€" \*\*\_Le pregunto curioso
- $_**_**_Iter$  cum familia ad natalitia  $_**(de viaje con mi familia por regalo de cumplea<math>\tilde{A}\pm os$ , no se si esta traducido bien)\*\*\_
- \_\*\*\_\*\*\_Ubi es?\_\*\* (de donde sois?) \*\*\_
- $_**_*_Aquilonem ...$  dici posset malesuada $_**$  (somos del norte...se podr $\tilde{A}$ -a decir vikingos)\*\* $_$

Lo que no sabia Ana es que este amor no era muy correspondido, al paso de los meses se dio de cuenta cuando se hicieron novios, vio a alguien del cual no se enamoro, sino que era otro

## \_\*\*0000\*\*\_

- \_\*\*Siento mucho la tardanza, pero mucho que hacer y esto es nuevo, pero pronto sera normal, AVISO: uno que sepa latÃ-n lo siento si esta mal, tuve que usar el traductor para algunas palabras o frases\*\*\_
- $\_$ \*\*Esto cuando lo haga es porque alguien se va a encontrar que no entender $\tilde{A}$ ; nada y no quiero que eso pase por eso pongo la traducci $\tilde{A}$ 3n, como lectora lo e visto y no me gusto y como escritora no quiero que pase\*\* $\_$

### 6. El comienzo

\_\*\*Hola, siento la tardanza y mucha tardanza, estuve muy ocupada y por aquÃ- descubriremos sobre ese tal Federico, y sin mÃ;s espera aquÃ- esta el esperado cap 5\*\*\_

### \*\*0000\*\*

\_Paso un tiempo entre Ana y Federico que se conocieron mejor y incluso Federico aprendi $\tilde{A}^3$  el lenguaje natal de Ana para hablar sin problemas con ella\_

\_\_\_AsÃ- que una chica con muchos recursos, eh? - Dijo después de ver como dio en el blanco a tiro con arco

\_Se puede decir que no quiero alardear, pero se me da genial el tiro con arco â€" Dijo haciendo girar el arco en su mano \_E incluso usarlo como un arma de una mano

\_Vaya, no sabia tal cosa, digamos que cualquier cosa que tengas en mano es un arma, no?

\_Si quieres decirlo de esa manera, ok

\_Aunque intentara ocultarlo se notaba que la jovencita estaba enamorada de el joven romano, hasta yo notaba que no dejaba de mirarlo cuando hacia algo o hablaba con ella, se puede decir que Ana memorizo cada detalle de Federico a las mã¡s mã-nimo detalle\_

\_Me ayudarÃ-as a aprender a disparar bien con el tiro con arco? Es que cuando sea mayor quiero entrar en el ejercito como mi padre y para entrar como mÃ-nimo tienes que saber lo bÃ;sico de armas, tu ya tienes lo bÃ;sico y lo avanzado â€" Dijo poniÃ@ndose a su lado

\_Claro, toma â€" Le da el arco, y el se pone en la posición de disparar una flecha

\_Se como ponerme en posiciÃ3n, pero no como disparar

\_Dejame â€" Se pone mÃ;s cerca de él \_Relaja el cuerpo y respira

poco a poco, calmando tu respiración y que sea casi imperceptible, ten abierto los 2 ojos, perfectamente, dibuja mentalmente la dirección con la mirada y dispara

\_El chico disparo cerca del punto rojo donde estaba la diana, lo que lo sorprendi $\tilde{A}^3$ , entonces ella cogi $\tilde{A}^3$  otro arco iba para disparar cuando, se encontr $\tilde{A}^3$  que el joven puso sus manos sobre las suyas, lo que la hizo sonrojarse un poco y ponerse nerviosa\_

\_\_\_\_Te importa que dispare contigo? - Dijo dÃ;ndole una sonrisa

\_No, claro que no â§" Intentando concentrarse para disparar, pero no podÃ-a

Cerca del oÃ-do de ella \_Te he dicho que eres hermosa?

\_No â€" Cada vez mÃ;s nerviosa

\_A mi no me ca $\tilde{A}$ -a nada bien ese chico, notaba que iba con malas intenciones, pero no sabia cuales, as $\tilde{A}$ - que prefer $\tilde{A}$ - espera, entonces paso algo que me sorprendi $\tilde{A}$ 3 mucho, que fue el joven la cogi $\tilde{A}$ 3 por la barbilla y la beso, haciendo que soltara la flecha dando de manera extra $\tilde{A}$ ta en la diana, en esto se puede decir que el chico cazo su presa\_

\_Al tiempo de dos d $\tilde{A}$ -as despu $\tilde{A}$ ©s la chica que salve y el joven se hicieron novios, lo cual no dudar $\tilde{A}$ -a mucho, ya que mientras se conoc $\tilde{A}$ -an y  $\tilde{A}$ ©l aprend $\tilde{A}$ -a el lenguaje natal de ella, pasaron seis meses y solo le quedaba un mes para irse de Roma y la jovencita no ver de nuevo a Federico\_

\_\_\_\_Federico? - Dijo caminando detrÃ;s de él hacia él

\_Si mi amor? - Pregunto dÃ;ndose la vuelta

\_Dentro …...bueno te dije que un dÃ-a tendrÃ-a que irme, no?

\_Si, por? - Dijo y la abrazo \_Que pasa?

\_Bueno...ese dÃ-a a llegado...me tengo que ir Federico, son mi familia y me duele dejarte, pero... no tengo opción â€" Dijo abrazÃ;ndolo y dÃ;ndole un beso \_Sabes que te quiero mucho

\_Si tienes opción, te quedas conmigo, vamos â€" Dijo y cogiéndola por la mano para llevÃ;rsela

\_No, Federico, no puedo â€" Se suelta \_No puedo ir, tengo una familia que me espera, sabes que te extrañare mucho

\_A ella le dolÃ-a mucho dejarlo asÃ-, pero no tenia opción, era muy pequeña para vivir sola con su novio y su familia\_

\_\_\_No, tu eres  $mi\tilde{A}_i$ ! - Dijo como amenazador y la cogi $\tilde{A}^3$  del cuello \_Tu eres  $mi\tilde{A}_i$  y no seras de nadie

\_En ese momento note, una energÃ-a que se concentraba en sus ojos y al parecer, vio el alma de Federico, lo cual vio que no era como aparentaba y que solo la iba a hacer daño, solo eso, porque la querÃ-a solo para él y no la dejarÃ-a vivir como debe, en ese momento también, note los sentimientos de desconfianza, miedo, odio

y dolor\_, \_cuando supo la verdaderas razones de su ex-novio

\_\_\_Dejame! ASTUTO! - Grito aunque le costara ya que la cogÃ-a del cuello \_\*\*(astuto es como Ana llama a Vali muchas veces, cuando se porta mal o cuando lo necesita, aunque cuando va en sentido serio lo llama por su nombre)\*\*\_

\_Su hermano escucho su llamada y fue corriendo como si la vida le fuera en ello, cuando vio la escena delante de  $\tilde{A}$ ©l, se enfureci $\tilde{A}$ 3 tanto que se lanzo contra el joven romano y lo tiro al suelo con el encima peg $\tilde{A}$ ;ndolo aunque no fuera fuerte su primera prioridad era tener a su hermana gemela a salvo y bien, con eso Ana note una oscuridad inundando su coraz $\tilde{A}$ 3n, haciendo que se volviera fri $\tilde{A}$ 3 y sin el sentimiento de amar, en ese momento supe que para ella el jovencito, era todo, al perderle y la usara as $\tilde{A}$ - le doli $\tilde{A}$ 3 mucho\_

\_Cuando Vali dejo inconsciente al joven, fue a donde su hermana, para ver si estaba bien \_

\_\_\_Hermana, estas bien? - Pregunto muy preocupado por ella

\_\_\_Si tranquilo estoy bien, solo es â $\in$ \|.. - No podÃ-a seguir ablando porque no sabia que decir

\_Esta bien, volvamos con mama y papa, y le contamos lo ocurrido â€" Dijo ayudÃ;ndola a levantarse

\_No astuto, no podemos...yo... - Casi no sabia que decir, estaba muy confundida

\_Si y debemos, hermana se que estas herida y no te diré, te lo dije, pero â€|.debemos decÃ-rselo, necesitan saberlo son nuestros padres

Suspira \_Esta bien, pero vamos ya

Los dos hermanos fueron a donde estaban sus padres que era en el barco ya preparados para irse, solo les faltaban sus hijos que llegaran para irse y eso paso, llegaron, pero no como ellos pensaron, estaban preocupados y se les notaba en la cara que algo paso

\_\_\_Hijos que paso? - Al verlos correr hacia ellos con cara de preocupaci $\tilde{A}^3$ n

\_Mama, papa sabéis sobre Federico, no? - Dijo Vali intentando recuperar el aliento

\_Si, que paso? - A este punto ya estaban preocupados los dos

\_Mi hermana te lo tiene que contar

\_No Vali ya te lo dije, no â€" Con eso se fue bajo cubierta a su camarote

\_Entonces supe que Ana no confiaba  $\tilde{mA}$ ; s en sus padres, solo confiaba plenamente en sus hermano, antes de todo esto, ella confiaba ciegamente en ellos, fue eso lo que desencadeno la desconfianza en

sus propios padres, haci $\tilde{A}$ Ondola pensar que si sab $\tilde{A}$ -an la verdad la abandonar $\tilde{A}$ -an o la intentar $\tilde{A}$ -an matar\_

\_\_\_\_Papa, mama lo que pasa es que...

\_Vali no dudo en cont $\tilde{A}$ ;rselo, le cont $\tilde{A}$ 3 que el chico era una especie de mal-tratador y que no dejaba que Ana se fuera de su lado, que fuera solo de  $\tilde{A}$ ©l, les cont $\tilde{A}$ 3 tambi $\tilde{A}$ 0n como la defendi $\tilde{A}$ 3 y dejo inconsciente al joven en el suelo de donde estaban, Ana y Federico\_

## \_Que?!

\_Hijo estoy orgulloso de ti, defendistea tu hermana cuando mÃ;s lo necesitaba â€" Dijo su padre poniéndole la mano en el hombro

\_Gracias, papa

\_Hijo que pasa? - Pregunto su madre preocupada

\_Nada, solo que...pienso que queréis mÃ;s a mi hermana que a mi â€" Dijo mirando para otro lado

\_Hijo mio â€" Lo abraza su madre \_Hijo, os queremos a los dos por igual, solo es que... - Es interrumpida por Holger

\_Es que tu hermana tiene un don  $\tilde{A}^{\circ}$ nico, tu hermana necesita mucha vigilancia, para que no pase nada malo, es un don que ella no controla y no sabe que tiene, pero no le digas nada de esto, vale hijo? - Dijo su padre de un tono muy serio

\_Claro, papa, no se lo diré, lo prometo

\_Ese es mi ni $\tilde{A}$ ±o, ahora ve abajo con tu hermana seguro necesita compa $\tilde{A}$ ± $\tilde{A}$ -a, tu padre y yo tenemos que hablar en privado

\_Esta bien mama, hasta después â€" Va bajo cubierta

\_Que pasa mi amor? - Preocupado por su mujer

\_Creo saber lo que le pasa a nuestra hija y porque tiene ese don maldito â€" Dijo acercÃ;ndose a la borda

\_Es sobre porque es adelantada mental, no? -  $Acerc\tilde{A}_1$ ndose a su lado

\_No, te acuerdas que al nacer tenia una marca en el cuerpo, no? - Dijo Caliope preocupada

\_Si, por?

\_Esa marca lo dice todo, hay una profecÃ-a en mi familia â€" Dijo con un tono de dolor al recordar el pasado

\_Que pasa? Estas bien? - Preocupado por ella

\_Si, solo que...

\_A Caliope le costaba contar sobre su pasado porque lo odiaba, lo que

pasaba es que ella vino de la realeza, si era una princesa, la princesa DrachenBlaut, ella odiaba su vida, practicaba magia a las espaldas de sus padres y un dÃ-a escapo de del palacio, se convirtió con un nuevo nombre y nuevo aspecto una criminal, una bruja y asesina, en aquel entonces no era la princesa Caliope era Caliope la bruja\_

\_La profecÃ-a que tenÃ-an los DrachenBlaut era esta:\_

\_Cada 100 años nace un heredero al trono, el primogénito, que nace con los poderes de los antiguos humanos cambiantes o dragones cambiantes, con los poderes necesario para acabar con la guerra entre dragones y humanos cambiantes\_

\_Recuerdo que hubo un montón de gente que no era DrachenBlaut y no lo consiguieron, también hubo un montón de DrachenBlaut que tampoco lo consiguieron murieron en el acto o no quisieron saber nada del tema, yo tenia esperanzas en Ana que ella acabarÃ-a con esta guerra, la primera mujer que acabo con la guerra de más de 500 millones de años, que muchos hombres murieron en el acto y ningún hombre lo consiguió, lo único que detenÃ-a esa guerra y que durara tanto es que los que intentaron parar esa guerra solo atrasaban la muerte de todos los humanos y dragones cambiantes, por eso hoy en dÃ-a sigue vivo lo que dejo esa guerra atrás \_

### \*\*0000\*\*

- \_\*\*Bueno este a sido un cap de información ya que hemos descubierto unas cuantas cosas, primero algo del pasado de Caliope, después una profecÃ-a antigua en los DrachenBlaut, sobre la gran guerra entre los dragones y humanos cambiantes, porque Ana de verdad es una humana cambiantes, y por ultimo â€|...empieza la esperada trama de la historia, empieza el cambio de mente de esta heroÃ-na mal tratada por la sociedad, pero que nunca les guardo rencor\*\*\_
- $\_$ \*\*Y si muchas veces Ana llama a su hermano astuto ya que es el apodo que le puso y esta muy pegado a llamarlo asÃ- y aparte es como digo en la historia arriba, manera de decirle cuando se porta mal o se mete donde no debe\*\* $\_$
- $\_$ \*\*Bueno hasta otra y espero que os guste, comenten y critique y est $\tilde{A}$ ;n empezando a ser largo algo los cap\*\* $\_$

#### 7. Primeras heridas

\_\*\*Hola siento haber tardado tanto, pero ahora puede que los cap de esta historia (por ahora) me cuestan mucho pensar, pensar y pensar aunque lo tuviera en la cabeza, pero igual, tarde o temprano subiré uno de estos cap asÃ- que sin mÃ;s retraso aquÃ- esta el cap 6 "de un duro pasado" \*\*\_

### \*\*0000\*\*

\_Como le dijo su madre Vali bajo a donde el camarote compartido con su hermana y fue a ver como estaba, cuando entro estaba acostada en su propia cama y mirando para la pared, yo me sentÃ-a muy mal por Ana

\_\_\_Dejame

\_Vamos que te pasa? - Se sienta a su lado

\_No me pasa nada, vale? - Subiendo un poco el tono como a uno de irritada

\_Vamos soy tu hermano gemelo, se cuando te pasa algo â€" Dijo poniéndole una mano en el hombro

\_En ese momento la hermana miro a su hermano con una cara muy abatida y triste\_

\_Que te pasa?

\_E..e...es sobre lo que ha pasado, él...e...era perfecto\_ â€" \_DecÃ-a Ana

\_\_\_No tan perfecto como tu cre $\tilde{A}$ -as porque mira lo que paso  $\hat{a} \in \tilde{A}$  Con un tono gracioso

\_\_\_Ja ja ja muy gracioso â€" Con tono sarcÃ;stico

\_\_\_\_Vamos tienes que reconocer que lo fue â€" Dijo y ella lo miro como si estuviera viendo a un loco \_O tal vez no

\_De pronto note que algo inundo el alma de Ana haciendo que me confundiera mucho era como...estar bajo presi $\tilde{A}^3$ n, sabia que hab $\tilde{A}$ -a pasado por muchas cosas: nacer medio muerta, perder a una dragona que la trataba como a su hermana, ser tratada por monstruo por los pueblos menos uno, por ahora y ahora perder a alguien que amaba y que la trato mal\_

\_Después de un tiempo de hablar entre hermanos, se hizo de noche, entonces Vali dijo algo que su hermana acepto con mucha rapidez y una sonrisa

\_\_\_Quieres ir a escalar? - Con un tono muy sugerente, pero como diciendo vamos a escalar

\_Me sorprendió mucho que fueran a escalar algo, cuando estaban en medio del océano y ni un trozo de tierra a la vista, entonces me encontré que la joven sonrió y rÃ;pidamente salio de la cama y fueron afuera a cubierta, estaba delante del mÃ;stil mÃ;s grande del barco y ðnico\_

\_Recuerda astuto el primero en llegar a la cima gana, vale? - Dijo su hermana mirÃ;ndolo

\_Esta bien, pero yo esta vez sin cuerda â€" Dijo muy decidido

\_Astuto, esta bien, pero no me digas despu $\tilde{A}$ Os que te hiciste da $\tilde{A}$ ±o, culpa mi $\tilde{A}$ ; no sera

\_Claro que no lo sera, pero te ganare en la escalada â $\in$ " Dijo y empez $\tilde{A}^3$  a subir

\_EY! Eso no vale â€" Y empezó a subir también

\_Con eso los dos hermanos subieron rÃ;pidamente el mÃ;stil central y ðnico del barco, pero la hermana de Vali era mucho mÃ;s rÃ;pida que él asÃ- que fue muy normal que llegara antes que su propio hermano hasta arriba, pero algo horrible paso con Vali, él se resbalo y empezó a caer, tanto yo como Ana nos dimos cuenta cuando nos grito, nos asustamos, para ella era como ir en cÃ;mara lenta\_

\_Pero ella no dudo ni un segundo en salvar a su propio hermano, se lanzo de donde estaba subida, cayendo mÃ;s rÃ;pido hasta llegar a su hermano, cuando llego lo agarro contra el y se puso en posición para recibir el golpe cuando llegaran abajo, y eso paso, llegaron abajo a cubierta y Ana recibió el golpe en toda la espalda partiéndose incluso el hueso del hombro derecho y varias costillas\_

Encima de su hermana y la vio y se asusto \_Ana, hermana â $\in$ " Estaba muy asustado y preocupado

\_Entonces fue la primera vez que sangro y el comienzo de todas sus heridas, de todas y cada unas hasta el d $\tilde{A}$ -a de su muerte, pero esta heridas que recibi $\tilde{A}$ <sup>3</sup> no fue porque la atacaron, no, fue para salvar a su hermano de una muerte\_

\_En ese momento Vali salio corriendo a donde sus padres, asustado le cont $\tilde{A}^3$  lo que paso y fueron donde yac $\tilde{A}$ -a la joven todav $\tilde{A}$ -a

 $\_$ M..m..m..mama? - Dijo cuando abri $\tilde{A}^3$  los ojos y escupiendo un poco de sangre

\_Tranquila mi niña estarÃ;s bien - Dijo con algunas lagrimas al ver de esa manera a su hija

\_Entonces Holger cogió a su hija y la llevo a su habitación donde su Caliope, curaba a su niña con magia y algunas plantas curativas, cada planta que usaba para curar a su hija, ella preguntaba que planta era y su madre le decÃ-a los efectos que tenia, asÃ- aprendió sobre plantas curativas como su madre y alguno que otro truco de magia para curar\_

\_Al dÃ-a siguiente, cuando termino con la joven guerrera, ella habÃ-a caÃ-do del cansancio y sueño, asÃ- que ahora mismo estaba despertÃ;ndose y nada menos vio la cara de su hermano\_

\_\_\_Astuto? Q ...q...que haces aqu $\tilde{A}$ -?

\_Esperar a que mi hermana despertara, estas loca, lo sabes? - Dijo con cara de enfadado, pero por dentro muy alegre que este bien

\_Lo se, pero tu también para haber hecho eso de subir el mÃ;stil sin cuerda â€" Dijo mirÃ;ndolo

\_Cierto, fue mi culpa que te pasara esto, lo siento mucho hermana  $\hat{a} \in \mbox{``}$  Muy arrepentido

\_Hey no pasa nada, vale? Solo ha sido un golpe doloroso, pero nada preocupante, no me e muerto, lo vez? â€" Intentando calmarlo

\_Si, lo veo â€" La abraza \_Gracias a lo que sea que no te he perdido

Lo abraza  $\_$ No, gracias a ti, por no haberte perdido, no sabia que har $\tilde{A}$ -a si te perdiera

\_Pero en un momento hubo un problema, a Ana le dolió el hombro derecho mucho, entonces supe que iba a tener problemas a partir de ahora con su brazo derecho, pero el problema era que es diestra usa la derecha\_

\_Hermana es...e..estas bien? - Pregunto muy preocupado

\_Si, tranquilo solo que me doli $\tilde{A}^3$  un poco  $\hat{a} \in \text{``Dijo}$ , pero ment $\tilde{A}$ -a para no se preocupe

\_Pero yo veÃ-a que mentÃ-a, pero me sorprendÃ- cuando vi que sus costillas estaban como sino se rompieron, en una sola noche se recupero, pensé que cuando merme mi alma con la de ella, posiblemente le permitÃ- recuperarse mucho mÃ;s rÃ;pida que cualquier humano o mortal sobre la tierra y lo cual sumaba una rareza, y razón para odiarla, llamarla monstruo y intentar matarla, asÃ- que decidÃ- enseñarle a ocultar sus poderes curativos mientras estaba en publico, pero en sueños para que pensara, alguien la enseña, pero no esta dentro suya\_

\_Mientras pasaban los d $\tilde{A}$ -as, estaban Caliope y su hija aprendiendo cosas\_

\_Bien, hija? - Dijo caminando a ella

\_Si? Que pasa? - Pregunto mirÃ;ndola

\_Te enseñare un poco de magia, vale? - Dijo sentÃ;ndose a su lado

\_Claro, cual magia?

\_Primero enseñarte que es la magia, la magia no es hacer trucos donde controlas los elementos o haces cosas increÃ-bles, no...la magia es estar en armonÃ-a con naturaleza, ser uno con uno mismo y con tu ambiente â€" Dijo mientras se lo enseñaba con un poco de magia

\_Como una cazadora mientras acecha a su presa? - Pregunto entendiendo

\_Si, como eso mismo, pero con uno mismo y la naturaleza, es, algo complicado de explicar, pero es  $m\tilde{A}$ ;s  $f\tilde{A}$ ;cil sentirlo que explicar, pero solo que lo tengas en mente eso, vale? - Dijo  $mir\tilde{A}$ ;ndola con una sonrisa  $c\tilde{A}$ ;lida

\_Claro mama â€" Dijo, pero de pronto de su mano salio una chispa hasta ser una llama

Lo ve y se sorprende \_Hija tu mano â€" Dijo y la joven miro su mano

\_Q..q...q que es esto? - Sorprendida, pero no asustada

\_Tranquila, vale? He escuchado que hay ciertas personas que nacen con

un poder como don y como protecci $\tilde{A}^3$ n, he escuchado de personas con poderes de hielo, tierra, plantas, fuego o viento, tu don es el del fuego, la chica de fuego o ...la dama roja

\_Me gusta ese nombre...la dama roja â€" Dijo a si misma

\_0...la reina del fuego â€" Dijo la madre intentando con una broma

\_Jajajaj, cierto...mama porque no me cuentas de...tu pasado?

\_Hija mi pasado estaba lleno de muchos encierros en la habitación, aprendiendo lo que no es correcto y lo que si, también de como ser una dama y con quien debes hablar o no, cuando me harte siempre me refugiaba en la magia, hasta â€|...que me escape, me convertÃ-en...u...una asesina pagada, después deje eso y me convertÃ- en ladrona, cuando estaba en uno de mis robos, conocÃ- a tu padre, era un pesado no me dejaba en paz, siempre me seguÃ-a diciéndome "vamos por favor porque no quieres estar conmigo?" y yo siempre le decÃ-a "no me reúno con hombres que no conozco y mucho menos un rompe-corazones", pero el nunca dejo de intentarlo hasta que al final caÃ- en el amor con él y no me arrepiento de nada

\_Vaya, incre $\tilde{A}$ -ble historia mama, pero no creo encontrar a mi alma gemela

\_Hija tengo experiencia en esto y se muy bien que ahora no, pero en un futuro no tan lejano encontraras a tu media naranja cuando menos te lo esperes

\_Espero que sea cierto mama

Lo sera hija, lo sera, confiÃ; en mi

\_Hay una cosa que siempre me llamo la atenci $\tilde{A}$ 3n de las madres, como saben lo que nos pasara sin que nosotros lo sepamos? Pues esto es una de esas ocasiones, Caliope sabia lo que le pasar $\tilde{A}$ -a a su hija unos a $\tilde{A}$ ±os m $\tilde{A}$ 3; adelante, pero de una manera muy diferente de cualquiera, que se contara, pero quien soy yo para contradecir al destino, no se porque pero siempre pens $\tilde{A}$ 0 que estaba escrito en el destino de Ana encontrarse con  $\tilde{A}$ 0l, pero estoy adelantando cosas, despu $\tilde{A}$ 0s tendremos este tema m $\tilde{A}$ 3; profundizado, por ahora vayamos a lo que  $\tilde{A}$ -bamos

\_Con esa lecci $\tilde{A}^3$ n aprendida y Ana haber aprendido m $\tilde{A}_1$ s sobre sus poderes, sobre como hacer magia y todo, llegaron a una isla llamada Berk, lo que no sabia ni uno de los cuatro es como reaccionaria Estoico a ellos despu $\tilde{A}$ ©s de tantos a $\tilde{A}$ ±os\_

\_\*\*0000\*\*\_

- $\_$ \*\*Bueno hasta aquÃ- llega este cap, pero tranquilos ya estamos llegando a otro cambio drÃ;stico de nuestra protagonista en esta historia "un duro pasado" \*\* $\_$
- $\_$ \*\*Ahora quiero haceros pensar...Quien es el verdadero enemigo de la saga por ahora? DecÃ-rmelo quiero saber vuestro pensamiento, porque al final de esta historia hay sorpresa grande y una trama secreta de mÃ;s\*\* $\_$

\_\*\*Siento mucho la tardanza y bueno, definitivamente ya se como hacer los cap mÃ;s rÃ;pidos...con mðsica o sino los hago lentos, asÃ- que voy a estar escuchando mucha mðsica a partir de ahora hasta que termine y hasta otra, comente critiquen y digan lo que querÃ;is\*\*\_

#### 8. Primera vez en Berk

 $\_$ \*\*Hola de nuevo y espero que no os hiciera esperar es que estoy llena de ex $\tilde{A}$ ;menes, no puedo conseguir tiempo, pero una tarde con m $\tilde{A}$ °sica y este cap sale entero\*\* $\_$ 

\_\*\*Bueno asÃ- empieza el cap \*\*\_

\_\*\*0000\*\*\_

\_Con el tiempo llegaron a la isla de Berk donde una vez llegada, los vigilantes se dieron cuenta de ellos y les registraron en sentido que no fueran peligrosos para Berk ya que notaron que Caliope era griega\_

\_Pero en un momento cuando estaban en los muelles llego  $Boc\tilde{A}^3n$ , vio a los cuatro, pero a quien reconoci $\tilde{A}^3$  enseguida fue a Holger\_

\_\_\_Holger? - Pregunto curioso de verlo, pero confuso sabiendo que habÃ-a muerto

\_Para los de Berk Holger era el siguiente en la linea de jefe, pero al parecer muri $\tilde{A}^3$  o como el sabe de verdad fingiendo su muerte, para as $\tilde{A}$ - no ser jefe porque no quer $\tilde{A}$ -a ser jefe \_

\_Bocón? Eres tu? - Pregunto alegre de volverlo a ver desde que fingió su muerte

\_Si soy yo y tu, mirate has cambiado mucho â€" Ve a los niños y a la mujer a su lado \_Y padre eres ahora, a Estoico seguro le gustarÃ-a saber que ahora es tÃ-o

\_Bueno a eso, no se si de verdad le gustarÃ-a saber que fingÃ- mi muerte, sabes que nunca me gusto ser jefe

\_Lo se Holger y tranquilo si Estoico no te acepta puedes quedarte tu, tu mujer y tus hijos conmigo, no se como se comportarÃ-a sabiendo que mentiste sobre tu muerte

\_En eso Ana miro a Bocón y se extraño mucho de ver a una persona con una pierna y mano ortopédicos, asÃ- que se acerco, él lo noto, pero no hizo movimientos bruscos vio que la niña era muy curiosa\_

\_\_\_Hola pequeña, estas curiosa con mi brazo y mi pierna falsa? - Dijo agachÃ;ndose a su altura

\_Si, pero no me llamo pequeña y..n...no te duele?

\_Al principio dolÃ-a, pero después de un tiempo no ay problemas, solo que de vez en cuando sufro un dolor fantasma de lo que antiguamente era mi brazo y pierna â€" Dijo enseñÃ;ndole como se los

quitaba y la herida que tenia

\_BocÃ3n? - Pregunto Holger

\_Si Holger?

\_Como estÃ;n mis hermanos desde que me fui?

\_Bueno Spitelout paso de lo que te paso, pero Estoico no, para él fue doloroso, el modelo que tenia por hermano pensó que habÃ-a muerto asÃ- que no fue el mismo y Después de perder a su esposa, esta muy, pero que muy raro, me tuve que hacer cargo de su hijo como alumno en la herrerÃ-a â€" Contando con pena por su muy buen amigo y hermano de arma

\_Ya veo, lo siento mucho que eso pasara, no sabia que pasarÃ-a eso

\_Cada uno es como es cariño, nadie sabe que pasara hasta que lo haces â€" Dijo Caliope para tranquilizar a su marido

\_\_\_Holger tu mujer tiene  $raz\tilde{A}^3n$ , nadie lo sabe hasta que pasa, bueno dejemos de hablar aqu $\tilde{A}$ - y vamos a llevarte con tu hermano

\_Con eso fueron a casa de Estoico, pero cuando los vio, para el era como ver un fantasma del pasado, pero cuando lo vio note un aura de odio hacia su propio hermano, como si lo odiara por irse y fingir algo que no paso, y por ser el culpable de la muerte de su madre\_

Lo ve y va donde su hermano \_Hola hermano, como estas?

\_No estoy bien, estoy viendo un maldito fantasma que deberÃ-a estar muerto

\_Pero hermano-

Empez $\tilde{A}^3$  a gritar a su propio hermano mayor \_Largate no vez que est $\tilde{A}_i$ bamos mejor sin ti?! Eres solo un in $\tilde{A}^0$ til, cobarde que nunca quiso enfrente a lo que tiene en frente!

\_Eso es mentira, mi marido siempre ha sido valiente contra lo que tiene en frente tu si que no eres valiente, eres una mierda â $\in$ " Dijo Caliope muy seria

\_Tu quien eres para decirme tal cosa?! - Poniéndose delante de ella y sin miedo de ella

\_Soy tu cuñada, tu hermana en ley, asÃ- que no le hables asÃ- a mi marido â€" Dijo haciéndole frente sin miedo

\_Pero Estoico no aceptaba eso de una chica que no era n $\tilde{A}^3$ rdica, sabia perfectamente que no era n $\tilde{A}^3$ rdica por su aspecto, pero vio a los ni $\tilde{A}^4$ os y se enfureci $\tilde{A}^3$ \_

\_\_\_As $\tilde{A}$ - que por una mujer y dos ni $\tilde{A}$ tos de mierda abandonaste Berk y tu puesto de  $1\tilde{A}$ -der?!

\_Eso enfado mucho a Holger haciendo que cogiera a su hermano menor por el cuello delante de sus propios hijos, eso asusto a los dos  $ni\tilde{A}\pm os$ , porque nunca lo vieron de esa manera, pero si Caliope as $\tilde{A}-$ 

que los abrazo para calmarlos y protegerlos de cualquier cosa\_

\_\_\_Ella no es una mujer cualquiera â€" Lo golpea contra la pared \_Y ellos no son unos niños de mierda son mis hijos y tus sobrinos!

\_Ellos nunca serÃ;n mis sobrinos! Son la mierda de esa puta a la cual llamas mujer!

\_Pero eso enfureció más a Holger haciendo que hubiera una gran batalla entre hermanos en esa casa que Caliope junto con sus hijos se tuvieron que ir de la casa para no salir heridos y porque ella se preocupaba de que le hicieran daño a sus propios hijos, pero eso hizo que Ana huyera al bosque muy herida de lo que paso, para cualquiera parecerÃ-a que iba a llorar, pero no podÃ-a\_

\_Sigui $\tilde{A}^3$  corriendo hasta llegar a un claro donde estaba Draco,  $\tilde{A}$ ©l la vio, se preocupo y fue donde estaba en forma humana\_

\_\_\_Hermana que paso? - Estaba muy preocupado, sabia que Ana no huÃ-a de esa manera a menos que algo pasaba

\_Algo malo hermano, Draco tendr $\tilde{A}$ ;s que tener mucho cuidado en forma drag $\tilde{A}$ 3n porque si te ven te mataran, as $\tilde{A}$ - que ten cuidado y estate en forma humana mientras estemos en esta isla, vale?

\_Esta bien, algo mÃ;s?

\_No, vete con astuto y asegurate que esta bien, no quiero que le pase nada malo

\_Claro que si  $\hat{a} \in ``Con eso se fue corriendo Draco hacia donde estar<math>\tilde{A}$ -a astuto con su madre

\_Ana estaba tan herida de que llamaran asÃ- a su madre que de sus brazos emano fuego, fuego que no quemo arboles sino que corto arboles, por normal los quemarÃ-a, pero solo los corto haciendo que su ira se dispersara por la zona, me sorprendÃ- enormemente de esta chica cuando eso, acumular tanta fuerza para después sacarla toda en cantidades de manera peligrosa\_

\_Con eso, ella se fue escalando por los arboles y se fue por hay a ver lo que encontrar $\tilde{A}$ -a, encontr $\tilde{A}^3$  varias plantas curativas que recolecto, hasta que se encontr $\tilde{A}^3$  con una persona a la cual miraba desde las alturas en los arboles y decidi $\tilde{A}^3$  asustarlo, as $\tilde{A}$ - que con ese plan en mente y una de sus cuerdas en su mochila peque $\tilde{A}$ ta de pierna y cadera, la saco, la colg $\tilde{A}^3$  para colgarse y bajo a asustarlo\_

\_Cuando bajo lo asusto haciendo que se cayera para atr $\tilde{A}_i$ s en el suelo de espaldas, la joven solo no dejaba de re $\tilde{A}$ -rse de lo que le paso\_

\_Ey, yo no me ri $\tilde{A}^3$ , eso no es gracioso  $\hat{a} \in \tilde{U}$  Dijo Hipo levant $\tilde{A}_1$ ndose y mir $\tilde{A}_1$ ndola y se sorprendi $\tilde{A}^3$  de lo que vio \_Qui..qui..quien eres tu?

\_Soy solo una chica colgada de un Ã;rbol que le gusta asustar

- \_Eso ya lo veo, pero que haces aquÃ-?
- \_Me gusta el bosque y tu aquÃ-?
- \_Bueno, no se donde estar sin meter la pata as $\tilde{A}$  que me vine aqu $\tilde{A}$ -
- \_No puedes estar con los demÃ;s niño e niñas? Dijo confundida
- \_No, ellos piensan siempre que soy un cobarde y inðtil, incluso mi padre piensa lo mismo â€" Dijo el mirando al suelo
- \_Vaya, pues tu no eres un cobarde eres un valiente metiéndote en un bosque con dragones por hay
- \_Pu...pu..pues gracias por decir eso
- \_Entonces porque...no se...soy tu amiga?
- \_Que? Estaba sorprendido
- \_Si, porque no? Yo no tengo amigos, al menos  $\hat{a} \in \mid \dots \text{cosas}$  que ...q...que pasaron
- \_Como que? Pregunto Hipo
- \_Como nada, vale?
- \_Esta bien, vamos al pueblo? Pregunto yÃ@ndose para un lado
- \_Claro, vamos
- $\_$ \*\*(Si la conversación entre Ana y Hipo es diferente a la de una nueva furia nocturna y una desconocida cuando le cuenta la historia a Astrid es porque la conversación que cuenta Hipo a Astrid es resumir la conversación un poco cambiada, pero esta es la completa)\*\* $\_$
- \_Con eso le dijo en el camino su nombre y Después llegaron al pueblo donde tuvo que demostrar que ella no era una inðtil y no era imbécil, pero apareció un pesadilla monstruosa que Ana demostró que no era inðtil matando un dragón con solo 6 años\_
- \_Eso lo vio su madre Caliope y preocupada fue a ver como estaba
- \_\_\_\_Hija estas bien? Muy preocupada por su hija
- \_Si tranquila mama, al menos...l...lo siento por usar tu espada \_\*\*(era la espada demonÃ-aca que es la que dibuje) â€" \*\*\_EntregÃ;ndole la espada a su madre
- \_No importa vale? Mientras estés bien eso es lo importante â€" Cogiendo la espada, poniéndola a parte y la abrazo
- Se acerca el padre de la joven y el hermano \_Lo hiciste muy bien hija
- \_Cierto hermana como acabaste con ese dragÃ3n sin dudar ni un

segundo, eso fue increÃ-ble

\_Gracias astuto y papa

\_Pero lo que no sabÃ-an es que eso era el comienzo, para Ana matar a ese pesadilla le costo mucho vi como su alma muerta dudaba mucho de si matarlo si o no, pero cuando vio que su padre posiblemente morirÃ-a no dudo mÃ;s y mato a su primer objetivo, un dragón y no el ultimo en matar mÃ;s en toda su vida, ya que matara mucho mÃ;s\_

\_Pero matar la marco, algo dentro de ella toco un nervio sensible de ella que la sangre le gustaba verla brotar, no se que le paso, pero no dejarÃ-a que eso la llevara a la muerte tan rÃ;pidamente\_

\_\*\*0000\*\*\_

- $\_$ \*\*Bueno hasta aquÃ- llega el cap este, bueno ciertamente ya a empezado el cambio de mente de Ana , pero tener cuidado que ella todavÃ-a no a mostrado nada y todavÃ-a quedan tramas por medio\*\* $\_$
- $\_$ \*\*AsÃ- que hasta otra y espero que no sea largo el tiempo de actualización de nuevo\*\* $\_$

#### 9. Primer vuelo

\_\*\*Hola de nuevo esta vez hay actualizaciones seguidas, pero tengo algo que avisar solo los sÃ;bados y domingo actualizare porque no tengo tiempo entre semana menos la semana de carnaval que hay un puente de una semana de vacaciones aquÃ- en mi ciudad de CÃ;diz, es una ciudad fortaleza todavÃ-a estÃ;n sus murallas y la ciudad que es casi un calco, una copia exacta de mi ciudad es La Habana, en el Mar Caribe, aquÃ- ha habido piratas y franceses cuando Napoleón Bona Parte intento conquistar toda España y digamos que la Ãonica ciudad que resistió y gano a Napoleón en España fue CÃ;diz\*\*\_

\_\*\*Bueno he hablado un poco m $\tilde{A}$ ;s de mi y sin m $\tilde{A}$ ;s dilaciones... entro cap\*\*\_

\_\*\*0000\*\*\_

\_Pasaron las semanas, Estoico mantenÃ-a una mirada sobre la familia de Holger y Caliope, pero sobre todo sobre la niña, vio algo peligroso sobre ella, como si ella fuera capaz de matarlo sin pestañear y era cierto era capaz de matar a alguien sin ni siquiera darse cuenta que esta muerto, a una chica en particular le gusto entrenar con Ana mientras esta conseguÃ-a experiencia mientras la entrenaba, esa chica era Astrid e incluso ayudaba a Hipo y lo entrenaba\_

\_Pero una noche cambio algo, esa noche ocurri $\tilde{A}^3$  exactamente esto\_

\_Holger estaba preparado para dejar a su hija e hijo en la cama ya para dormir, mientras le contaba un cuento, una vez terminado el cuento, vio que su hija estaba media dormida, as $\tilde{A}$ - que decidi $\tilde{A}$ 3 llevarla a la cama para que durmiera por lo menos, los llevo a su

habitaci $\tilde{A}^3$ n, acosto a su hija en su cama, le dio un beso, tanto a ella como a su hijo, de buenas noches y cuando se iba a ir por la puerta escucho\_

\_Buenas noches papa â€" Dijeron los dos hermanos

\_Buenas noches, que descanséis bien y con buenos sueños â€" Con eso cerro la puerta y se fue a su habitación

\_Donde ellos temporalmente estar $\tilde{A}$ -an era en una casa peque $\tilde{A}$ ta que tenia Boc $\tilde{A}$ 3n, pero como el dorm $\tilde{A}$ -a en la parte de arriba de la fragua no necesitaba esa casa, as $\tilde{A}$ - que se las dejo a Holger y su familia

\_Pero volviendo al tema, cuando los hermanos se aseguraron que se habÃ-a ido para asÃ- levantarse y irse de la casa a escondidas, salir al bosque y hacer de las suyas, que era meterse en lÃ-os\_

\_Vamos hermano, papa se fue a dormir ya, vamos al bosque â€" Dijo la hermana despertando a su hermano

DespertÃ;ndose, se levanto y la miro \_Esta bien â€" Se acerco a la ventana \_Nos vamos?

\_Para la joven no hacia falta decirle na a su hermano sino que salto de la ventana, esperaba a su hermano que bajara, cuando bajo fueron directos al bosque, lo que no sabÃ-an es que cierto chico los vio, ese era Hipo, yo escuche lo que dijo se preguntaba que hacÃ-an despiertos y afuera de todas maneras\_

\_Cuando llegaron al bosque fueron directos a un claro donde estaba su hermano menor Draco, el estaba dormido encima de una de las rocas, sabÃ-an los dos hermanos que no podÃ-an llevarlo a casa y estar por las calles con el muy tranquilos, porque por su rareza de ojos lo trataban como un monstruo, pero le llevaban comida para que se alimentaran y por las noches  $\hat{a} \in \{\dots \text{empezaba la diversi} \tilde{A}^3 \text{n entre hermanos de esta manera} \}$ 

\_Crees que sera buena idea? - Dijo astuto mirÃ;ndola \_Sabes que ninguno de los dos sabe hacer eso

\_Lo se astuto, pero confiÃ; en mi, se lo que me hago â€" Dijo y fue a donde Draco

\_Draco se dio cuenta de quienes habÃ-a en el claro, despertó y se lanzo encima de Ana lo que le hizo dolernos las costillas que semanas atrás se rompió ella y que yo recibÃ- también porque también era parte de ella, era su segunda alma, era como otra Ana que sufrÃ-a los mismos golpes y heridas que ella, pero dentro de ella misma sin que se diera cuenta...todavÃ-a\_

\_Ay...d..Draco levantate, vale? Me sigue doliendo las costillas  $\hat{a} \in \mbox{``}$  Dijo y  $\tilde{A} \odot$ l se levanto de encima de ella

\_\*\*Lo siento mucho de verdad, no era mi intención â€" \*\*Dijo Draco en su forma dragón

\_Que ha dicho Draco? - Dijo Vali

\_HabÃ-a \_ \_una peculiaridad con Ana que ella entendÃ-a el lenguaje de

los dragones desde que naci $\tilde{A}^3$ , yo creo que es porque es una humana cambiante y no muy humana aunque cueste creer, pero su hermano no era igual a ella, eran gemelos si, pero no de la manera que nosotros conocemos a los gemelos, iguales y ciertamente locos, no, ellos no eran as $\tilde{A}$ -, los dos eran locos si, pero no iguales, eran mentalmente la misma persona y pensaban igual, pero Vali no entend $\tilde{A}$ -a el lenguaje de los dragones todav $\tilde{A}$ -a\_

\_Solo me ha dicho que lo siento por haberse echado encima miÃ; â€" Dijo a su hermano mirÃ;ndolo y después miro a Draco \_Te gustarÃ-a ir a volar en conjunto?

\_\*\*No creo que sea una buena idea, hermana, pero lo  $\hat{a} \in | \dots$  intentaremos  $\hat{a} \in "$  \*\*Dijo y se agacho un poco para que se subiera

\_Bien, pues manos a la obra

\_Con eso se subi $\tilde{A}^3$  encima de Draco, como no tenia arneses o cuerdas donde agarrarse confi $\tilde{A}^3$  en su hermano para no caerse de el y tener una herida peor que antes, cuando tuvo de acuerdo que estaba bien subida en  $\tilde{A}$ ©l\_

\_\_\_Ten cuidado Ana no quiero perderte â€" Dijo acercÃ;ndose a ella y poniéndole una mano en el brazo

\_Tranquilo no me pasara na, vale? - Dijo d $\tilde{A}_1$ ndole una sonrisa de calma

### \_Esta bien

\_Con eso Draco y Ana despegaron en conjunto hacia el cielo nocturno, ella se agarro fuertemente a  $\tilde{A}$ ©l para no caerse y posiblemente morir, pero eso no paso, fueron volando por el mar extenso de la zona de la isla de Berk, ella miraba el mar debajo de ella y lo ve $\tilde{A}$ -a muy diferente que a la noche, de d $\tilde{A}$ -a era cristalino, se ve $\tilde{A}$ -a todo, pero para ella de noche era misterioso, traicionero y capaz de hacerte invisible con solo mirarlo fijamente\_

\_\_\_Es increÃ-ble, no Draco? - Pregunto mirÃ;ndolo

\_\*\*Si, solo ten cuidado hay atr $\tilde{A}$ ;s, no quiero hacerte caer â€" \*\*Dijo mirando al frente

\_Vamos tranquilo como si algo malo nos pasara ahora mismo â€" Dijo sin saber lo que le esperaba

\_En ese momento ocurri $\tilde{A}^3$  algo horrible tanto para Ana como para Draco, una bandada de dragones con alimentos se cruzaron en su camino, ven $\tilde{A}$ -an de Berk, con ganado ensangrentadas en sus fauces o en sus garras, cuando eso lo vieron note miedo en Ana, pero no solo eso, sino que estaba cayendo de espaldas al mar negro, oscuro de la oscuridad, eso paso lentamente ante mis ojos viendo el punto de vista de ella y como Draco se acercaba a nosotras lentamente como si el tiempo se parara\_

\_Entonces...de la nada apareci $\tilde{A}^3$  un Nader Mort $\tilde{A}$ -fero la cogi $\tilde{A}^3$  entre sus garras clav $\tilde{A}$ ;ndonos las u $\tilde{A}$ ±as en nuestro hombro izquierdo, eso la hizo sangrar mucho, que las gotas de sangre ca $\tilde{A}$ -an al mar\_

\_\_\_\_DRACO! - Grito de dolor por su ayuda

 $\_$ \*\*Ya voy hermana! - \*\*Con eso dicho fue lo m $\tilde{A}$ ;s r $\tilde{A}$ ;pido posible hacia ella

\_Draco que solo era un cachorro de dragón mediano, uso todas sus fuerzas por llegar a la joven, a su hermana sin importar lo demás, con un disparo de plasma de los suyos soltó a la joven, ella empezó a gritar por la caÃ-da más rápida que tenia en ese momento, pero como si fuera una corriente de aire la cogió por las piernas, la lanzo y la puso sobre él, volaron rápidamente asÃ- donde estaban, cuando llegaron vieron a astuto terriblemente horrorizado por lo que vio, porque también vio a los dragones con el ganado\_

Al verla se preocupo mucho y se acerca para ver como estaba \_Ana que te paso?

\_Esa bandada de dragones me hizo caer de Draco, uno de esos dragones me cogi $\tilde{A}^3$  clav $\tilde{A}_1$ ndome sus garras en el hombro, pero Draco me salvo  $\hat{a} \in \tilde{W}$  Dijo todav $\tilde{A}$ -a sin creerse que salio viva de eso

\_Tenemos que volver, seguro est $\tilde{A}$ ;n preocupados por nosotros, esta bien, vamos

\_Con eso fueron corriendo a casa, dejando a Draco allÃ- recuperÃ; ndose de volar tanto detrÃ; s de la joven, mientras que en el pueblo\_

\_Caliope fue a ver como estaban los ni $\tilde{A}$ tos despu $\tilde{A}$ Os de esto y vio que no estaban, lo que la hizo preocuparse mucho por sus dos hijos mucho, no sabia donde estaban y si estaban bien o no, salio a fuera a dec $\tilde{A}$ -rselo a Holger\_

\_Holger! - Lo llamo muy preocupada y fue donde estaba, que era el centro de la plaza donde estaban los dem $\tilde{A}$ ;s, con el tiempo llegaron lo ni $\tilde{A}$ tos vikingos

\_Que pasa? - La miro preocupado de porque lo llamaba asÃ-

\_No estÃ;n en casa

 $\_QUE$ ?! - Se preocupo mucho m $\tilde{A}$ ;s  $\_Donde$  podr $\tilde{A}$ ;n estar?

\_No se, pero hay que ir a buscarlos...ya

\_\_\_Espero que hayan sido comidos por un dragón â€" Dijo Estoico sin duda

\_En ese momento aparecieron y escucharon eso, pero sus padres no los vieron todav $\tilde{A}$ -a\_

\_\_\_Que has dicho? - Dijo acercÃ;ndose a su hermano menor

\_Ya me has escuchado, espero que se los haya comido un drag $\tilde{A}^3$ n

\_Con eso recibió un puñetazo de Holger tirÃ;ndolo al suelo y sangrÃ;ndole la nariz, eso lo vio la joven y pensó que su padre era un valiente haciéndole frente, pero también que era una locura eso, la multitud empezó a murmurar cosas de como lo hizo o como lo permite eso Estoico\_

\_\_\_\_Vuelve a decir eso y...te mato â€" Dijo muy amenazador

\_Pero en ese momento Caliope vio a sus hijos, se alegro de verlos bien, que fue a por ellos a abrazarlos\_

\_\_\_Me ten $\tilde{A}$ -ais muy asustada donde estabais? Donde estabais? - Dijo abraz $\tilde{A}$ ;ndolos

\_Holger lo escucho, dejo a su hermano en el suelo y fue donde estaban los tres, pero vio la herida de su hija\_

\_Hija que te paso en el hombro?

\_Eh? - Miro el hombro y se preocupo mÃ;s \_Que te paso?

\_Tranquilos no es nada, me caÃ- solo eso

\_No esto es mÃ;s profundo que una caÃ-da...e...es como …..garras de dragón â€" La coge con cuidado de los hombros \_Dime que paso?

\_EstÃ;bamos con Draco, en un claro, apareció un dragón, intento atacarnos, pero lo evite siendo el cebo para que Draco y Vali escaparan, solo eso â€" Dijo, pero Holger sabia la verdad tras esas palabras y Caliope igual

\_Esta bien, vamos a casa a curarte vale?

\_Si â€" Con eso van para casa, pero en el camino estaban el grupo de PatÃ;n, Patapez, Brutacio, Brutilda y Astrid

\_Mira a quien tenemos la inðtil del dÃ-a, jajjaja â€" DecÃ-a, pero de pronto fue golpeado en la cara por Ana

\_Vuelve a decir eso y me asegurare que no tengas mÃ;s esa cabeza de imbécil sobre los hombros â€" Dijo amenazador

\_Tu no estas en posición de amenazar â€" Dijo cogiéndola del cuello de la camisa

\_Estoy en mÃ;s que en posición para amenazarte y â€" Le da una patada en la entrepierna haciendo que la suelte \_pegarte

\_Eres un puta cri $\tilde{A}$ ;  $\hat{a}$ €" Dijo gimiendo de dolor en el suelo

\_Mira quien lo dijo  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Le meti $\tilde{A}^3$  otra patada y le escupi $\tilde{A}^3$  \_Soy m $\tilde{A}_1$ 's fuerte que tu aunque no te lo creas

\_Con eso ella se fue con su familia a casa para que sea curada y sanada, su hombro no sangre  $m\tilde{A}_1$ s\_

\_Los adultos miraban esto con cuidado ya que la chica daba mucha guerra, todos pensaban bien de ella, menos Estoico, la veÃ-a como una amenaza peligrosa y a la cual tener cuidado, pero durante el tiempo que ella estuvo en el pueblo nadie le creyó que podrÃ-a ser un monstruo, pero llegarÃ-a el dÃ-a que demostrarÃ-a que ella era un monstruo y la echarÃ-a del pueblo\_

- $_**Bueno hasta aquÃ- llega el cap, pero tranquilos habrÃ; mÃ;s de este y todavÃ-a no se van de Berk**$
- $\_**Espero comentarios, criticas y vuestra opini<math>\tilde{A}^3n$ , hasta otra\*\*\_

# 10. Espada y entrenamiento

 $\_$ \*\*Hola de nuevo como dije solo s $\tilde{A}$ ;bados y domingos actualizo, as $\tilde{A}$ -que con esto empieza otro cap de "un duro pasado"\*\* $\_$ 

\_\*\*0000\*\*\_

\_Al dÃ-a siguiente, la joven sin hacer ningðn y con un hombro de una noche dormida ya se recupero de nuevo, es como si su cuerpo con una sola noche pasara durmiendo ya como meses y por eso se recuperaba, solo habÃ-a una cicatriz que mostraba que hay habÃ-a un herida antes

\_Cuando salio, fue a la casa del jefe del pueblo de Berk no solo a por  $\tilde{A}$ ©l sino a por su hijo, Hipo...Cuando llego, escalo a la ventana grande donde en su habitaci $\tilde{A}$ 3n  $\tilde{A}$ ©l dorm $\tilde{A}$ -a en su cama tranquilamente y en paz, era casi salido el sol cuando se levanto ella y fue a por Hipo\_

Lo vio y dijo con cuidado \_Hipo â $\in$ " Espero a una se $\tilde{A}$ ±al, pero nada y volvi $\tilde{A}$ 3 un poco m $\tilde{A}$ 1; alto el tono \_Hipo â $\in$ " Pero nada pasaba, as $\tilde{A}$ - que cogi $\tilde{A}$ 3 su alforja de agua, la abri $\tilde{A}$ 3 y le tiro el agua encima de la cara

\_En ese momento Hipo se despert $\tilde{A}^3$  tosiendo porque tenia agua encima por una extra $\tilde{A}^{\pm}$ a raz $\tilde{A}^3$ n, miro para ambos lados, no vio nada, as $\tilde{A}^{\pm}$  que volvi $\tilde{A}^3$  para acostarse\_

Ante de que lo hiciera \_Vas a seguir durmiendo?

Llamo la atenci $\tilde{A}^3$ n de Hipo y miro para la ventana grande encima de  $\tilde{A}$ ©l \_Que haces aqu $\tilde{A}$ -?

\_Pues vengo a por ti, tenemos un entrenamiento pendiente antes de que tu padre despierte, vamos  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Haciendo se $\tilde{A}$ tales para irse

\_A estas horas de nuevo? - Pregunto confundido y algo dormido

\_Si o quieres que tire  $m\tilde{A}_i$ s agua sobre esa cara dormida? - Dijo ya casi a punto de echarle  $m\tilde{A}_i$ s agua

\_No, no hagas eso, vale?

\_Bien pues vamos?

\_Esta bien...pero dejame vestirme â€" Dijo levantÃ;ndose

\_Ella no dijo nada mÃ;s, espero a que el se cambiara, pero Hipo la veÃ-a y veÃ-a que no se daba la vuelta o intenta no dejar de mirarlo, pero nada, no dejaba de mirar\_

\_\_\_\_PodrÃ-as ...d...darme intimidad?

\_Es costumbre con mi hermano, no hay nada que no haya visto ya  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo y con eso se recost $\tilde{A}^3$  sobre la ventana mirando al cielo cambiando de un color a otro

\_Algo que siempre me fascino de la vida es los cambios de colores en el cielo, cuando anochecÃ-a y cuando amanecÃ-a o cuando habÃ-a tormentas, es como si el cuelo fuera un alma y sus colores mostraran sus sensaciones, sus sentimientos en esos momentos, sus estados de animo\_

Murmura \_Como siempre, el cielo despierta y la oscuridad huye para que no la vea

Hipo escucho que hablaba mientras se vestÃ-a, cuando dijo algo el ya se habÃ-a puesto la camisa \_Que has dicho?

Se da cuenta que hablaba consigo misma \_Eh? Ohhh nada he dicho, solo que  $\hat{a} \in \{\dots$ pensaba

\_Esta bien  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Con eso coge su chaqueta, se la pone y va para las escaleras para irse con Ana

\_Hipo? -  $\tilde{A}$ %l la mira \_Mejor por la ventana para que no te vea tu padre por si se despierta ahora mismo

\_En serio quieres que suba y baje de mi casa cuando puedo salir por la puerta principal o la trasera?

\_Regla numero dos de un ladr $\tilde{A}^3$ n, nunca subestimes a la victima que vas a robar

\_Eh? Ladrón? - Pregunto curioso

\_Mi madre al principio se tenia que valer por si misma y  $\hat{a} \in |$ .tenia que convertirse en ladrona, por lo cual me ense $\tilde{A}$ to esas reglas por si una vez en mi vida tengo que arregl $\tilde{A}$ ;rmelas por mi misma y sola

\_Vaya no sabia tal cosa, otra cosa que saber de los Hofferson â€" Dijo sonriendo en la idea de saber mÃ;s sobre Astrid

\_Hipo, mi madre no es un Hofferson, solo...es... - Dijo y mira para otro lado

\_Entonces como es que...no se estoy liado â€" Dijo muy confuso

\_No somos del todo Hofferson, por eso te dije que no me llamaras nunca de esa manera, pero vay $\tilde{A}$ ; monos o se nos echara encima tu padre

\_Con eso Hipo intento subir a la ventana, Ana lo ayudo, consiguió que subiera y bajaron al suelo de hierva, en eso fueron caminando hicieron bromas y divertirse, Hipo después de que ella se fuera eso no pasarÃ-a mÃ;s, pero volviendo al tema, ellos fueron a la fragua por petición de Ana, llegaron y la joven cogió algo de fundir de una alacena que solo ella conocÃ-a, saco algo parecido al hierro, pero no era hierro\_

\_Tu que crees hacerte una espada para que tu puedas manejar, de todas la veces que hemos entrenado, eres zurdo y encima necesitas una espada tanto ligera como fuerte para cortar

\_Espera...como sabes eso? - Dijo muy curioso

\_Pues...te mire lo torpe que eres usando una espada con tu derecha no eres diestro, eres zurdo usas la izquierda â€" Dijo y echo el parecido al hierro en donde se fundirÃ-a

Lo vio \_Espera vas a hacer una espada?

\_Claro que si, he visto a  $Boc\tilde{A}^3n$  un mont $\tilde{A}^3n$  de veces hacer esto, como crees que no puedo, tengo un ojo muy critico para esto y se todo lo que tengo que hacer, no soy tan peque $\tilde{A}$ ±a, tengo cabeza

\_Pero yo incluso necesite años de enseñanza para haber echo una hacha, el hacha de Astrid â€" Dijo y se descubrió que Bocón no hizo el hacha de Astrid

\_AsÃ- que â€ $|\dots$ la hiciste tu, vaya sabia que Bocón no podÃ-a hacer un hacha de ese detalle tan detallado, solo â€ $|\dots$ una mano delicada y con mucho, mucho pulso para hacer detalles tan pequeÃ $\pm$ os como aquellos

\_Viste los detalles?

\_Ya te he dicho que tengo un ojo critico para los detalles

\_Con eso, la joven empezó a fabricarla espada de Hipo, cuando termino de fundirla con todas sus fuerzas sorprendiendo al joven vikingo de nuevo, echo el contenido del fundido sobre el molde el cual crearÃ-a la espada de Hipo, cuando eso espero, pero de alguna extrañeza ella sabia como acortar el tiempo de enfriado y creado la espada, fue a abrir el molde, pero el joven vikingo se alarmo

\_\_\_Ana, no creo que sea muy buena opción, todavÃ-a no se a apelmazado al molde, no creo que este seco â€" Dijo, pero con Ana se equivocaba

\_Cuando se abrió se vio la espada con algunas rarezas por el molde, tendrÃ-a que arreglar para ser un espada afilada y muy buena, cuando la saco, fue a la piedra de afilar y la afilo quitando las impurezas del molde y dejÃ;ndola como una verdadera espada\_

\_Prueba â€" Dijo y le dio la espada para ver si tenia que quitar mÃ;s metal

 $\_\tilde{A}$ %l la cogi $\tilde{A}$ 3 y noto que era tan ligera que pod $\tilde{A}$ -a sostenerla $\_$ 

\_Puedo mantenerla â€" Dijo moviendo-la de mil maneras

\_Me alegro ahora dejame terminarla â€" Dijo y volvió para ponerle el mango

\_Ella le pregunto que mango quer $\tilde{A}$ -a y lo escogi $\tilde{A}^3$ , lo puso y espero a que se aquantara, mientras en ese tiempo llego Boc $\tilde{A}^3$ n y lo

vio\_

\_\_\_Pero esto que es?\_ - \_Dijo mirando a los dos con una espada casi echa

\_Con eso Ana lo llevo lejos de  $Boc\tilde{A}^3n$  al bosque con espada casi echa en mano, cuando llegaron se tiraron al suelo muy cansados de la carrera que hicieron, cuando llegaron a un claro estuvieron tranquilos all $\tilde{A}$ - descansando y recuperando el aliento de todo lo que corrieron \_

\_Estas bien, Hipo? - Pregunto jadeando para recuperar el aliento y  $\min \tilde{A}_i$ ndolo

\_Si...e...estoy bien, solo que nunca â€|.c...corrÃ- de esa manera

\_Pero te gusto, no?

\_Si, algo distinto â€" Dijo a Ana

\_Pero tienes que mejorar en tu correr o te darÃ;n caza

\_Después de un tiempo de estar allÃ-, ya haber recuperado el aliento y la espada ya con mango, se la dio a Hipo y empezaron a entrenar, Ana le enseñaba como usar una espada porque no sabia mucho de todas maneras y los ataque, los bloqueos y la manera de usar el mango como arma también\_

\_\_\_\_Eres una experta en esto, no?

\_No quiero tirarme flores por serlo, pero mi padre me ense $\tilde{A}\pm o$ , as $\tilde{A}-$ que no soy tan experta, todav $\tilde{A}-$ a me queda por aprender

\_Eso era cierto le quedaba por aprender mÃ;s sobre esgrima, pero note que lo llevaba en la sangre el usar una espada, no hay quien se lo niegue, le gustaban las espadas y lo llevaba en la sangre, era una espadachÃ-n de nacimiento y morirÃ-a siendo una espadachÃ-n\_

\_Volvemos al entrenamiento?

\_Claro

\_Y asÃ- se llevaron tiempo en el cual, Gothi apareció, era la curandera de la aldea y velaba por todas las personas, las curaba y las aconsejaba sobre la vida y lo que le decÃ-an los dioses, paso por allÃ- y vio a los dos entrenar, pero de pronto por los ojos de Ana vio algo grande como una persona de ojos amarillos, eso la distrajo, entonces sentÃ- un corte en el cuello, entonces supe que Ana no bloqueo el ataque de Hipo a tiempo, y le hizo una herida\_

\_Gothi lo vio, fue allÃ- y rÃ;pidamente, intento curar la herida, después un rato la herida fue cicatrizada, Hipo estaba muy mal consigo mismo\_

\_Ana lo siento mucho de verdad, lo siento mucho â€" Dijo muy arrepentido

\_No te culpes vale? No fue tu culpa, me distraje

\_Pero tuve que haberlo visto, que te distrajiste, pero no, no lo vi lo siento mucho de verdad, lo siento mucho

\_No te culpes no fue tu culpa

\_Si lo fue y por eso, no volver $\tilde{A}$ © a usar un arma nunca  $m\tilde{A}$ ;s, prefiero demostrar que soy un vikingo por mi mismo, no a la antigua usanza

\_Ana iba a contestar, pero Gothi le puso una mano en el hombro para calmarla y que no hab $\tilde{A}$ -a manera que ella aria cambiar de opini $\tilde{A}$ 3 n al hijo de Estoico, porque sabia que  $\tilde{A}$ ©l era igual de terco que su padre\_

Lo que nadie sabia es que esa persona o lo que parecÃ-a una persona, seria el fin del principio para Ana y su vida de verdad, esperada y destinada, por el sino, el destino\_

```
_**0000**_
```

\_\*\*Bueno hasta aqu $\tilde{A}$ - termina este cap, espero que os haya gustado o os llame la atenci $\tilde{A}$ 3n, espero comentario, criticas o lo que sea\*\*\_

## 11. Empieza el peligro

 $\_$ \*\*Hola de nuevo aquÃ- con otro cap este ya avanza y espero que os guste\*\* $\_$ 

```
_**0000**_
```

\_\*\*Pasado un tiempo\*\*\_

\_Paso un tiempo que se cumplieron dos meses desde la llegada de Holger y su familia, ese d $\tilde{A}$ -a cambiar $\tilde{A}$ -an muchas cosas para Ana y su hermano, algo que le extra $\tilde{A}$ tar $\tilde{A}$ -a mucho y solo afirmara que ella era la elegida\_

\_Esa mañana como una cualquiera tanto Hipo como Ana iban por el bosque a explorar e incluso una vez le presento a Draco en su forma humana y su rareza, le dijo también que era como un hermano para ella, Hipo aceptaba eso, pero le extrañaba los ojos de Draco\_

\_Hipo y Ana después de estar por el bosque investigando, el joven aprendiendo mÃ;s sobre la vegetación y medicinas curativas naturales, fueron al salón de la miel, que era el edificio mÃ;s grande de todo Berk y el cual estaba en la montaña, creado a partir de una cueva por los antepasados de los que en ese dÃ-a habitaban en Berk, yo vi como se creo, todos y cada uno trabajaban entre ellos como muy buenos compañeros para crear una especie de edificio de protección y de fiesta cuando haya que celebrar\_

\_Cuando entraron empezaron los problemas que conllevaron a que Ana y su familia fueran desterrados de Berk para siempre, como siempre fueron a las mesas donde tanto Ana como Hipo se trataban como unos parias en la misma tribu, a la joven por su rareza y también su peligrosidad por algunos habitante por otros no era una paria, al joven no solo porque era el hijo inÃotil del jefe sino que era como

una espina de pescado, pero la joven guerrera vio  $\tilde{mA}$ ; sall $\tilde{A}$ ; de su carcasa de carne y huesos, vio al verdadero Hipo,  $\tilde{A}$ ©l que podr $\tilde{A}$ -a mover monta $\tilde{A}$ tas si se lo propusiera\_

Al pasar delante de Pat $\tilde{A}$ ;n \_Hey tu in $\tilde{A}^{\circ}$ til, este sal $\tilde{A}^{\circ}$ n es para los valientes no para espinas de pescado hablantes  $\hat{a} \in \tilde{B}^{\circ}$  Dijo y los dem $\tilde{A}$ ;s menos Astrid se ri $\tilde{A}^{\circ}$  de esa broma

Eso no le gusto nada a Ana que lo miro con dagas y a punto de matarlo \_Huy enfade a tu novia? Jajajajajja- Su risa fue parada por la joven lo cogi $\tilde{A}^3$  del cuello como si lo estuviera ahogando

\_Ana para! Lo vas a matar â€" Dijo Bocón intentando que pare

\_Vuelve a decir eso y me asegurare de que tu cabeza sirva de plato de comida para los carroñeros â€" Dijo muy amenazador y con una mirada que matarÃ-a a cualquiera

\_Cuando miro al joven a los ojos vi miedo en su alma, su amenaza le puso la piel de gallina, vi que era un cobarde en vez de un vikingo de verdad, eso no lo niego, porque yo misma he visto vikingos que han tenido miedo, pero se enfrentaron a esas amenazas aunque les diera miedo, pero volviendo al tema, algo me dio escalofrÃ-os, note un cambio en el cuerpo de Ana, era  $\hat{a} \in |...$ era como si se estuviera transformando, note también una rabia incontrolada, una ira tan poderosa que nadie podrÃ-a manejar...no sabia como esa rabia, ira y dolor fue a parar en una niÃ $\pm$ a tan pequeÃ $\pm$ a y valiente, no se como llego a parar, pero lo echo, echo esta\_

Pero sabia que ella también lo noto, porque soltó al joven que agarraba se alejaba, todos en el salã<sup>3</sup>n lo vieron, incluso Hipo y los padres de Ana e su hermano, vi como se miro las manos y sus manos se convirtieron en garras delante de sus narices, estaba sufriendo mucho dolor, era como su estuviera siendo torturada por tres barras al rojo vivo, sus huesos se ensanchaban, se hacia mã; s grande, de su cabeza salieron dos orejas negras, sus articulaciones cambiaban de zona y le creciÃ<sup>3</sup> una cola de dragÃ<sup>3</sup>n, cuando se enrosco del dolor le salieron dos grandes alas negras como la oscuridad y del miedo, creÃ- que no aguantarÃ-a tanto dolor, pero ni en un segundo grito, por lo que pasaba, pero acto seguido sus ojos se volvieron como rejillas de un gato enfurecido y a punto de atacar al que lo amenazaba, los padres miraban esta escena que no podrã-a creã@rselo, su piel se volvã-a como la piel de un lagarto pero negra, su cabeza empez $\tilde{A}^3$  a tomar forma ovalada, como un huevo, pero acostado, sus dientes se afilaron, produciÃ@ndonos un horrible dolor que la hacia sangrar, en ese momento no pudo aguantar mÃ;s que emitiÃ3 el grito de dolor mÃ;s inhumanos que incluso en mi forma de alma tuve que taparme los oÃ-dos para que no me volviera sorda lo mismo paso con los testigos que presenciaban tal cosa, como si fuera una señal cabo radicalmente a una dragona, pero no normal sino una furia nocturna\_

\_En ese momento todos y cada uno de los testigos dijeron\_

\_Es un monstruo

\_Es una furia nocturna

Matarla

Estoico dijo \_Os dije que era un peligro pero nadie me hizo caso lo que me nos queda es MATARLA!

\_En acto seguido desenvaino su espada y fue a embestir a la joven en forma drag $\tilde{A}^3$ n, pero cuando fue a matarla Holger, su propio hermano, lo paro y lo echo fuera de su linea, se puso en medio de su hija e t $\tilde{A}$ -o, en eso empezaron a luchar porque no mataran a su hija, pero m $\tilde{A}_1$ 's fueron a ayudar a su jefe, mantuvieron retenido a Holger y intentaron retener a la joven, pero al verlo se volvi $\tilde{A}^3$  loca y empez $\tilde{A}^3$  a usar su cola para echarlos fuera y liberar a su padre de las garras de los que la intentaban matar, Caliope al ver eso ayudo usando su magia y protegiendo a su hijo e hija por si acaso intentaban hacer algo a su hijo, cuando los tres estaban en posici $\tilde{A}^3$ n de atacar\_

\_\_\_Holger llevate a nuestros hijos y alejate de esta isla, yo me ocupo de ellos â€" Dijo amenazando a los que se adelantaban con magia

\_No te voy a dejar aquÃ- sola con esos animales

\_Holger! No es una suplica, es una orden â€" Dijo mirÃ;ndolo muy seriamente

\_Esta bien â€" Dijo y se llevo a sus hijos, mientras Caliope se encargaba de ganar tiempo

\_Caliope gano el tiempo suficiente haciendo una barrera de magia delante de la puerta para que no salieran a por sus hijos, pero tuvo problemas con su hermano en ley cuando empez $\tilde{A}^3$  a atacarla con una espada y uso un escudo de magia, cada golpe que le propinaba era un golpe a ella y le dol $\tilde{A}$ -a, entonces el escudo de magia empez $\tilde{A}^3$  a agrietarse, cuando lo vio sabia que no pod $\tilde{A}$ -a estar m $\tilde{A}$ ; s hay aguantando as $\tilde{A}$ - que cuando eso, uso su otra mano para mandarlo lejos contra la pared y largarse cuanto antes, cuando llego vio que tanto su marido e hijos la esperaban, con eso fue corriendo, aunque la persiguieran los dem $\tilde{A}$ ; s vikingos adultos, salto para llegar a donde ellos, pero Holger no dejo que cayera del todo al agua, la cogi $\tilde{A}^3$  por la mano y la subi $\tilde{A}^3$  a abordo\_

\_\_\_Gracias â€" Dijo abrazÃ;ndolo

\_Gracias a ti por confiar en mi para hacer ese salto â€" Dijo él abrazÃ;ndola

\_De nada, pero sabes que confió mucho en ti, pero ahora es... - Mira a su hija, se separa del abrazo y va donde ella \_Tranquila, vale? VolverÃ;s a tu forma verdadera, solo tienes que tumbarte, vale?

\_Ana hizo caso a su madre, se tumbo, en ese momento la madre empez $\tilde{A}^3$  a pronunciar un conjuro arcano, el cual el cuerpo forma de drag $\tilde{A}^3$ n empez $\tilde{A}^3$  a brillar creo una especia de cortina de humo como si una bomba de humo chocara contra el suelo, cuando se despejo la humareda apareci $\tilde{A}^3$  la joven en su forma humana\_

\_\_\_\_Hermana estas bien? - Pregunto su hermano preocupado

\_Si tranquilo, estoy â€|. bien â€" Dijo, pero no estaba muy segura de eso

Miraba a todos lado, pero no lo veÃ-a \_Donde esta Draco?

Se dan cuenta \_Nos olvidamos de el â€" Dijo el padre \_Tendremos que volver

\_No hace falta â€" Dijo la joven, cerro los ojos y se comunico con su hermano Draco

\*\*0000\*\*

\_\*\*\_\*\*\_\*\*Draco, nos hemos ido de la isla ven volando a donde estamos, pasaremos cerca de ti, vale? \*\*

Cuando lo recibi $\tilde{A}^3$  \*\*\_Esta bien hermana, te espero que me avises\*\*

\_\*\*0000\*\*\_

Abre los ojos de nuevo \_Ya esta, tenemos que pasar cerca del bosque

\_Esta bien hija, pero estas bien? Como puedes hacer eso?

\_Claro que estoy bien mama y no se como lo puedo hacer, un d $\tilde{A}$ -a me paso y desde entonces no dejo de probar a que distancia la podemos usar, es...como telepat $\tilde{A}$ -a

\_Con eso tomaron rumbo a donde estaba Draco, la joven guerrera lo aviso, el prendi $\tilde{A}^3$  el vuelo y fue donde estaban, una vez dentro del barco, los j $\tilde{A}^3$ venes se fueron a descansar, mientras los adultos tomaron rumbo a casa\_

\_Paso el tiempo, ninguno de los hermanos volvió a hablar del tema, Draco se entero porque cuando fueron a descansar lo hablaron y dijeron que no volverÃ-an a sacar el tema, con eso, con el tiempo llegaron a casa, estaban en casa, los hermanos decidieron ir por hay a explorar\_

\_\_\_\_Porque no vamos al bosque? - Pregunto la joven

\_Por mi vale, vamos?

\_No se que decir â€" Dijo Draco en su forma humana

\_Pues vamos

\_Con eso fueron al bosque y estuvieron rato caminando y adentrÃ;ndose mÃ;s a dentro, vieron mÃ;s vegetación que antes no vieron, entonces se adentraron hasta un punto en que habÃ-a arboles muertos o aparentaban estar muertos, estaban desnudos sin hojas, no mostraban mucha sentimiento de buena zona, sino de muy mal augurio\_

\_\_\_Creo que no deberÃ-amos estar aquÃ- â€" Dijo Vali

\_Estoy contigo hermano â€" Dijo Draco

\_Vamos no seÃ;is unos cobardes, solo son arboles sin hojas â€" Dijo caminando para adelante y sin mirar atrÃ;s a sus hermanos

Pero ve algo \_Creo que deberÃ-amos largarnos ya! - Dijo muy

\_Porque? - Pregunto mirÃ;ndolo la joven

\_Vali estaba muy asustado y con razón, lo que tenÃ-an delante de ellos era una de las bestias que tanto su madre como padre les hablaron, dijeron que esta bestia podÃ-a destrozar un cuerpo humano en segundos, desgarrar la carne hasta ser solo una masa pegajosa en los huesos adhiriéndose desesperada y los huesos triturarlos hasta ser solo polvo de una estanterÃ-a muy vieja, no usada y abandonada

La bestia cuando la vi, creÃ- que era una de las bestias del mismo Helheim o Hades o Infierno, era una bestia descomunal, a sus pies habÃ-a cadÃ; veres tanto antiguos como recientes de animales y los mal aventurados en el bosque, era una criatura que tenia unos afilados dientes aparte de tener una sed de sangre, de su garras habÃ-a un venado muerto hace segundos y siendo devorado por la bestia\_

\*\*0000\*\*

 $\_$ \*\*Bueno hasta aquÃ- lo dejo, el prox se sabrÃ; lo que pasa con los tres\*\* $\_$ 

# 12. La lucha y el cambio

 $\_$ \*\*Hola hoy habr $\tilde{A}$ ; cap nuevo porque estoy de vacaciones y encima es fiesta en mi provincia de  $C\tilde{A}$ ;diz, por lo del d $\tilde{A}$ -a de Andaluc $\tilde{A}$ -a y carnavales mezclado, as $\tilde{A}$ - que hoy tengo tiempo para hacer otro cap\*\* $\_$ 

\_\*\*0000\*\*\_

\_Cuando la bestia fue vista, los tres j $\tilde{A}^3$ venes huyeron corriendo por el bosque, pero hubo un problema muy grave, la criatura los vio y fue detr $\tilde{A}$ ; s de ellos como un leopardo derribando arboles muertos, por naturaleza o por incendio, a su paso, sus huellas eran como de la misma anchura que un  $\tilde{A}$ ;rbol joven y era del tama $\tilde{A}$ to casi del de una pesadilla monstruosa o nader su patas, pero sus garras eran como unas u $\tilde{A}$ tas muy afiladas como cuchillas, sus dientes eran como enfrentarse a una muerte susurrante, sus ojos eran afilados y mortales\_

\_Los tres  $j\tilde{A}^3$ venes hu $\tilde{A}$ -an como salvajes por salvar su vida y con rapidez para no ser pillados por la criatura, pero eso no fue el caso, el m $\tilde{A}$ ;s joven fue atrapado entre sus garras, iba a ser comido, pero...\_

\_\_\_Deja a mi hermano â€" Dijo, con arco en la mano y flecha, le disparo en el ojo

\_La bestia que tenia apariencia tanto de dragón y serpiente, tenia muchas mezclas de varias criaturas, es como si esa criatura estaba hay por un propósito, pero cuando recibió la flecha en el ojos empezó a gritar terriblemente, tanto de dolor como de ira, empezó a golpear todo lo que encontraba a su paso, pero soltó al hermano de la joven\_

\_Vamos Draco, ven! - Gritaba para hacer volver a su hermano a la

realidad

Vuelve del susto \_Voy â<br/>  $\mathbb C$  Con eso empezó a correr a donde estaban los dos

\_Cuando el joven estaba corriendo para reunirse con sus hermanos, pero la bestia se recupero y fue a por el joven, pero Ana eso lo vio, preparo otra flecha y sin dudarlo...la flecha que disparo la vio como a cÃ;mara lenta, girando sobre ella misma, pero de lado con la mira fija en su objetivo, las plumas que tenia en la parte final se movÃ-an junto al viento y haciendo mÃ;s efecto de pronto fue rÃ;pida y rauda al otro ojo dejÃ;ndolo ciego en acto seguido\_

\_En eso la bestia rugi $\tilde{A}^3$  de mucho dolor de nuevo, pero monto en c $\tilde{A}^3$ lera golpeando lo que fuera en su camino, pero ninguno de los chicos supo hasta donde llego el rugido, porque fue tan ruidoso que desde el fondo del bosque a lo muy lejos en el pueblo se escucho, eso asusto a los padres y las personas de la zona, pero sobre todo a Holger y Caliope as $\tilde{A}$ - que fueron a ver lo que paso, con sus armas y corriendo

\_Pero volviendo con la bestia y los j $\tilde{A}^3$ venes, Ana lo vio as $\tilde{A}$ - que hizo algo muy loco, fue donde sus hermanos y...\_

\_DeberÃ-ais iros, yo me ocupo de este bicho

\_No te voy a dejar aquÃ- sola, somos hermanos â€" Dijo Vali poniéndole una mano en el hombro

\_Ya, pero ...s...si te pasa algo no me perdonare nunca y si es a ti también Draco, no me lo perdonarÃ-a jamas, deberÃ-ais iros

\_Ana los dos estamos en esto, pero Vali...p..por una vez estoy contigo, se lo que es capaz nuestra hermana contra ese bicho, se que podr $\tilde{A}$ ;  $\hat{a} \in \mathbb{T}$  Dijo mirando a Vali para que entendiera

\_Esta bien, pero te quiero ver viva de nuevo

\_Claro que si, tranquilo astuto, cuando me he muerto yo alguna vez? - Dijo muy  $cre \tilde{A}$ -da

\_Pero en ese momento la cola del monstruo la coge por la cintura, y la lanza a donde sea que el creÃ-a, pero a donde la lanzo fue a un barranco, donde se agarro como fuera a lo que quedaba de tierra para sujetarse y no caer al mar donde estaban las piedras puntiagudas donde podrÃ-a morir descuartizada o clavada en una de ellas, desangrÃ;ndose\_

\_Mierda, mierda! Esto no era parte del plan â€" Dijo pensando en voz alta

\_Ana! - Grito su hermano Vali asustado por su hermana en donde estaba

\_Pero el monstruo fijo su mirada a Vali, y dirigiéndose de donde escucho la voz, la joven y el hermano vio esta, ella intento subir de nuevo y el joven intentar huir, pero era casi imposible\_

\_\_\_Hey tu! - Intentando llamar la atención de la bestia \_Si tu, lagartija supe-desarrollada, tu lagartija escupe fuego, bicho inðtil

de la muerte!

\_Eso hizo enfurecer mucho a la bestia que se dirijo de donde venia y escupi $\tilde{A}^3$  fuego...pareci $\tilde{A}^3$  que estaba quemando a Ana, pero cuando el fuego se extinguirlo se noto que ella no tenia ning $\tilde{A}^\circ$ n rasgu $\tilde{A}^\pm$ o, pero si que un escudo de fuego delante de ella, no era obra de la joven, sino de otra persona\_

\_En ese momento del bosque apareci $\tilde{A}^3$  Holger embistiendo a la bestia y alej $\tilde{A}_1$ ndola de donde estaba su hija e mujer, que segundos Despu $\tilde{A}$ ©s apareci $\tilde{A}^3$  de la nada al lado de su hija y hizo desaparecer el escudo de fuego\_

\_\_\_\_Mama? - Dijo la joven mirÃ;ndola

\_Si, ahora estÃ;is a salvo los tres, este monstruo no os tocaran, o lo juro â€" Dijo, desapareció y apareció encima de la bestia

\_La madre estuvo golpeando a la bestia con bolas de energÃ-a y de magia y Holger atacando, pero la criatura echo fuera tanto a Caliope como a Holger y fue directa al barranco donde estaba Ana, eso lo vi a cÃ; mara lenta de como venia a por nosotras, algo de miedo le puso la piel de gallina, la dejo paralizada del miedo, incluso los decires de su familia de quitarse del medio no los escuchaba, cuando se acerco mÃ;s algo hizo que la joven cayera al suelo del miedo, pero â $\in$ |...\_

\_Pensé que Ã-bamos a morir ese mismo dÃ-a, pero algo lo evito, cuando miro vi a la madre, con una mano metida en la boca de la criatura y parecÃ-a muerta, después vi la espada sobre saliendo por la cabeza desde la boca a la cabeza de la criatura, pasando por el paladar de la boca y traspasarlo, cuando quito el brazo se vio algo de sangre en uno de los dientes del bicho y algo mÃ;s de sangre en el brazo de la madre\_

\_Eso Ana lo vio y se preocupo y asusto mucho\_

\_\_\_M.m...m...mama e..e..es..estas ..h..h.h..herida â€" Dijo viendo la herida

La mira, antes tenia una mirada de muerte a la criatura, pero cambio para mirar a su hija a una mirada de preocupación y la abrazo \_Pensé que te perderÃ-a, por un segundo lo pensé

Lo entendi $\tilde{A}^3$  y la abrazo \_Tranquila mama estoy bien, lo vez?

\_Si ...lo veo â€" Dijo mirÃ;ndola y acariciÃ;ndole el pelo \_Gracias a lo que sea que no te perdÃ-

Holger se acerco con su hijo, Draco y vio la herida de Caliope y se preocupo mucho\_Caliope que te paso?

\_Tranquilo cariÃto no es nada, esto pasara y estarÃ; mejor con el tiempo, solo tengo que esperar

El suspiro tranquilo \_Esta bien, pero estas sangrado y podrÃ-a infectarse la herida

\_Cierto  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Hace uno de sus conjuros y cierra la herida \_Ya esta, mejor?

\_Mucho mejor â€" Besa a su mujer

\_En ese momento los tres  $j\tilde{A}^3$ venes empezaron a hacer ruido de arcadas como si estuvieran vomitando\_

\_\_\_Mama! Papa! Que asco! Dejar de besaros â€" Dijo Vali mirando con cara de asco

Holger y Caliope se reÃ-an mucho de eso y él le pone una mano en la cabeza de su hijo \_Tranquilo si después cuando tengas novia te gustara besadla

\_No! Eso no pasara papa, eso no pasara, nunca tendré novia

\_Vamos no vayamos a recordar el beso que le diste a tu hermana confundiéndote con otra

\_MAMA! - Dijeron los dos hermanos gemelos muy avergonzados y rojos

\_Eso hizo reÃ-r mucho a los padres y a mi también, fue muy gracioso cuando paso eso, demasiado, fue lo mÃ;s gracioso, Vali confundió a su hermana con una chica que le gustaba y encima la beso cuando se dio cuenta que era su hermana se separo, escupiendo y limpiÃ;ndose la boca y los labios, igual que la joven hizo en ese momento\_

\_Pero volviendo al tema, eso paso en la vida de Ana cuando tenia siete a $\tilde{A}\pm$ os solamente, paso el tiempo, llego el cumple octavo de los hermanos gemelos\_

\_\*\*0000\*\*\_

Pecadora decidió transportarnos esta vez a una casa antigua, con cuadros de dibujos de la familia que vivÃ-a hay hace mucho tiempo, hace años tenia alegrÃ-a esa casa, habÃ-a cuentos, risas, pero ahora habÃ-a silencio, oscuridad y habÃ-a sangre todavÃ-a allÃ-, pero estaba seca, la zona estaba destrozada como si un huracÃ;n pasara por allÃ-, los muebles destrozados y echos añicos, uno de los sillones de madera de allÃ- estaba roto totalmente echo trozos de madera, habÃ-a un armario allÃ-, el único sitio que no estaba destrozado y por el suelo habÃ-a marcas como si una bestia monstruosamente gigante arañara el suelo como atacando a alguien, esa casa tenia una historia, pero la historia mÃ;s terrorÃ-fica fue la que vivió una vez hace muchos años, una de la cual sera contada como debe ser

\_Os preguntareis de quien fue esta casa, no? Pues esta casa una vez fue la mã;s alegre de las casa, pero una noche, todo cambio, esa noche fue la que cambio las cosas para muchas personas de las cuales vivã-an aquã-, en esta casa vivã-an Holger, Caliope, Ana, Vali y Draco, ellos cuatro vivieron entre estas pareces pero esa noche fue lo que cambio todo, las ironã-as existen, pero esta es la mã;s grande de todas...porque que ironã-a que tu vida cambiara y se pusiera pata arriba de la noche a la maã+ana en tu cumpleaã+os octavo

\_Pero volviendo a la historia

\_\*\*0000\*\*\_

\_Era el cumpleaños octavo de los gemelos, era por la noche, los

cuatro estaban en el sal $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n de la casa y en ese momento estaban recibiendo los regalos los dos hermanos\_

\_\_\_Papa que historia nos contaras hoy? - Pregunto Ana

\_Ana habÃ-a crecido mucho en ese año, su pelo creció que cuando estaba suelto le llegaba a mitad de la espalda, pero ahora lo tenia cogido en una cola que le llegaba a algo de la mita de la espalda, Vali creció también, era mÃ;s astuto, pero imbécil, tenia ya algunas habilidades de esconderse y sobre todo de muy buena escalada por fin, pero esta vez estaban los dos sentado en las piernas de su padre\_

\_\_\_Claro que si, pero cual os contare? -  $Empez ilde{A}^3$  a pensar y se le ocurri $ilde{A}^3$  una idea \_Tengo una historia, pero quien mejor para contaros esta historia que vuestra madre

\_Que?! Yo? - Pregunto muy sorprendida porque nunca contaba muchas historias, ese era el trabajo de su marido

\_Claro que si, porque no?

\_Porque nunca he contado una historia a nuestro hijos, por eso mismo â€" Dijo mirando a otro lado

\_Vamos mama...por favor â€" Dijeron los dos hijos mirÃ;ndola con ojos de cachorro abandonado

Suspiro \_Esta bien, cual historia Holger?

La del nacimiento de los DrachenBlaut

\_Que? - Mira de nuevo a sus hijos y acepta mentalmente \_Esta bien, pero tengo que decir que esta historia es de hace mucho tiempo, tanto que desde lo que el mundo era mundo

\_Vaya â€" Sorprendidos los dos

\_Bueno, como decÃ-a, cuenta la historia que hubo una vez una piedra, esa piedra tenia una enorme energÃ-a de magia, tan poderosa que ningún mago puede imaginar, esa piedra dentro de ella dormÃ-an dos entes muy poderosos uno un humano otro un dragón, la piedra los mezclo creando a los humanos y dragones cambiantes, cuando esa piedra se abriÃ<sup>3</sup> salieron esos dos grandes entes, el dragÃ<sup>3</sup>n se llamo Alduin y el humano Luz, Luz era bondadoso, muy buena persona de su propia magia y mano creo el reino de Grecia, lo dividiÃ3 para que sus paÃ-ses fueran individuales y otros mÃ;s reino como un DrachenBlaut, él reino sobre Esparta, pero uno de sus hijos reino sobre Atenas y el otro sobre Esparta, cuando el muriã3, querã-an demostrar quien era mejor y por eso se creo la gran lucha que siempre hubo entre la ciudad de Esparta y Atenas, pero Alduin dice la historia, creo a los pueblos bÃ; rbaros, como dicen los pueblos menos civilizados que son bÃ; rbaros, sanquinarios, entre ellos describen a los nÃ3 rdicos, dicen algunos escritos que Alduin era un dragÃ3n Ãonico de fuego morado y negro total, pero murió junto con Luz, pero dicen la profecÃ-a que "un dÃ-a las grandes alas negras de Alduin volverÃ; a reinar los grandes cielos y Luz volverÃ; reencarnado en una persona de linaje noble, de corazÃ3n puro y un poder inimaginable, pero también un corazÃ3n negro lleno de ira, cÃ3lera, todo el caos indescriptible e inimaginable de la historia" â€|..eso dicen, pero todavÃ-a no llego

ese dÃ-a y cuando llegue, mencionan como algo como si fuera el Ragnarok o el fin del mundo, los pocos escritos que hay de Alduin y Luz dicen que su guerra fue tan grande, tan encarnizada que en hoy en dÃ-a, si se va al campo de batalla del desierto de las almas perdidas se pueden escuchar todavÃ-a esa batalla en el viento, porque esta batalla entre Luz y Alduin fue casi la destrucción de todo lo creado, pero Luz antes de morir creo una armadura tanto ligera como dura como escamas de el mismo dragón Alduin, iba a usarla en la batalla, pero al parecer desapareció y nunca más se supo de tal armadura â€" Dijo la historia de los dragones y humanos cambiantes, como si se lo hubiera sido un cuento de niños para dormir

\_Vaya en serio paso todo eso? - Dijo Ana muy sorprendida

 $\_$ Si, eso dicen, incluso hay escritos echos por el mismo Luz que nadie m $\tilde{A}$ ; s que los de la familia DrachenBlaut pueden leer

\_Entonces nosotros podemos, no mama? - Dijo Vali

\_No lo creo, hace tiempo que estaba esa ley eso puede haber cambiado o haberse perdido tales escritos

\_Vaya â€" Dijeron los dos hermanos desanimados

\_AdiÃ<sup>3</sup>s a las caras triste hora de regalos

\_SI! - Dijeron muy alegres y fueron a ver sus regalos

Los regalos estaban en una caja enorme que no dejaban que se vieran, pero Caliope empezó a dar sus regalos a sus hijos, a Ana fue el libro original de los poderes y habilidades de los DrachenBlaut, para Vali lo mismo, pero una copia por ella misma para que no se sintiera desplazado, también para Ana su espada mÃ;s fiable, la espada demonÃ-aca\_

\_\_\_Esta espada ha estado en mi familia por generaciones, nunca se oxido, nunca, es como si tuviera alma y solo una DrachenBlaut puede empuñarla porque un DrachenBlaut la creo, la empuña y solo uno puede destruirla

\_En serio mama? - Pregunto Vali

\_Si hijo â€" Dijo, pero su mirada fue a la puerta por una razón y nunca supe cual hasta que la descubrÃ-

La noto \_Pasa algo Caliope?

Se da cuenta \_No, nada pasa

Pero mentÃ-a, me entere que ella tenia el poder de predecir y supe entonces que ella sabia lo que pasarÃ-a, la escuche pronunciando unas palabras arcanas que ni yo conocÃ-a, el regalo de ella para Vali fue el bastón familiar, pero entonces se escucho un enorme golpe en la puerta, supe que algo malo venia, Caliope cogió tanto a Ana como Vali y Draco, lo metió en el armario que estaba intacto sin tocar y le dijo, que no salieran de hay pasara lo que pasara, en ese momento se rompió la puerta de entrada, entonces la madre cierra la puerta del armario, pero sin querer dejo un poco abierto  $\_$ 

\_Eso nos permitió ver y vimos como los padres luchaban contra esos

intrusos, pero de nuevo vi a ese monstruo, el que estaban en Berk, el de ojos amarillos y no parec $\tilde{A}$ -a humano, fue el mismo que su mano se convirti $\tilde{A}^3$  en una enorme garra y la atraves $\tilde{A}^3$  por el estomago de Caliope\_

Eso lo vio Holger y monto en cÃ3lera por dentro \_Caliope!

\_Vi como hablo con ella y ella le dijo que protegiera a sus hijo, con eso Caliope muri $\tilde{A}^3$  delante de los ojos de sus propios hijos, eso enfureci $\tilde{A}^3$  mucho a Holger tanto que cogi $\tilde{A}^3$  su espada y fue a por quien la mato, pero no le dio tiempo, el monstruo se adelanto y lo mato antes de que nada pasara, sent $\tilde{A}$ - una creciente ira y dolor en Ana cuando paso la muerte de sus padres delante de ellos\_

\_Cuando pensé que se fueron, Ana decidió una idea muy de muy mala elección

\_\_\_Vali quedate aquÃ-, voy a ver si se fue â $\in$ " Dijo murmurando y casi saliendo

\_Que? No, no vayas no te quiero perder â€" Dijo murmurando y cogiéndola del brazo

\_Vali tengo que saber si est $\tilde{A}$ ;n o no, no quiero perderte tampoco

Suspira \_Esta bien, pero …. Draco ve con Ana para asegurarme â€" Dijo murmurando y mirando a Draco en su forma dragón cachorro

\_Con eso salio, pero cuando fue a ver a sus padres mejor, a su espalda apareció esa figura detrás de la joven, Draco lo vio y empezó a gruñir, por eso nos coscamos que estaba detrás nuestra, la joven miro con cuidado y se encontró cara a cara con un monstruo, tenia los ojos amarillos como de odio, de sus ojos irradiaba un odio tan grande que daba dolor mirarlo a los ojos, asustaba de solo mirarlo permanentemente a los ojos, pero en eso Ana huyo, corrió lo más rápido lejos de allÃ-, pero él nos persiguió, Draco también nos seguÃ-a, pero no te algo que no gusto mucho note que la ira mientras miraba a ese monstruo se filtro a su corazón, le cambio el color a uno negro y los ojos a mis ojos color rojo, ya no era la misma de hace poco\_

\_Cuando llevo un tiempo el nos persiguió muy por de cerca, pero el creo su garra mano, Ana lo vio intento esquivarlo tirándose al suelo, pero no dio tiempo y la araño en la espalda, cortándonos el pelo a la mitad de lo que tenia la joven, cayo al suelo con un ruido sordo, en eso Draco se abalanzo sobre el monstruo, le dijo mentalmente a su hermana "huye" y eso mismo hizo corrió con una gran herida sangrante en la espalda, pero no llego lejos, llego a un callejón y cayo al suelo desmayándose, yo pude aguantar, pero lo que vimos las dos antes de perder la visión y hundirnos en la oscuridad, fue a Draco mirándonos preocupado y a alguien más\_

<sup>\*\*0000\*\*</sup> 

\_\*\*Dumm Dumm, ya empezó la historia de verdad, ahora si que si, los cap son más largos y no habrá más que decir las aventuras y el cambio de mente de Ana también, y bueno hasta otra y espero que os guste mucho\*\*\_

#### 13. Primer contacto

\_\*\*Hola de nuevo esta semana estaré actualizando y haciendo tarea a partir de las 9 de la mañana aquÃ- en mi paÃ-s, espero que os empiece a gustar esta parte porque ahora si que van a empezar unas cuantas tramas\*\*\_

\_\*\*0000\*\*\_

\_Cuando yo desperté ella se despertó, lo primero que vimos fue un techo, pensé que Draco y Vali al final vino, nos llevo a un sitio, pero cuando vio al chico mejor me di cuenta que no era ni Vali ni Draco en su forma humana, pero lo que me sorprendió es que no se echo hacia atrás preguntando quien era y donde estaba sino que se echo encima, al parecer tenia una daga pequeña en el pantalón escondido y lo amenazo\_

\_\_\_Donde estoy y quien eres tu? - Dijo amenazadora y con la daga cerca del cuello del joven

\_Tran..m...t..t. tranquila vale? - Dijo muy asustado

\_Quien eres? - Dijo apretando la daga al cuello del joven

\_E..e.e.e.e.es..esta bien soy David, soy David...m..m..me llamo David, y ..e...estas en mi casa y p..p...podrÃ-as por favor quitar la daga de â€|...mi cuello â€" Dijo muy asustado

\_Por? Para que yo no me pueda defender?

\_Que? No, claro que no quiero que eso pase, pero tampoco quiero que me mates, vale? No te voy ha hacer nada, puedes confiar en mi â $\in$ " Dijo dÃ;ndole una sonrisa

\_Esa sonrisa hizo que el corazón una vez helado de ella palpitara y se calentara con esa sonrisa, nunca habÃ-a visto esa sensación desde hace un tiempo en su vida desde aquel chico llamado Federico, se habÃ-a vuelto a enamorar, pero a primera vista de nuevo y note también que el joven debajo de ella también, pero de una manera extraña a mi parecer\_

\_\_\_No voy a confiar en alguien que como  $t ilde{A}^{\circ}$ 

\_Por que? - Pregunto con curiosidad

Eso a ti no te interesa

\_En eso entro la madre de el joven y vio a su hijo bajo esa chica amenazado, entonces ella la aparto de  $\tilde{A}$ ©l, le quito la daga y nos sent $\tilde{A}$ 3 en la cama de la habitaci $\tilde{A}$ 3n

\_\_\_Puedo saber que ha pasado aquÃ-? - Dijo la madre

\_Mama no ha pasado nada, solo que dije algo malo y se me echo encima, solo eso â€" Dijo el joven mintiendo para protegerla

\_Esta bien, pero no juguéis con dagas, os podéis hacer daño y como

creo que es tuya, la dejare aquÃ-, pero en esta casa no se utilizara, al menos me alegro de verte despierta por fin â€" Con eso dicho dejo la daga en una mesita de hay y se fue

Cuando la madre se fue \_No tenias porque hacer eso

\_Veo que no te han tratado muy bien en tu vida o tambi $\tilde{A}$ on me equivoco y has pasado por algunas cosas malas, pero esa herida de tu espalda no se ve $\tilde{A}$ -a muy bien  $\hat{a}$ e" Dijo y entonces Ana noto que tenia el pecho vendado junto con toda la espalda

\_Cuando lo noto, note una gran sensaci $\tilde{A}^3$ n de incomodidad de estar casi desnuda delante de un chico, entonces cogi $\tilde{A}^3$  la sabana de la cama y se tapo con ella entera, cogi $\tilde{A}^3$  su daga y la mantuvo para mantenerlo lejos\_

\_\_\_Tranquila, yo no vi nada, fue mi madre la que te curo yo estuve vigilando despu $\tilde{A}$ ©s de que te vendara y taparan yo solo me asegure que no te deshidratabas y no tenias ning $\tilde{A}$ °n problema, al menos ese lagarto no me dejo acercarme mucho solo cuando dorm $\tilde{A}$ -a  $\tilde{A}$ ©l  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo y se $\tilde{A}$ ±alo a Draco

\_Draco? - Dijo y se acerco a él

\_Al parecer eso despertar al drag $\tilde{A}^3$ n, se echo encima de Ana y la lami $\tilde{A}^3$  alegre de volver a verla viva y bien, eso fue un momento c $\tilde{A}^3$ mico hasta para David que ve $\tilde{A}$ -a la imagen, vi hasta lo que pensaba, pensaba en lo diferente que era hacia ese lagarto con alas\_

\_\_\_\*\*Te extrañe mucho hermana, no sabes el miedo que pase pensando que ibas a morir â€" \*\*Dijo y le dio unos golpes pequeños y suaves con el hocico en la barbilla

\_Tranquilo vale? Sabes que nunca me pasara nada malo, siempre estar $\tilde{A}$ © hay - Dijo pero delante hab $\tilde{A}$ -a un espejo y lo miro

\_Cuando lo miro se asusto, pens $\tilde{A}^3$  que era un efecto de la imaginaci $\tilde{A}^3$ n, pero se acerco se miro as $\tilde{A}$ - misma el pelo y no era imaginaci $\tilde{A}^3$ n, era real hab $\tilde{A}$ -a cambiado sus ojos eran rojo y su pelo negro\_, \_pens $\tilde{A}^3$  que ese chico le hizo algo \_

\_Que me has echo?! - Dijo muy furiosa

\_Tranquila yo no hice eso, ni yo ni mi madre ni mi padre, solo te encontr $\tilde{A}$ © as $\tilde{A}$ -, cuando te encontr $\tilde{A}$ © y mi padre te trajo aqu $\tilde{A}$ - para curate estabas ya as $\tilde{A}$ -, te lo juro por cualquier de mis familiares muertos y si miento que me muera  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo y cuando juro puso su mano sobre donde estaba el coraz $\tilde{A}$ 3n

\_No voy a confiar mucho en ti, pero por esto voy a confiar en ti, pero no pidas m $\tilde{A}$ ; s de mi confianza porque yo me voy  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo cogiendo su camisa destrozada y poni $\tilde{A}$ ondosela e y $\tilde{A}$ ondose para la puerta con Draco

\_Que? No, no puedes salir â€" Dijo y se puso delante de ella \_Tienes que mantener reposo

\_El joven tenia agallas eso no lo niego, tenia las agallas las suficiente para enfrentarse a Ana después de lo que le hizo pasar

con la daga al cuello, pero era un insensato, pero tenia  $\operatorname{raz} \tilde{A}^3$ n tenia que mantener reposo para que no se abriera la herida de nuevo y cicatrizara porque por extra $\tilde{A}^{\pm}$ o que parezca no cicatrizo esta vez la herida estaba fresca

\_\_\_Soy de curación fÃ;cil y rÃ;pida â€" Dijo apartÃ;ndolo y saliendo por la puerta lejos de allÃ-

Desde lo lejos, pero lo escucho ella \_Pero la herida todavÃ-a esta fresca

\_Ana una vez fuera con Draco era observada por todos y murmuraban cosas de ella, cosas que no eran muy buenas, pero dejo eso a un lado, llego a casa y entro, cuando entro fue donde se suponÃ-a que debÃ-a estar su hermano, pero no lo encontró, eso la hizo asustarse mucho, la persona a la que amaba y compartÃ-a sus secretos no estaba, busco por toda la casa pero ni Vali ni los regalos de él estaban en esa casa, solo los de ella, asÃ- que con eso, recogió sus cosas, cogió una mochila, una vaina para su espada y se la puso en su espalda, pero la arrastraba ya que era muy pequeña todavÃ-a para la espada, pero la llevo igualmente, cogió su mochila un poco de comida y agua, con eso se fue de la casa de infancia, se despidió mirando para atrÃ;s y con eso marcho al mundo insólito y malvado que era la vida

\_Paso un tiempo Ana y Draco encontraron un lugar en la calle, cerca de una casa cerrada y abandonada, pero que sirvió como techo para no estar mojados después de una lluvia, pero mendigaban, lo cual fue demasiado difÃ-cil ya que todo el mundo que los veÃ-a los llamaba monstruo, demonio o serpiente y no les dejaba nada para alimentarse ya que se quedaron sin la comida de provisiones que cogió ella

Temblaba \_Draco tengo friÃ3

Con eso Draco lanzo un chorro de plasma que calent $\tilde{A}^3$  la zona de ellos dos y le quito el fri $\tilde{A}^3$  a su hermana  $\_**Mejor?**$ 

\_Si, gracias hermano â€" Dijo, lo abrazo por el cuello y se intento quedar dormida

En eso Draco la tapo con sus alas para mantener el calo y que descansara bien \_\*\*Duerme bien y buenas noches â $\in$ "\*\* Con eso se quedo dormido tambi $\tilde{A}$  $\otimes$ n

\_A la mañana siguiente vi como Ana se despertó y vio al chico de la otra vez, pero tenia dos bolsas donde tendrÃ-a algo que no le interesaba a ella\_

\_\_\_Otra vez tu? Que haces aquÃ-? - Pregunto desconfiando de él totalmente

\_Pues vengo a darte esto, es para ti y …..tu lagarto escupe- - Lo interrumpe Ana

\_Dragón â€" Dijo mirÃ;ndolo de reojo

\_Lo que sea, esto es para ti y  $\hat{a} \in |...\tilde{A} = 1$  Dijo y le dio las bolsas, entonces ella las investigo y tenia pan y pescado \_Se que no es mucho, pero es mejor que un estomago vaci $\tilde{A}^3$ , sabes que la puerta

de mi casa esta abierta para ti, cuando quieras puedes venir...b..bueno ..s...seria mejor que te..d..d...deje tranquila y..a...a...hasta después â€" Se va y entonces en ese momento comen Draco y Ana

\_Ana aunque no podÃ-a llorar internamente estaba llorando porque por fin comÃ-a algo y alguien se apiadaba de ella, aparte de que amaba a ese chico, era el único que no le importaba como se veÃ-a solo le importaba ayudarla como fuera, pero su orgullo infantil de no querer ayuda y saber que puede ella sola le impedÃ-a ir a casa de él a tener comida caliente y preparada en el estomago, dormir calentita en una cama suave y cómodamente que en un suelo duro y frió\_

\*\*\_No crees que seria mejor estar con él? \*\*

\_No se Draco, pero te digo una cosa, no voy a arrastrarme hasta su puerta si es lo que quiere â€" Dijo mientras seguÃ-a comiendo un trozo de pan

Draco vio que no era muy alimenticio comer solo pan as $\tilde{A}$ - que cocino un pescado con su fuego y se lo dio a su hermana  $\_**Comelo$  con el pan, seguro esta mejor y cae mejor en el estomago\*\*

VeÃ-a a su hermano como un protector \_Gracias â€" Con eso lo abraza

Lo que no sabÃ-an ninguno de los dos es que eran observados por David y vio el gran lazo sentimental y familiar que tenÃ-an entre si, a sus ojos eran como hermanos, pero diferentes en aspecto\_

\_Esto paso por varios dÃ-as e incluso un mes, pero un grupo de chicos e chicas se reunÃ-an por cerca de la noche delante de la joven guerrera y su hermano, cogÃ-an piedras y se las tiraban para que se fueran, pero Draco siempre la protegÃ-a con sus alas y gruÃ $\pm$ endo a los chicos e chicas para que se fueran y los dejaran en paz, pero ellos gritaban mientras les tiraban piedras diciendo "largate monstruo o demonio, solo tu traer $\Lambda$ ; s la destrucci $\Lambda$ 3 n de la vida en este pueblo\_

\_Pero una noche cambio todo, paso lo mismo que siempre, pero uno de los chicos tra $\tilde{A}$ -a consigo un cuchillo, Ana lo vio, vio como fue a por ella para hacerle da $\tilde{A}$ to, no quer $\tilde{A}$ -a defenderse para que vieran que no les har $\tilde{A}$ -a da $\tilde{A}$ to, pero no sirvi $\tilde{A}$ 3 de nada, porque el fue a por ella, Draco se meti $\tilde{A}$ 3 por medio de nuevo, pero los dem $\tilde{A}$ 1s lo cogieron con cuerdas para que no se metiera en medio y matar al "monstruo" como ellos dec $\tilde{A}$ -a

\_Pero esa noche era diferente David habÃ-a decidido venir a vernos, vio ese espectÃ;culo de intento de matar a Ana, pero el reunió las fuerzas para defendedla, asÃ- que eso mismo hizo fue a por el chico que llego solo a hacerle un corte en el brazo, le quito el cuchillo y le pego fuertemente un puñetazo en la cara, eso lo vimos las dos que nos sorprendimos\_

\_\_\_\_Dejarla en paz a ella y a él! - Grito para que lo escuchara

\_Al parecer David era el débil del pueblo de como se burlaron de él después, pero no aguanto mÃ;s asÃ- que empezó a pegar al chico que se burlaba de él y lo tiro al suelo, al parecer lo que le hicieron a Ana o intentaron, le toco una fibra sensible y se harto de eso tanto

que intento defendedla de mil maneras\_

\_\_\_David no vez que por su culpa han muerto ya dos personas? Nunca habÃ-a sido vista en este pueblo hasta ahora y justamente en la misma noche corriendo por las calles con un monstruo, seguro mato a la familia entera de esas dos personas â€" Dijo hablando de Ana

\_El pueblo la vio si, pero de manera diferente ya que nadie se creer $\tilde{A}$ -a que cambiara tanto una cri $\tilde{A}$ ;, pensaron que los mato junto al monstruo que mato a sus padres, pero una cosa es la que vez tu y otra muy diferente la que ven los dem $\tilde{A}$ ;s, por eso la tallaban de asesina y demonio, nadie la creer $\tilde{A}$ -a si dijera la verdad, solo quienes lo presenciaron\_

\_\_\_Ella no ha podido ser, ella es t $\tilde{A}$ -mida, lo juro cuando la conoc $\tilde{A}$ -no me hizo nada malo, solo se asusto y me pregunto quien era, estuvo en mi casa y nada malo paso  $\hat{a} \in \tilde{B}$  Dijo ocultando lo que paso de verdad y mintiendo

\_Eso es mentira â€" Dijo una de las chicas

\_Es verdad â€" Dijo David \_Y para demostrarlo me la llevo conmigo y no podréis conseguir lo que queréis

\_Ã%l fue a por nosotros dando la espalda al chico con el cuchillo tirando en el suelo, pero solo Draco, Ana y yo vimos lo que paso, el chico fue a por David con cuchillo en la mano para atacarlo, pero algo impulso a la joven para atacarlo con una bola de fuego que invoco de su mano, lo que paso es que dio al chico, lo mando lejos, pero donde cayo habÃ-a una trampa que prepararon ellos y cayo en su propia trampa muriendo en el acto, David y los demÃ;s lo vieron con miedo, los demÃ;s chicos e chicas se fueron, pero David se quedo y miro a Ana que todavÃ-a estaba en la posición del ataque que hizo no creyendo lo que hizo...MATO A ALGUIEN y no solo un alguien a un chico que no tendrÃ-a ni los diez años, le arrebato la vida a un crió, Draco fue a donde ella ya libre y la protegió entre sus alas\_

Olio el miedo que tenia su hermana y fue a abrazarla \_\*\*Tranquila, vale? Se lo merecÃ-a\*\*

\*\*\_\*\*No se lo merecÃ-a, no se merecÃ-a morir, eâ<br/>€"e-e-e matado a alguien â<br/>€" Dijo mirÃ;ndose las manos de donde salio la bola de fuego

Se acerco a Ana y le puso en el hombro \_Tranquila, vale? Vamos a mi casa â€" La cogió por el brazo lejos de Draco, pero seguido por él

\_Entraron en casa de David, lo llevo a al habitación donde estaban y pudo examinar la zona, era una habitación grande, como mÃ-nimo para tres personas, habÃ-a dos camas en las cuales estaban en paralelo, una zona de armas y dibujos, también habÃ-a un escritorio para escribir o estudiar\_

\_\_\_Esta es mi habitaci $\tilde{A}^3$ n, pero puede ser tambi $\tilde{A}$ ©n tu habitaci $\tilde{A}^3$ n y  $\hat{a}$ €| .1a de tu amigo  $\hat{a}$ €| .1a de tu amigo  $\hat{a}$ €| .1a de tu amigo  $\hat{a}$ €| .1a de fendido a su hermana \_Esa puede todas maneras, pero si que hab $\tilde{A}$ -a defendido a su hermana \_Esa puede ser tu cama, puedo hacer otra para tu ...amigo, pero necesitare un tiempo

\_Creas cosas? - Confundida

\_Si, pero prefiero hacer diseños o lo que parecen tratados diplomÃ;ticos, no es lo mio crear, pero to lo que hay en esta habitación es todo echo por mi, menos mi cama...perdón no me presente en condiciones, me llamo David Ronzal o como me conocen en este pueblo...el endeblucho, tengo ocho años y cumpliré los nueve dentro de un par de semanas y tu? Nunca me lo dijiste â€" Dijo sentÃ;ndose en su cama

\_Me llamo …. Ana Abadejos DrachenBlaut

\_La hija de los DrachenBlaut? - Pregunto sorprendido y recibi $\tilde{A}^3$  un asentimiento \_Entonces ellos estaban equivocados, tu no pudiste matar a tus padres, seguro, eso m $\tilde{A}_1$ s que claro

\_Como es que me conoces? - Confundida

\_Pues aquÃ- en el pueblo conoce a tu familia, bueno...l...lo que era, después de su muerte se extraÃ $\pm$ a la voz de tu padre contando cuentos de grandes héroes a nosotros los chicos e chicas y la de tu madre gritando por las calles por vosotros, solo te conozco de vista de verte a ti y a tu hermano por los tejados saltando y corriendo â $\in$ " Dijo y cuando dijo hermano, la joven miro al suelo

Lo noto \_Lo siento si he dicho algo malo

\_No has dicho nada malo, solo que extra $\tilde{A}$ ±o a mi hermano, ya que hace d $\tilde{A}$ -as, cuando me fui de aqu $\tilde{A}$ - y intentaste detenerme, volv $\tilde{A}$ - a casa y no encontr $\tilde{A}$ © a mi hermano donde estaba oculto, pero igual cuantos d $\tilde{A}$ -as estuve durmiendo? - Dijo triste

\_Pues...e...estuviste cinco dÃ-as, como en un coma, casi ni respirabas, es...e...es como si ya estuvieras muerta, lo pensé, pero cuando despertaste me alegre mucho, de milagro caÃ-ste en el callejón cerca de mi casa

La joven recordó ese momento y no sabia que decir más, recordó como ese monstruo la perseguÃ-a y ella huÃ-a como podÃ-a de él, pero eso se notaba como si hubiera pasado hace unos minutos y después recordó como mato a ese chico, no dejaba de reprenderse a si misma por lo que hizo, hasta que sin notar, David de alguna manera sin que se enterara estaba a su lado con una mano en su hombro\_

Hey no pienses en eso mÃ;s, vale? Lo pasado, pasado esta, no podemos hacer nada mÃ;s al menos estaba tentando demasiado a la muerte, pero cuando lo encuentren, hablare con unas personas para que no te culpen de ese accidente, aunque fuera por accidente

\_David fue mi culpa â€" Dijo echÃ;ndose para atrÃ;s

\_Pero fue para protegerme, no?

\_Si, vi que iba a por ti a matarte, por eso algo dentro de mi se disparo y te defendi $\tilde{A}^3$ , pero no pienses que por eso confi $\tilde{A}^3$  en ti, vale? No confi $\tilde{A}^3$  en ti, a menos que me des una raz $\tilde{A}^3$ n para confiar en ti  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo mir $\tilde{A}_1$ ndolo de arriba a abajo

\_Tranquila, me la ganare justamente y sobre todo no quiero hacerte  $da\tilde{A}\pm o$  nadie se merece sufrir

\_Pero si que me merezco morir â€" Dijo yéndose para la ventana \_Me dijeron...d...demonio, como si fuera un monstruo

Se acerca a su lado \_Todo el mundo menos el que ha sido juzgado, juzga sin antes aprender o ver a esa persona como es

Lo mira entendiendo lo que dijo \_Lo tendré en cuenta

\_Recuerda cada persona es especial a su manera, tu eres no solo especial, sino  $\hat{a} \in \{...\tilde{A}^{\circ} \text{nica en esta vida}\}$ 

\_Pero esto solo era el principio, se habÃ-an conocido de la manera mÃ;s extraña posible, pero su amor entre si al principio...mejor me cayo ya lo sabréis como os contare el próximo dÃ-a, pero hasta que llegue ese dÃ-a, adiós \_

## \_\*\*0000\*\*\_

- $\_$ \*\*Bueno ya se han conocido, la vida de Ana no sirve de nada y David esta intentando que no abandone la vida tan r $\tilde{A}$ ; pidamente, pero que ocurrir $\tilde{A}$ ; en verdad? Os dejo con la duda\*\* $\_$
- \_\*\*Comenten sin miedo que no muerdo...a menos que me lo pid $\tilde{A}_i$ is xD , pero igual comenten, critique o d $\tilde{A}$ -ganme lo que pens $\tilde{A}_i$ is que me gusta saber lo que pens $\tilde{A}_i$ is de este cap o sino me lo pod $\tilde{A}$ ©is personalmente a trav $\tilde{A}$ ©s de mi facebook: Analuchera Analuchera\*\*\_
- \_\*\*Y si queréis también preguntarme lo que querÃ;is, no soy un monstruo que come, no soy una persona, una chica para ser exactos y no como humanos, no soy canÃ-bal \*\*\_

# 14. Un poco de amor y cambio

\_\*\*Hola de nuevo aquÃ- otro cap, en el cual se descubrirÃ; un poco mÃ;s, voy a estar actualizando hasta el martes, el martes actualizo y el miércoles ya no porque tengo instituto y volverÃ; el horario de sÃ;bado y domingo \*\*\_

## \_\*\*0000\*\*\_

\_Con eso David dijo que era mejor dormir, pero cuando fueron a dormir Draco ya estaba dormido en su forma drag $\tilde{A}^3$ n como un perro en el suelo, la joven se acerco a su hermano, le acaricio la cabeza y susurro unas buenas noches a la oreja de su hermano\_

\_No tuvo respuesta, pero sabia que se lo dir $\tilde{A}$ -a con eso se fueron a dormir, David le dio las buenas noches a Ana, pero ella no se lo devolvi $\tilde{A}$ <sup>3</sup> no tenia mucha confianza en  $\tilde{A}$ ©l, pero tampoco se tenia que comportar as $\tilde{A}$ - con el joven\_

\_A la mañana siguiente cuando Ana despertó, estaba todavÃ-a algo dormida, pero vio a David sentando en su escritorio haciendo algo, se levanto con sigilo y se acerco por detrás muy despacio sin hacer mucho ruido, pero también la distancia de la cama al escritorio era pequeña, cuando llego vio por encima del hombro de el joven un dibujo de ella dormida, nunca se habÃ-a visto, pero parecÃ-a muy tranquila y en paz\_

\_Cuando David se dio la vuelta para ver los  $\tilde{A}^{\circ}$ ltimos detalles del dibujo de su referencia, se meti $\tilde{A}^{3}$  un susto al verla a su espalda, demasiado cerca tanto para su incomodidad como para tenerla muy cerca\_

\_\_\_Que? - Pregunto cuando metió el grito del susto

\_Que me has metido un susto, pensé que estabas dormida

\_Estaba y cuando me ibas a despertar, eh? Y porque me dibujabas? Es quieres tener un dibujo de mi para otra cosa? - Pregunto muy curiosa y cabreada

\_En ese entonces Ana era pervertida, pero no tanto como después de los años, de enseñanza y aventuras de pasar por muchas cosas\_

\_\_\_Tranquila, vale? No, no quise despertarte porque estabas demasiado tranquila y desde que llegaste a esta casa no has tenido nada  $m\tilde{A}_1$ s que en tu cara una cara de incomodidad y molestia, de porque te dibujaba es porque me gusto mucho ese ser tranquilo que tienes cuando duermes, e..e...e...e...e...e...e..

\_E., e, e, e ….porque tanto e? - Pregunto ya algo irritada

\_E...e.eres â€|.h..h.. hermosa â€" Dijo muy sonrojado

\_Eso pillo a la joven con la guardia baja, hacia a $\tilde{A}\pm$ os que alguien no le dec $\tilde{A}$ -a eso y menos un chico, con las pocas personas que quer $\tilde{A}$ -an estar con ella, se puede decir que ella vivi $\tilde{A}$ 3 y creci $\tilde{A}$ 3 sola, sin amigos, aunque tuviera una familia en aquel entonces, pero ella no dijo un gracias sino que se dio la vuelta y se irrito m $\tilde{A}$ 1 is le recordaba Federico demasiado y eso le hizo mucho m $\tilde{A}$ 1 sola da $\tilde{A}\pm$ 0\_

\_\_\_Lo..l...lo siento si he dicho algo malo, vale?  $\_**(los pensamientos estar<math>\tilde{A}$ ;n en letra normal y entre "...")\*\* $\_$ 

Ya harta de escuchar excusas grito \_Si que lo has echo!

\_Con eso corri $\tilde{A}^3$  a la ventana y salto por ella, el grito despert $\tilde{A}^3$  a Draco y vio esa escena, se levanto furioso y gru $\tilde{A}^{\pm}$ 0 a David porque pens $\tilde{A}^3$  que le hizo da $\tilde{A}^{\pm}$ 0 y por eso hu $\tilde{A}^{-}$ a su hermana\_

\_Tranquilo, vale? Lo primero es encontrarla, no podemos dejarla por hay sola, podrÃ-a ocurrir algo a ella y eso no queremos que ocurra verdad?

Draco solo lo miro gru $\tilde{A}$ tendo, pero lo entendi $\tilde{A}$ 3 as $\tilde{A}$ - que salio por la ventana detr $\tilde{A}$ 1s del olor de su hermana, pero esperaba al joven llamado David

\_David lo vio y fue detr $\tilde{A}$ ;s de  $\tilde{A}$ ©l para encontrar a Ana, pero mientras las joven corr $\tilde{A}$ -a por tejados, saltando de uno a otro hasta que llego al bosque salto a las ramas y as $\tilde{A}$ - sucesivamente de rama en rama salto hasta llegar a un cierto claro en el cual hace un a $\tilde{A}$ ±o una mezcla de drag $\tilde{A}$ 3n con algo intento matarla tir $\tilde{A}$ ;ndola a un barranco al agua, se acerco, se vio a si misma colgando y intentando salvarla vida\_

"por que intente salvar mi vida? Por que? DebÃ- haber muerto ese dÃ-a y ahora esto no pasarÃ-a, por que tengo que pasar por tanto dolor?! No aguanto este dolor en el pecho, me esta matando por dentro"

\_Estaba a punto de tirarse, pero llego David y Draco, al parecer el joven estaba encima del drag $\tilde{A}^3$ n para que as $\tilde{A}$ - llegaran antes y fue buena idea, pero hubo un problema la joven no hizo caso y se tiro

\_Ana! - Grito corriendo a donde estaba y inconscientemente se tiro  $\det \tilde{A}_i$ s de ella "Pero que hago?! No, no puedo dejar que muera, la amo, pero tampoco quiero que pierda la vida, hay cosas mejores en la vida y no las ve, pero eso da igual ahora mi objetivo es detenerla de hacer esto, hacerme su amigo, ayudarla en lo que sea y...protegerla a toda costa"

\_David llego a ella, la cogi $\tilde{A}^3$  y la abrazo cerca, ella noto el abrazo abri $\tilde{A}^3$  los ojos y lo vio, noto algo que nunca noto en Federico, el si dar $\tilde{A}$ -a su vida por ella, Federico no, entonces lo abrazo y enterr $\tilde{A}^3$  su cara en su pecho, era la primera vez que vi a Ana indefensa y pidiendo ser protegida, David lo entendi $\tilde{A}^3$  y la abrazo  $\tilde{m}_1$ 's se prometi $\tilde{A}^3$  a si mismo protegerla pase lo que pase si eso significaba estar con ella y seguirla a donde sea, mientras eso ca $\tilde{A}$ -an a una muerte segura\_

Lo abrazo mÃ;s fuerte \_No me dejes nunca

\_Te prometo estar a tu lado siempre â€" Con eso aceptaron el destino de morir hay juntos

\_Pero nadie supo que Draco se lanzo, cuando estaban cerca de las rocas, los  $cogi\tilde{A}^3$  entres sus patas y los llevo a tierra donde estar $\tilde{A}$ -an  $m\tilde{A}_i$ s seguro, pero hab $\tilde{A}$ -a algo que Ana no entend $\tilde{A}$ -a, cuando estaba con David en ese momento todo su dolor desapareci $\tilde{A}^3$ , solo le importaba ella y  $\tilde{A}$ ©l juntos, yo eso pod $\tilde{A}$ -a entenderlo, estaba enamorada de coraz $\tilde{A}^3$ n por el joven, pero ella eso no lo sabia, con el se sent $\tilde{A}$ -a  $m\tilde{A}_i$ s segura, como si estuviera bien protegida\_

\_\_\_Ana estas bien? - Pregunto el joven muy preocupado por ella

\_Si, tranquilo â€" Dijo mirÃ;ndolo a los ojos

\_Pero Draco al dejarlos los dejo como los pillo, abrazados, pero cuando estuvieron en tierra estaban un poco comprometidos, el joven estaba encima de ella, lo cual cuando se dieron cuenta se sonrojaron mucho ambos, el joven se aparto y dejo espacio para que se levantara

- \_\_\_L..l...lo siento no me di cuenta â€" Muy nervioso y sonrojado
- \_No, y..y.o yo lo siento También muy nerviosa y sonrojada
- \*\*\_Hermana no me digas que te has enamorado de nuevo? \*\*Dijo mirando malamente a el joven

Dice mentalmente para que David no se entere \_ "No Draco y si es el

caso, me asegurare que es el adecuado

 $\_$ \*\*Estas enamorada, eso es el caso aquÃ- y yo no me fió de él aunque no te dieras de cuenta el casi te besa! - \*\*Dijo ya algo irritado

"Besar?"

\_Lo que no se dio cuenta ninguno de los dos es que cuando estaba  $\tilde{\mathbb{A}}$ ©l encima de ella, se acercaban demasiado inconscientemente para darse un beso, pero no se dieron cuenta, as $\tilde{\mathbb{A}}$ - que eso como que no paso\_

\_Ana no crees que seria mejor volver a casa? - Dijo acerc $\tilde{A}$ ;ndose a ella

\_Creo que si...vamos? - Dijo dÃ;ndole la espada de nuevo

\_Esta bien vamos

\_Con eso se fueron a casa de David, entraron, la madre pregunto que paso, el joven solo le dijo que fueron a dar una vuelta, para hablar, eso lo entendi $\tilde{A}^3$  y volvi $\tilde{A}^3$  a hacer lo que hacia, pero antes le dijo que despu $\tilde{A}$ ©s lo llamar $\tilde{A}$ -a para comer, con eso se fueron a la habitaci $\tilde{A}^3$ n\_

\_\_\_Entonces porque me dibujaste? - Entrando por la puerta a la habitaci $\tilde{A}^3$ n

\_Porque aparte de que eres hermosa, soy detallista, algo que es bueno en el mundo en el mundo de la diplomacia

\_Por que bueno? - Pregunto confusa

\_Bueno si eres detallista sabes los detalles de algo muy bueno, si tienes a un enemigo sabes hasta que punto puede llegar, pero si tu enemigo es detallista sabes como serÃ;n sus ataques, por lo cual es algo muy bueno para luchar contra ese enemigo â€" Dijo explicando algo que él entendió por si solo

\_Bueno por una parte es bueno, pero hay que tener un ojo muy critico para eso

\_Cierto, pero tambiÃ $\odot$ n te permite saber quien es un asesino y quien no, pero tambiÃ $\odot$ n te hace mÃ;s avispada o abierta de mente para que no te engaÃ $\pm$ en o te la juequen

\_Entiendo, pero igual no creo que sirva para mucho el dibujo

\_También te relaja cuando tienes estrés y no te vendrÃ-a mal hacer eso ahora mismo â€" Dijo cogiendo un cuaderno y dÃ;ndoselo con un lÃ;piz

\_No creo que me sirva para el estrés â€" Dijo cogiéndolo

\_Servir $\tilde{A}_i$ , te lo prometo, te lo quita porque te concentras tanto en el dibujo y olvidas lo dem $\tilde{A}_i$ s que te harta

\_Esta bien

\_En eso empezaron a dibujar, a la joven se le daba bien dibujar aunque nunca dibujo antes algo, pero lo bueno es que se olvido de lo  $\text{dem} \tilde{A}_i$ s y solo se concentro en el dibujo, olvido todo, el joven lo noto y la vio muy concentrada\_

\_\_\_\_Veo que te has olvidado de tus preocupaciones

Se da cuenta de  $\tilde{A}$ ©l \_He?  $\hat{a}$ € $| \dots a$  si me he dado cuenta de que se me olvido lo dem $\tilde{A}$ ;s

Lo vez, te lo dije hace olvidar lo demÃ;s

\_Y asÃ- pasaron lo dÃ-as, tanto los dos se llevaron bien, se hicieron mÃ;s amigos, no habÃ-a dÃ-a que no se les viera juntos, pero Draco seguÃ-a sin fiarse del chico, pero sabia que hacia feliz a su hermana, algo que se alegraba, pero tenia una problema, con el tiempo empezó a crecer hasta el punto de tener problemas de estar en la habitación con David y Ana, pero consiguieron hacer mÃ;s grande la habitación para los tres entre los tres hicieron mÃ;s grande la habitación y para los tres era\_

\_Pero llego una noche en el cual Ana se despertó en medio de la noche gritando y con un sudor frió, lo que paso es que soñó con aquella noche de su octavo cumpleaños con sus hermanos y padres, pero solo apareció la parte de cuando murieron y la parte en la cual la persiguieron, eso la asusto mucho de nuevo, el grito despertó tanto a Draco como a David\_

Muy preocupado \_Ana que ha pasado? - Se levanto y fue a su lado

Lo abraza asustada \_Soñé algo muy malo, soñé con aquella noche horrible

Lo entendi $\tilde{A}^3$  y la abraza para calmarla \_Tranquila, vale? Entiendo tranquila, se por lo que has pasado

\_D..D... David ..p..p...puedo dormir contigo?

 $\_Que$ ? - Se da cuenta que no quer $\tilde{A}$ -a dormir sola  $\_Claro$ , porque no?

\_Esta bien â€" Con eso van a la cama

\_David se acostó y Ana se acostó a su lado abrazándolo, casi encima de él, pero la joven pudo dormir tranquilamente con una sonrisa, eso lo vio el joven, la abrazo más cerca, pero la joven querrera no estaba muy dormida todavÃ-a\_

Lo noto el joven \_Puedes decirme como era tu sueño? O que es lo que paso?

\_Pues...fue aquella noche de mi cumplea $\tilde{A}$ ±os octavo, aquella noche mi madre me escondi $\tilde{A}$ 3 a mi y mis hermanos, Draco y Vali, pero los mataron a los dos  $\hat{a}$ €" En eso estaba como para llorar, pero no pod $\tilde{A}$ -a llorar, pero David la tranquilizo \_Pero yo le dije a mi hermano Vali que no saliera, cuando sal $\tilde{A}$ -, ese monstruo que mato a mis padres estaba all $\tilde{A}$ - y fue a por mi, yo corr $\tilde{A}$ - y por eso me encontraste herida, me hiri $\tilde{A}$ 3 en la espalda

- \_Vaya eso es horrible, pero ahora estas a salvo, seguro encontraremos a tu hermano, no creo que este muerto y lo encontraras
- \_En serio crees eso? Pregunto esperanzada
- \_Claro que si lo creo â€" Dijo dÃ;ndole una sonrisa
- \_Esta bien â€" Dijo eso y bostezo
- \_Seria mejor dormir no? Pregunto cuando la vio bostezar
- \_Si eso creo â€" Dijo y apoyo la cabeza en el pecho de él y se quedo dormida
- "Y seria mejor que duerma yo tambi $\tilde{A}$ ©n" Va para dormir, pero ve a Draco vigilando
- \_Tranquilo Draco, no le are da $\tilde{A}\pm o$  nunca a ella, esta en buenas manos
- Por primera vez desde que llego a la casa hablo en su forma dragón \_Eso espero o sino te matare yo mismo
- Se sorprendiÃ<sup>3</sup> mucho \_Esta bien y yo no me defenderé porque me lo merezco, pero eso nunca pasara
- Con eso Draco bajo la cabeza y durmi $\tilde{A}^3$  como un perro de nuevo en el suelo, se quedo dormido y empez $\tilde{A}^3$  a roncar un poco
- \_El tiempo paso, la joven creció más de lo que ya era, como era una chica sus atributos empezaron a mostrarse, el pecho le creció algo más grande de lo que a su edad debÃ-a que tenÃ-an los dos en ese momento nueve años, si ya habÃ-a pasado un año desde la muerte de los padres de Ana y Vali, su pelo volvió a crecer y el único que la vio con el pelo suelto en esa casa solo era David, ella le enseño a moverse incluso sigilosamente, pero nunca la pillo con la guardia baja\_

Abre un ojo cuando lo escucha  $\_$ Si intentabas pillarme de nuevo lo tienes dif $\tilde{A}$ -cil, no me pillaste

\_En serio que no? - CruzÃ;ndose de brazos

Niega con la cabeza \_No

\_David habÃ-a mejorado mucho desde que llego Ana , ya no le llamaban endeblucho, ya era mejor que eso, le tenÃ-an respecto y nunca mÃ;s se metieron con él sino antes enfrentarse contra la que ellos llamaban "la demonio", pero él habÃ-a conseguido algo que los demÃ;s no, aprender mÃ;s sobre sigilo, pero sabia de Ana algo que le preocupaba mucho\_

- \_\_\_Sabes que no tienes que hacer eso, verdad?
- \_El que? Pregunto cerrando lo ojos y se concentrad para encontrarlo
- \_Matar a tu objetivo, tu no eres una asesina â€" Dijo acerc $\tilde{A}_i$ ndose a ella

\_Ya â€" Abre los ojos porque lo encontró \_Pero es mi manera de conseguir algo de dinero para vosotros que me habéis ayudado tanto y al menos tenéis problemas económicos con ciertas personas que no son de buena vista

\_Pero Ana- - Es interrumpido

\_Pero nada, vale? Puedo arreglÃ;rmelas yo sola, al menos tengo suerte que ese objetivo mio es pedofilo, asÃ- me puedo acercar mÃ;s a él sin problemas

\_Ana eso es una locura, podrÃ-a violarte o peor hacerte mucho mÃ;s daño â€" Dijo preocupÃ;ndose por ella mucho

\_Tengo mi manera de evitar eso, vale? Y no te preocupes tanto, ok?

\_Igual para que me preocupo si igual no me haces ni puto caso â€" Dijo ya muy irritado de nunca hace caso

\_Eso es cierto, as $\tilde{A}$ - que adi $\tilde{A}$ 3s y no me esperes, posiblemente este metida en un problema

\_Siempre estas metida en un lió lleno de problemas â€" Pero Ana ya se fue \_Como si me escuchara algðn dÃ-a

\_Ana nunca escucho mucho a David despu $\tilde{A}$ ©s de un tiempo, ella se convirti $\tilde{A}^3$  en asesina de contrato en el cual tenia que matar a quienes les mandaban para saldar una deuda de la familia de David, pero ella no solo asesinaba sino que robaba a cualquiera que tuviera dinero demasiado\_

\_\*\*0000\*\*\_

\_\*\*Bueno hasta aquÃ- llega y espero que os gustara este cap y bueno espero que comentÃ@is, critique y digÃ;is lo que pensÃ;is\*\*\_

#### 15. Su primer arma de fuego

 $\_$ \*\*Hola de nuevo, como recordareis nos quedamos con Ana hacer su misi $\tilde{A}$ ³n de matar a un peligroso enemigo, pero es pedofilo, David la intenta hacer cambiar de opini $\tilde{A}$ ³n, pero es imposible con eso hay nos quedamos y aqu $\tilde{A}$ - esta la a continuaci $\tilde{A}$ ³n\*\* $\_$ 

\*\*0000\*\*

\_El joven al ver que no podrÃ-a hacer cambiar de opinión a su amiga fue detrÃ;s de ella, para asegurarse que estaba bien, pero cuando iba detrÃ;s de ella la perdió de vista, ando un poco mÃ;s lejos, pero se encontró con unos jabalÃ-es con unos colmillos fieros y muy puntiagudos\_

"Mierda! No pod $\tilde{A}$ -a encontrarme con un lobo, no con jabal $\tilde{A}$ -, pero no con uno sino con dos" - pens $\tilde{A}^3$  mientras iba para atr $\tilde{A}$ ;s muy despacio

\_Intento irse, pero era imposible, uno de los jabal $\tilde{A}$ - se dio cuenta de su presencia y fue directo hacia  $\tilde{A}$ ©l, el joven se agacho cerrando

los ojos esperando el golpe inminente de los colmillos...\_

\_\*\*Momentos antes …\*\*\_

\_Ana se habÃ-a dado cuenta de la presencia de ser seguida por David, asÃ- que hizo zigzag por el bosque y le dio coba perdiéndolo saltando y pensó \_"sÃ-gueme si puedes David" \_por las ramas mientras iba, corrió hacia una roca que se inclinaba para arriba, llego al borde de la roca, salto y se agarro a la rama que estaba cerca hizo una pirueta agarrada de ambas manos en la rama y como si fuera un balancÃ-n le dio la vuelta con un movimiento de inclinación y se puso de cuclillas en la rama, pero notamos algo en un lado del bosque donde miro\_

Mirando muy preocupada asÃ- esa zona del bosque "David!"

\_Con eso fue corriendo as $\tilde{A}$ - esa zona salto sobre una rama para llegar antes y lo vio, vio a un jabal $\tilde{A}$ - a punto de atacar a su amigo, pero ella fue  $r\tilde{A}$ ; pida y...\_

\_\*\*Con David..\*\*\_

\_Ã%l esperaba el golpe, pero nunca llego tal golpe ni el del otro jabalÃ-, solo los vio muertos a los dos en el suelo entonces escucho una risa que provenÃ-a de su buena amiga\_

\_\*\*0000\*\*\_

\_Vamos quieres que te dejara morir a manos de eso dos animales? Nunca enfades a la naturaleza â€" Dijo bajando de la rama en donde estaba y se acerco a él

\_Siempre me salvas la vida  $\hat{a} \! \in \! `` Dijo mientras se levantaba del suelo$ 

\_Y tu a mi, sabes que en eso puedo confiar en ti, pero en otra cosa no â€" Dijo mirando para otro lado

\_Por que no? - Confundido

\_Porque sabes mejor que yo, que aunque hemos pasado un a $\tilde{A}$ to juntos todav $\tilde{A}$ -a no me has dado otra raz $\tilde{A}$ 3n para confiar en ti aparte de ser un buen 'cebo' para los tontos del bote

\_Ahhh entonces solo soy tu cebo de anzuelo para los peces grandes y tu la pescadora, no? - Diciendo una  $met\tilde{A}_i$ fora

\_Si lo quieres ver asÃ- ….si â€" Dijo y le dio la espalda

\_Eres mala

\_Puedo ser todo lo que tu quieras, pero traidora nunca â€" Se da la vuelta y lo mira a la cara con una mirada ( ¬Â¬ ) de reojo

\_Todo lo que yo quiera?...Podrias ser mi novia? - Dijo haciendo como una broma, pero era verdad

En el fondo sabia que era una broma, pero le hubiera gustado que fuera real \_No, ya sabes que esas bromas no me gustan

\_Bueno, siempre me gusta hacer todo lo que no te gusta para llamar tu atenci $\tilde{A}^3$ n  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo siendo sincero con ella

\_A si? Por? - Curiosa

\_Por conseguir tu confianza por lo menos â€" En parte verdad

Pensaba que era solo una broma, pero sabia que era verdad \_Esta bien, pues por una vez confiare en ti y me ayudaras con este trabajo

\_Que?! Yo?

\_Si tu! quien sino mi amigo el fantasma?! - Dijo con mucho sarcasmo

\_Esta bien no grites es que nunca me habÃ-as pedido ayuda para esto, nunca â€" Dijo como excusa

\_Esta bien, vamos â€" Con eso se fue corriendo

\_Cuando llegaron estaban en una colina llena de arboles y arbustos y abajo de ellos estaba donde deb $\tilde{A}$ -an llegar, hab $\tilde{A}$ -a un mont $\tilde{A}$ 3n de gente con armas, parec $\tilde{A}$ -an piratas con esas pistolas de mecha, se escondieron tras unos arbustos lo suficientemente grande para los dos\_

\_David vez ese edificio mÃ;s cuidado que los demÃ;s â€" Dijo señalÃ;ndolo

\_Si lo veo

\_Hay tengo que ir para encontrarlo â€" Dijo y fue saliendo de el arbusto donde se escondieron

\_Espera â€" La coge del brazo \_Pero eso es pasar por todo el pueblo lleno de enemigos y no creo que puedas con esos ojos

\_Puedo cambiarlos asÃ- no me reconocen

\_Como?

\_AsÃ- â€" Con eso los cambia de color a un marrón oscuro â€" Lo vez?

\_Es increÃ-ble, pero te prefiero con tu ojos color rubÃ- â€" Dijo dÃ;ndole una sonrisa

\_Vaya..g...gracias, eres el...primero â€" DÃ;ndole un poco de incomodidad eso que dijo, pero salio una sonrisa

\_Pero como pasaras con esos dos hay abajo â€" Viendo a dos guardias en la entrada

\_Puedo entrar por la parte trasera asÃ- no me pillan y hay menos guardias â€" Señalando dicha parte

\_Pero hay otro problemas la entrada esta vigilada por esos dos, no creo que puedas entrar  $f\tilde{A}$ ; cilmente sin antes querer un poco de saber

de ti y no creo que lo pidan de buenas

\_Pues tengo otra idea sino es como tu a los jabalÃ-s entonces a mi idea

\_Y cual es tu idea? - Prefiriendo la idea de ella

\_Paso un tiempo y no sabia porque se le ideo eso a Ana, pero estaban los dos la joven subida a los hombros de David y él andado con ella encima, de milagro era como una pluma o sino tendrÃ-a problemas de moverse con ella encima, para que no se viera que habÃ-a dos niños tenÃ-an un traje de mujer ya que Ana iban arriba y se le veÃ-a la cara, yo no se como dio el pego y engaño a los guardias de que era una joven mujer que iba a hablar con el jefe, cuando llego a las puertas del edificio\_

"prefiero la idea de los jabal $\tilde{A}$ -s en vez de esto, yo tengo que ser el que da piropos a Ana no esos cerdos y al menos, ella es mi $\tilde{A}_i$ , yo la vi primero no esos imb $\tilde{A}$ ©ciles, por cierto como es que todav $\tilde{A}$ -a no saben de nuestro enga $\tilde{A}$ to como nos descubran estamos muertos" - Pensaba mientras sujetaba a Ana

Les cierra el paso \_Quien eres?

Con un tono de mujer adulta \_Soy solo una mujer de negocios que viene ha hablar con vuestro jefe, traficante de una droga que envenena y mata al instante, gran magnate del mundo

\_Pero el jefe lo escucho y salio, la vio de arriba a abajo,  $\tilde{A}$ ©l era un hombre de mucho musculo, se ve $\tilde{A}$ -a muy fuerte, parec $\tilde{A}$ -a un muro de m $\tilde{A}$ °sculos con esa vestimenta, sus manos eran callosas de haber usado muchas armas en su vida, pero era una bestia enorme, tenia los ojos azul hielo muy helador, que incluso su mirada helaba a cualquiera\_

"Y este es el jefe?! Pero si es una mole de musculo enorme, ya entiendo yo porque la puerta y en serio es pedofilo?" - Se preguntaba a si misma muy, pero muy confundida con lo que veÃ-a "En su manera esta sexy, pero no para mi vista, para mi David le da mil vueltas a esa mole y todavÃ-a sigue siendo lindo y ...sexy...pero que digo?! Ana vuelve en ti

Quien es esta bella flor que pregunta por mi? El gran magnate del veneno  ${\tt X5}$ 

"Si es el, as $\tilde{A}$ - que lo llama X5, por lo menos ya se como se llama, este chiringuito de veneno sen vendr $\tilde{A}$ ; abajo cuando me meta por medio" - Pens $\tilde{A}^3$  ella

"Estamos muerto, estamos muertos, se acabo adi $\tilde{\mathbf{A}}^3\mathbf{s}$  mundo cruel" - Pensaba  $\tilde{\mathbf{A}} \\ \mathbf{\hat{\mathbf{C}}} \\ \mathbf{1}$ 

\_Se movi $\tilde{A}^3$  para que David se moviera y se movi $\tilde{A}^3$  para adelante sin entender, nada, pero Ana tenia su propio plan en mente, abrazo por el cuello al jefe y con una mano pasaba por su pecho como interesada en  $\tilde{A}$ ©l

\_\_\_Porque no hablamos de â€" Pasa a decÃ-rselo al oÃ-do \_'Negocios' adentro

- \_Claro, vamos? Con eso entran
- "Yo no quiero ser participe de esto" Pensaba David mientras entraron
- \_Como si le leyera la mente a David, ella descubrió el disfraz, para delicias del jefe era mucho mejor por ser pedofilo, una chica muy joven para el solo, pero Ana no era cualquiera ella sabia como jugar con las personas y ser toda una actriz de teatro como quisiera\_
- \_\_\_AsÃ- que una criÃ; quiere hablar de negocios conmigo?
- \_Si, pero no soy tan criÃ; como crees â€" Dijo y le guiño el ojo para que sea mÃ;s real su falsa
- \_Pues ven conmigo 'hablaremos' entonces â€" Con eso fueron adentro de una habitación que tenia allÃ-
- \_Cuando entraron él la tiro en la cama, le quito la camisa rÃ;pidamente y el también se la quito, eso alarmo demasiado a la joven porque creÃ-a que irÃ-a un poco mÃ;s despacio, pero no era el caso, asÃ- que miro rÃ;pidamente a ambos lado y vio un funda de pistola con una pistola de mecha metida allÃ- y estaba adornada de joyas el manfo, algo que le vendrÃ-a bien mÃ;s adelante\_
- \_\_Cuantos a $\tilde{A}$ ±os tienes jovenzuela? Dijo y la empez $\tilde{A}$ 3 a besar por el cuello
- \_Tengo nueve años, por?
- Se separa \_Porque aparentas una de trece a $\tilde{A}\pm$ os por cuerpo, pero por cara  $\hat{a}\in \tilde{A}$  Acarici $\tilde{A}$ ; ndole la mejilla \_Aparentas una ni $\tilde{A}\pm$ a de solo diez a $\tilde{A}\pm$ os y eso me gusta mucho
- $\_\tilde{A}$ %l volvi $\tilde{A}$ 3 a lo que hacia, pero cuando fue a por la parte de abajo, la joven no perdi $\tilde{A}$ 3 un segundo, cogi $\tilde{A}$ 3 la pistola y le disparo a la cabeza haciendo mucho ruido el cual alarmo a los guardias, en eso lo echa fuera de encima de ella y salio de all $\tilde{A}$ -, vio a David que la vio muy preocupado $\_$
- \_Estas bien? Muy preocupado
- \_Si, el maldito iba a lo que iba, un poco  $\tilde{mA}$ ;s y me viola el cabr $\tilde{A}$ 3n
- \_Vaya que mal, pero me alegro que estés bien â€" Dijo pero se escucho a alguien derribando la puerta \_Vienen a por nosotros
- \_Vamos â€" Poniéndose contra la puerta para que no la abran \_Vas a ayudarme?
- \_Claro  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dio y hizo lo mismo que ella, pero se dio cuenta de la forma que estaba que se quito la camisa y se la dio \_Toma es mejor que estar as $\tilde{A}$ -, no?
- \_Si  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  La coge y se la pone \_Gracias, no se porque eres tan bueno y tierno conmigo
- La puerta se movió de nuevo por el empuje de los guardias \_Si esta

no fuera la situaci $\tilde{A}^3$ n que es te dar $\tilde{A}$ -a de nuevo las gracias, pero es esa situaci $\tilde{A}^3$ n

\_Entonces la puerta fue derribada y los dos tirados en el suelo, en eso los guardias vieron a su jefe muerto en la otra habitaci $\tilde{A}^3$ n, los dos chicos hay y la chica tenia sangre en la cara\_

\_Tu cri $\tilde{A}$ ; maldita mataste a nuestro jefe! MATADLA! - En eso fueron a por los dos

Vio una ventana por la cual podrÃ-an salir y cogió a David por la mano \_Por aquÃ- rÃ;pido! - Salto por la ventana

\_David la Siguió y corrieron lejos hacia el bosque donde nadie los pillaran, pero detrás de ellos estaba un pelotón de guardias que iban detrás de ellos para matarlos por lo que hicieron a su jefe, una bala paso por encima de la cabeza de Ana, mientras seguÃ-an corriendo como animales en peligro\_

\_HEY! Eso podrÃ-a haber sido mi cabeza â€" Se escucho otro disparo, pero este paso cerca de la cabeza de David

\_Y esa la miÃ; â€" Dijo mientras seguÃ-an corriendo

\_Entonces corrieron, pero se encontraron con un barranco, Ana lo vio y se le ideo otra loca idea, se pararon al filo, la joven vio al pelot $\tilde{A}^3$ n detr $\tilde{A}_1$ s de ellos casi cerca de ellos corriendo hacia ellos y dispar $\tilde{A}_1$ ndolos \_

\_\_\_\_David confiÃ;s en mi? - mirÃ;ndolo muy seria

\_Que?! - Muy confundido

\_ConfiÃ;s en mi? - Dijo de nuevo mucho mÃ;s seria

\_Si â€" Con eso lo cogió de la mano, corrieron hacia el pelotón, pero cuando se alejo un poco del barranco

\_Ana dio media vuelta, con David siguiéndola sin dudar de ella, pero cuando supo lo que pensaba estaba reacio a seguirla, pero su corazón dijo lo contrario, su mente decÃ-a 'no la sigas' y su corazón 'sÃ-guela', asÃ- que hizo caso a su corazón y la siguió, con eso saltaron, Ana dio un silbido y como si de la nada, desde el bosque apareció Draco volando veloz, muy veloz hacia ellos dos para salvarlos, cuando estaban a punto de caer al agua donde estaba rocas afiladas y cortantes, Draco los recogió sobre su lomo, Ana puso sentando a David y después a si misma y se sentó mejor sobre el lomo de Draco\_

\_\_\_David agarrate a mi cintura! - Grito para que la escuchara a través del viento salvaje

David no sabia que hacer estaba todavÃ-a en stock de lo que habÃ-a pasado

\_David! En en serio agarrate a mi cintura! - Grito  $m\tilde{A}$ ;s fuerte lo que lo saco del stock

El joven volvió a si mismo y se agarro entonces a la joven guerrera que no perdió ni un segundo en decirle mentalmente a su hermano como

largarse de all $\tilde{A}$ - y haciendo piruetas en el camino que hizo gritar a David que nunca monto sobre Draco antes, pero lo que lo hizo gritar m $\tilde{A}$ ; s fue cuando fueron en empinada hacia arriba al cielo y se perdieron entre las nubes

\_Draco me alegro de verte y ...gracias por recogernos â€" Dijo y le acaricio la cabeza

\*\*\_De nada, al menos para algo estamos los hermanos enormes,
no?\*\*

Eso hizo reÃ-r a Ana \_Si hermano, para algo estÃ;n los hermanos enormes jijiiji

\_Yo no le veo la gracia a nada â€" Dijo el joven recostando su barbilla sobre el hombro de Ana

\_Por? - Confundida

\_Casi morimos hay abajo! Y casi me muero del susto montando en una bestia alada tu que crees?!

\_Que para tanto no hay que gritar y casi me dejas sorda â€" Dijo y empez $\tilde{A}^3$  como a limpiarse el o $\tilde{A}$ -do por donde le grito para quitarse el tapo de sonido que tenia ahora

\_Yo digo  $\hat{a} \in \mid \dots$  - Suspira \_Tienes raz $\tilde{A}^3n$  para tanto no hay que gritar

\_Lo vez y mira tu alrededor

\_El alrededor era hermoso, el sol dando sobre las nubes y dÃ;ndoles un color rosado y amarillento como si estuvieran en un paraÃ-so, lo que pasaba es que estaba anocheciendo, después vieron como el sol se escondÃ-a y dio paso a la extensa ocurrida donde las sombras de belleza nocturna aparecieron, como si fueran luciérnagas una a una las estrellas brillantes salieron a la vista, para ser contempladas enormemente y la aurora bolear pasando al lado de los tres, David vio a Ana de otra manera, la vio de tal belleza que solo puede ver un amante o novio, su piel brillaba bajo la luz bolear y sus ojos brillaban de un color con una chispa juvenil tan caracterÃ-stica en una niña de tres años, algo que me sorprendió de ella es que daba igual la edad que tuviera siempre sera esa niña de tres años

Suspira de tranquilidad y murmura \_Que hermosa es

Juro que escucho algo \_Has dicho algo?

Yo? No, nada

\_Has dicho algo, el que has dicho? - Dijo no creyÃ@ndolo

\_Solo que hermosa vista â€" Mintiendo en parte

\_David? - En un tono que era mejor decÃ-rselo

Suspira \_Esta bien he dicho que hermosa es, me referÃ-a ..a. a...a..a ti â€" Se sonroja

Eso hizo que la joven mirara para adelante y no a su amado secretamente a la cara y se sonrojo mucho "Porque tiene que ser tan dulce y tierno conmigo?! Y porque no le puedo decir la verdad? La verdad de que lo amo? Por que no puedo?!"

\_La joven guerrera se mor $\tilde{A}$ -a de ganas de decirle la verdad al chico que amaba, pero algo de ella le dec $\tilde{A}$ -a, no se lo digas todav $\tilde{A}$ -a, espera un poco m $\tilde{A}$ is no se lo digas o sino te arrepentir $\tilde{A}$ is

\_\*\*0000\*\*\_

- \_\*\*Bueno hasta aquÃ- llega este cap y se ha echo largo no, lo siguiente de largo, para mi parecÃ-a que solo era una pag, pero en verdad eran casi cuatro y un cuarto pag, CUATRO Y UN CUARTO como mÃ-nimo esto haciéndolas de tres y dos cuartos o un cuarto pag\*\*\_
- $\_**Pero igual aquÃ- esta el cap donde hay de casi todo, creo**$
- \_\*\*Hasta otra y espero verlos de nuevo\*\*\_
- \_\*\*(Este cap es de cuatro pag)\*\*\_
  - 16. Uno mÃ;s y una banda?
- $_**Aqu\tilde{A}-$  viene otro cap y hola, espero que os guste este cap\*\*\_

\_\*\*0000\*\*\_

\_Bueno cuando estuvieron viendo las puestas de vista del cielo, por la noche tenia un buen camuflaje para no ser visto, asÃ- que fueron a casa y entraron por el gran ventanal que tenÃ-an para asÃ- no tener que abrir puertas para que Draco entrara por si se escapaban o venÃ-an tarde de una misión

\_Pero lo que no esperaban es ver a la madre de David esperÃ;ndolos y cuando los vio fue directo a ellos\_

\_\_\_Donde estabais? Me tuvisteis muy preocupada  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo con un tono de preocupaci $\tilde{A}^3$ n, pero sabiendo quien era la culpable

\_Madre hay una explicación

\_Claro que hay una explicaci $\tilde{A}^3$ n otra vez esa mala influencia te esta llegando por el mal camino, hijo tu antes no eras as $\tilde{A}$ -  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo y se agacho al nivel de hijo

\_Antes me insultaban y se metÃ-an conmigo, ahora no, me tienen respecto de una manera buena, no de miedo sino porque soy mejor he llegado donde un vikingo deberÃ-a â€" Dijo levantando la voz

\_Pero tu no eres ese â€" Dijo la madre poniéndole una mano en el hombro

\_Lo tenia escondido, Ana me lo hizo ver el yo interno, se lo debo todo, al menos no me separaras de ella

\_Para mi ella es una mala influencia para ti as $\tilde{A}$ - que are lo que sea para que no este contigo m $\tilde{A}_1$ 's

\_No lo aras mama, no dejare que me separes de ella â€" Con eso la coge de brazo y la lleva fuera de la habitación e cierra la puerta detrás de si

\_La madre del joven veÃ-a a la joven guerrera como una mala influencia, solo porque no querÃ-a perder un hijo mÃ;s, ya perdió a uno hace un tiempo no querÃ-a perder otro en el corto plazo, por eso querÃ-a que se separara de Ana porque pensaba que a su lado morirÃ-a\_

Estaba sentada en la cama y lo miro \_Siento mucho lo ocurrido solo querÃ-a quitaros algunas deudas, no mato por dinero y lo sabes

\_Lo se gracias, pero no deberÃ-as hacer esto â€" Lo interrumpe

\_Lo se, vale? Siempre me lo dices

\_No me has dejado terminar, te digo que no deber $\tilde{A}$ -as hacer esto  $\hat{a} \in | \dots sola$ 

\_Me vas a ayudar? - Muy confundida

\_Después de lo ocurrió porque no? Tengo que ganarme tu confianza de una manera, porque no de esta

\_Ji ahora mismo tienes todo mis respectos por lo insensato y â€" Se acerca a le da un golpe muy suave en la nariz con su dedo indice \_valiente que eres

\_Vaya...g..gracias â€" Sonrojado por lo que hizo

\_No te sonrojes vale? Al menos casi mueres â $\in$ " Al oÃ-do \_No se que aria sin ti â $\in$ " Le da un beso en la mejilla muy simple y rÃ;pido

"Ahora si puedo morir en paz, me dio un beso, sus labios son tan suaves, pero no me dejo disgustar sus labios contra mi mejilla, al menos seguro es un beso de preocupaci $\tilde{A}^3$ n o alegr $\tilde{A}$ -a que estoy vivo, no creo que sea por eso, pero una cosa esta clara voy a estar en situaciones peligrosas no solo para ayudarla sino para recibir un beso de ella" - Pensaba muy sonrojado

Hace como que llama a la cabeza de él como si fuera una puerta \_Toc toc hay alguien en casa?

\_Ay! Eso no vale, sabes? - Dijo con una cara de bobo

\_Jijiji pero ver esa cara no tiene precio jijij

\_A si? Como esta? - Dijo y empez $\tilde{A}^3$  a hacer caras raras

\_Esas caras hizo reÃ-r mucho tanto a Ana como Draco que por bajito se burlaba de David, en ese tiempo era el único que se burlaba de él después seria diferente, pero le tenia algo de entendido con el joven, proteger a Ana\_

\_Paso un tiempo de unos d $\tilde{A}$ -as, en eso llego un barco en el hab $\tilde{A}$ -a un chico, ese chico ahora mismo es parte de la banda en la actualidad, pero ahora era un extra $\tilde{A}$ ±o, pero uno de los primeros\_

\_\_\_Hey Ana te has enterado que llego un barco, al parecer se quedaran un tiempo aqu $\tilde{A}$ - en la isla por negocios y hay un chico no m $\tilde{A}$ ;s de ocho o siete a $\tilde{A}$ ±os, vamos? - Dijo asom $\tilde{A}$ ;ndose por la puerta

\_Claro que si, vamos a darle la bienvenida â€" Con eso se va con é1

\_Con eso se fueron donde estaba el barco, vieron a una mujer de ojo marrones y pelo negro, también habÃ-a un hombre de pelo rubio, pero con ojos azules, parecÃ-an una pareja de casados y ciertamente estaban casados, pero cuando vieron de cerca un chico de no mÃ;s de ocho o siete años bajo del barco, era un chico que parecÃ-a un niño de nada menos que cinco o seis años era pequeño, pero lindo, eso no podÃ-a negadlo, tenia el pelo marrón y ojos marrones\_

\_Entonces Ana se acerco, el chico la vio y se asusto por sus ojos, pero ella le dijo que tranquilo que no era un monstruo y no le aria nada, en eso se tranquilizo, entonces vino David\_

\_\_\_Hola, como te llamas? Yo me llamo David y mi amiga de ojos rojos, es Ana

\_Me llamo Nilson y encantado de conoceros, pero tu eres rara no? Porque nunca habÃ-a visto una chica asÃ- en mi vida â€" Dijo algo tÃ-mido

\_Bueno es larga historia y muy extraña ni yo misma me lo explico, no se ni que paso de verdad â€" Dijo algo confundida con el

\_PodrÃ-as contÃ;rmela, al menos tengo ocho años â€" Dijo todavÃ-a siendo tÃ-mido

\_Vaya te pensaba de siete o seis años y yo tengo nueve años â€" Dijo lo ultimo señalÃ;ndose con el pulgar \_Y este zopenco de mollera â€" Es interrumpida

\_El zopenco de mollera sabe hablar y tengo nueve también pero dentro de una semana cumpliré los diez años

\_Vaya entonces sois unos casi mayores, eso me pone entre los …..niños pequeños â€" Dijo con tristeza

\_Hey no digas eso, vale? Puedes estar con nosotros, porque no ser amigos de ti, ya que te conocemos y no te vamos a discriminar, por que no? Porque yo ya he tenido bastante de discriminaci $\tilde{A}^3$ n

\_Cierto porque no, pu..p..puedo ser vuestro amigo?

\_Claro â€" Dijeron los dos al mismo tiempo

\_El tiempo entre los tres paso mucho  $m\tilde{A}_1$ s lento que de costumbre, se conocieron, pero un  $d\tilde{A}$ -a tuvieron que contar sus historias de como se conocieron David y Ana a Nilson, pero primero que paso en sus vidas para que eso pasara, Nilson en ese tiempo ya conocio a Draco el otro hermano de la joven guerrera\_

\_\_\_Mi historias es algo trÃ;gica, antes de Ana un año antes perdÃ- a mi hermano, decidÃ- pasar por casi las noches por las calles para pensar y rezar por el alma de mi hermano perdido, el dormÃ-a en la otra cama que tengo en mi habitación eramos felices juntos, pero el habÃ-a caÃ-do un poco enfermo, pero se recupero pensamos, pero una noche al despertar a la mañana yo siempre lo despertaba para ir a jugar, pero ese dÃ-a no despertó, fueron mis padres a mirar y ...m...me dieron la noticia..q..q...que estaba muerto...m...murió mientras dormÃ-a

\_Eso si que es trÃ;gico, perder un hermano

\_Porque no me lo contaste estuve durmiendo en su cama durante varias noches porque no?

\_Aunque confiara en ti Ana no tenia el valor para contarte esta historia y ya que se lo contaba a Nilson decidÃ- que la escucharas también â€" Dijo con algunas lagrimas recordando eso

\_Hey e..e..estas llorando? - Lo abraza y le quita algunas lagrimas

\_No lloro soy un...u...un vikingo â€" Sacando mÃ;s lagrimas

\_Un vikingo también llora , eres humano, no una rareza â€" En eso lo abrazo mÃ;s y él empezó a llorar en su hombro

\_Vi que Ana empezó a confiar más en el joven llamado David, sabia por lo que paso, también mientras lloraba que llorar era bueno descargabas el dolor que tu corazón no podÃ-a aguantar más, entonces os preguntareis como es que Ana se descargaba de tanto dolor? Pues ella descargaba el dolor a través de la ira, los puños y los gritos ya que no podÃ-a llorar\_

\_Nilson veÃ-a la escena apiadarse de David, el habÃ-a pasado por algo horrible, eso hasta yo lo entendÃ-a, era horrible saber que perdiste un hermano mientras dormÃ-as, es horrible, no entiendo como él pudo aguantar tanto silencio\_

\_\_\_Sabes Ana? Cuando llegaste, me prometÃ- a mi mismo que te protegerÃ-a y mucho, pasase lo que pasase, cuando te vi, te vi con algo mÃ;s sabia que tu llegada significaba algo, un cambio, pienso seguirte a donde sea, llamalo como quieras yo lo llamo destino â $\in$ " Dijo siendo sincero con ella

\_Te cambie la vida, no sabia eso - Dijo la verdad

Nilson estaba un poco incomodo con la escena de toda maneras \_P..p...podemos seguir?

\_Claro â€" Dijeron los dos

\_Con eso toco la historia de Ana que algo sabia David, pero no toda la historia

\_\_\_Bueno yo antes de conocer a David estaba con mi familia feliz, pero el d $\tilde{A}$ -a de mi cumplea $\tilde{A}$ ±os octavo tanto mio como de mi hermano gemelo metal, nos metieron en un armario nuestra madre, no quedamos all $\tilde{A}$ - con mi otro hermano, llamado Draco, entonces ese monstruo entro

en nuestra casa, mato a mis padres, Después yo salÃ- con Draco para asegurarme que no estaba, pero él estaba allÃ-, huÃ- lejos, pero él me Siguió, me hizo una herida en la espalda y cuando casi me desmayo, vi solo dos siluetas la de Draco y otro, que en este caso era David

\_Vaya que horrible también la miÃ; no creo que sea asÃ-, porque no se porque mi madre me dejo con mis tÃ-os que con ellos he venido en el barco, desde entonces no la volvÃ- a ver ni a ella ni mi padre, pero si que recuerdo cada vez que venia mi padre borracho sabia que mi madre me escondÃ-a y recibÃ-a las palizas que no me daba a mi, cuando me fui a vivir con mis tÃ-os solo tenia cinco años â€" Dijo algo de su historia

\_Vaya que horrible, que tu madre te dejara con tus  $t\tilde{A}$ -os y ni siquiera te visitaba? - Pregunto ella confundida

\_No, yo creo que era culpa de mi padre, creo que era un maltratado  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo pensando en esa idea

\_Y yo también lo pienso, que no dejara ver a su hijo y mucho menos  $\tilde{A}$ ©l verlo, tengo una ligera idea que no te diré, para no hacerte da $\tilde{A}$ ±o pensando en eso

\_Que idea? - Pregunto curioso

\_Que parte de 'no te diré' has entendido?

\_Jiijij lo siento se me olvida

\_No importa Nilson â€" Le dijo para tranquilizarlo

\_Con el tiempo eran como una especie de equipo los cuatro, Ana era la fuerza y algo de inteligencia, David uno de los que aparecÃ-a en el campo donde tenÃ-an la misión y algo de sentido comðn, Draco también era la fuerza bruta, pero era el escurridizo como su hermana, eran dos de los agentes de campo como David y Nilson también, pero tenia algo más de inteligencia que los tres anteriores, si era un equipo? Si un equipo de ladrones y la cabecilla era la joven guerrera, pero con el tiempo de semanas David le dio una cuestión a Ana que la hizo pensar mientras andaban por las calles\_

\_\_\_Por que no hacer una banda? Un equipo grande? Reunir mÃ;s gente asÃ- podrÃ-amos ir por el mar navegando en un barco, al menos si alguien quieres ser capitana necesita una tripulación â€" Dijo lo ultimo refiriéndose a algo que Ana siempre hablaba

\_En eso tienes razón, pero quienes querÃ-an unirse?

 ${\rm Hab}\tilde{\rm A}$ -a un grupo que tanto Ana como David conoc $\tilde{\rm A}$ -an demasiado y escucharon eso mismo, aparte de ser algunos amigos de el joven  ${\rm Que}$  tal nosotros?

Se dieron la vuelta y los reconoció ella al instante \_Porque deberÃ-a confiar en unos que intentaron matarme hace un año y dos meses?

\_Porque necesitas gente si quieres nos presentamos con nuestras habilidades y tu te lo piensas, me llamo Keira tengo diez años, soy

como una especie de l $\tilde{A}$ -der, se me idean ideas para muchas cosas, se me da bien elegir a las personas y soy manos largas en el robo  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo la chica alta y rubia de ojos verdes

\_Yo me llamo Eira tengo diez a $\tilde{A}\pm$ os , tengo la habilidad de ser muy  $\tilde{A}$ ¡gil y r $\tilde{A}$ ¡pida, aparte de tener una gran destreza en el cuerpo a cuerpo y a distancia con cualquier arma  $\hat{a}\in$ " Dijo la chica de la mitad del tama $\tilde{A}\pm$ o que la otra chica, de pelo negro y ojos marrones

\_Yo Hansel tengo once años soy el mÃ;s mayor del grupo, soy fuerte y se usar las dos espadas, aparte de alguna pistola de mecha, ser muy apuesto y sexy â€" Dijo un chico de pelo marrón, ojos verdes y del tamaño de entre la chica y la otra alta

\_Y también un perfecto cebo para distraer aparte de tener un ego como una isla mÃ;s grande que esta â€" Dijo con mucho sarcasmo

\_EY! - Dijo muy indinado

\_Yo me llamo Randal tengo once a $\tilde{A}\pm$ os unos meses m $\tilde{A}$ ;s peque $\tilde{A}\pm$ o que Hansel, pero puedes llamarme Racta o Rata, soy tan sigiloso como una rata y -Es interrumpido por Ana

\_Y tan cobarde como una, entiendo la indirecta â€" Diciendo con sarcasmo

\_No iba a decir eso! - Dijo indinado era un chico algo desali $\tilde{A}$ tado, pero con pelo negro y unos ojos marrones oscuros, al estar agachapado era el m $\tilde{A}$ ; s chico de todos en tama $\tilde{A}$ to

\_Me llamo Quimera tengo diez años, puedo ser muy sigilosa, impredecible, aparte de ser muy astuta cuando quiero y muy manipuladora â€" Dijo una chica de pelo rojo, alta no tanto como Keira, pero mÃ;s alta que Eira, tenia los ojos un color marrón rojizo, un color de ojos un poco raro, pero algo comðn entre brujas

\_Creo que tu y yo nos llevaremos bien, ya que nos parecemos â€" Dijo sonriendo descaradamente

\_Creo que si, que nos llevaremos bien â€" Sonriendo también descaradamente

\_Estas dos tenÃ-an un problema de competencia de quien ser mÃ;s manipuladora que la otra y mÃ;s astuta, pero eso no era problema ya que competÃ-an en medio de una misión siempre y ya me estoy saliendo otra vez de la historia, bueno estos eran por ahora la banda al principio, pero la joven guerrera no se fiaba mucho de ellos porque cuando David la rescato de la calle y ella mato al joven en su propia trampa ellos la intentaron matar, yo creo que intentaron devolverle el favor de haberle echo daño tanto a ella como a él\_

\_\*\*0000\*\*

\_\*\*Bueno aquÃ- llega este cap y si, ya van a empezar las aventuras, se han reunido y se sabe un poco mÃ;s de ellos, la banda como mÃ-nimo son 15 o 14 miembros, por lo cual esta todavÃ-a fija recordar que si a mitad estÃ;n a solo 13 miembros recordar que Jerk fue uno de lo metido en la banda en mitad de todo esto y cuando conocieron a Hipo y

Astrid al comienzo de "una nueva furia nocturna y una desconocida" estaba  $\tilde{A}$ ©l y otros  $m\tilde{A}$ ;s porque esto parece una banda de chicas si mal no veo\*\*

\_\*\*Bueno espero que comentéis y hasta otro mañana sera el ultimo de esta semana de actualizaciones por dÃ-a, ya volverÃ;n los sÃ;bados y domingos las actualizaciones\*\*\_

# 17. Algo mÃ;s que una banda

\_\*\*Hola de nuevo este es el ultimo cap de a partir de hoy, hasta el s $\tilde{A}_i$ bado y domingo, pero tranquilos que ya habr $\tilde{A}_i$  otra semana de actualizaci $\tilde{A}^3$ n diaria por d $\tilde{A}$ -as\*\*\_

\_\*\*0000\*\*\_

La joven guerrera conoci $\tilde{A}^3$  a los que actualmente son los integrantes de la banda, bueno Despu $\tilde{A}$ Os de saber entre si m $\tilde{A}_1$ s, Ana y Quimera se hicieron amigas, entre si aprendieron magia eran casi la misma persona, pero con una diferencia, hubo un problema Quimera se mov $\tilde{A}$ -a por el dinero y sacar siempre beneficios e estar con unos chicos siempre, se puede decir que es muy perra y m $\tilde{A}_1$ s cuando creci $\tilde{A}^3$ 

\_Pero hab $\tilde{A}$ -a algo a lo que le echo el ojo, algo que la meter $\tilde{A}$ -a en problemas m $\tilde{A}$ ;s adelante en esta historia y la cual contare, pero volviendo al tema\_

\_\_\_Ana ya que somos una banda, porque ya que estamos en islas no hacer un barco? - Eso dijo Keira

\_Yo no he dicho que seamos ya una banda, pero si que me gusta la idea de hacer una nave, no un barco, una nave, son  $m\tilde{A}$ ; s grandes y veloces, para este tiempo de 'banda' esta muy bien

\_Pero tenemos que ponernos un nombre no? Por que no nos llamamos los  $\hat{a} \in \{... - Dijo y sequÃ-a pensando$ 

\_Los que? - Preguntaron los demÃ;s

\_No se, dejarme pensar

\_Hansel tu no eres de pensar y lo sabes â€" Dijo Eira acercÃ;ndose a él

\_Mientras pensamos en nombre porque no ponemos nuestros puestos en la banda? - Dijo Rata

\_Rata tiene razón, por que no?

\_Cierto y yo soy la capitana â€" Dijo Keira

Eira se mete por medio y dice \_No puedes, no eres justa, una capitana o capit $\tilde{A}_1$ n necesita ser justo, adecuado para el puesto y muy astuto o astuta, ese puesto esta entre Ana y Quimera

\_En serio? - Preguntaron las dos y mirÃ;ndose entre si

 $\_$ Si, pero quien es m $ilde{\mathtt{A}}$  $_{\dagger}$ s justa de las dos es Ana, lo siento Quimera,

pero te conocemos y no eres nada justa, sino arrogante, cre $\tilde{A}$ -da y muy ego $\tilde{A}$ -sta, a parte de muy injusta con las decisiones, y Ana es todo lo contrario a ti, por ahora que vea, la tratamos muy mal en el pasado y miranos ella nos acepta con los brazos abiertos

\_Eira tiene mucha razón, fuimos muy injusto â€" Dijeron los demÃ;s menos Quimera

\_Es de sabios rectificar, no? - Pregunto David

\_Si David, es de sabios rectificar y â€|..aprender de los errores â€" Dijo y añadió \_AsÃ- que yo capitana, no?

\_Si â€" Dijeron todos menos Quimera que no estaba muy a gusto con eso

\_Bueno quien sera el segundo de a bordo? - Pregunto Nilson

\_Yo digo que David o Draco, ellos han aprendido conmigo lo que yo se a parte de algunas cosas de mÃ;s â€" Dijo la joven guerrera

Nilson a $\tilde{A}$ ±adi $\tilde{A}$ ³, ya que sabia de David bastante \_Yo digo que David, aunque Draco seria bueno segundo de a bordo aunque no creo que sea bueno en tener tanta presi $\tilde{A}$ ³n encima por ahora

\_Estoy contigo Nilson, pero venir aquÃ- a mi lado â€" Se levanta y se pone firme \_Nilson a mi lado izquierdo y David a mi lado derecho

\_Esta bien â€" Con eso se pusieron donde ella dijo

Le puso primero a David una mano en el hombro \_Mi segundo de a bordo, David mi mano derecha, en quien  $m\tilde{A}_{|}$ 's confi $\tilde{A}^{3}$  y tanto justo como fuerte y  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Quita la mano de el hombro de David y pone la otra mano en el hombro de Nilson \_Mi otro segundo de a bordo, Nilson mi mano izquierda, tanto justo como sabio en la paciencia, confi $\tilde{A}^{3}$  en el que trabajara bien y los tres juntos somos unos grandes estratagemas

\_PreferirÃ-a ser segundo de a bordo, pero confió en que Nilson y David sepan hacer su trabajo bien porque sino quiero ser segundo de a bordo â€" Dijo Hansel

\_Confi $\tilde{A}^3$  en ellos me demostraran que saben trabajar bajo presi $\tilde{A}^3$ n, sobre todo David, que yo lo he visto en circunstancias como estas, no chicos? - Dijo mirando a los dos

\_Cierto Ana â€" Dijeron tanto Nilson como David

\_Al menos Hansel eres muy creÃ-do y impetuoso, no creo que fueras un buen segundo de a bordo, Keira he visto que eres una buena estratagema, pero te falta algo que cuando lo consigas con la experiencia, posiblemente te ponga de segunda de a bordo, creo que las tres tanto tu Keira como Eira nos llevaremos bien, pero una pregunta sois hermanas?

\_Hermanastras â€" Dijeron las dos

\_En serio? - Dijo Hansel

- \_Si! Dijeron todavÃ-a enfadas con la otra por la noticia
- $_{\mathrm{Y}}$  os llev $ilde{\mathtt{A}}_{\mathrm{i}}$  is mal entre si? Pregunto un poco sorprendida Ana

Suspiran las dos \_Si, por desgracia

Keira interviene \_Pero mi madre quiere que me lleve bien con ella, pero es imposible

- \_Lo mismo dice mi padre â€" Dice Eira
- \_Vaya problema tenemos en medio
- \_Pero lo por la raz $\tilde{A}^3$ n que Quimera estuviera tan callada era porque estaba mirando a Nilson y pensando un mont $\tilde{A}^3$ n de cosas\_
- "Él sera mio, cuando tenga un poco más de edad, lo tendré y entonces nada me detendrá por conseguirlo, al menos si el no quiere are lo que sea por conseguirlo y eso conlleva hacer eso" Pensaba un plan que la pondrÃ-a en muchos problemas con la banda en el futuro
- \_Bueno yo quiero ser el vigiÃ; de lo alto del mÃ;stil â€" Dijo Rata
- \_Claro porque no? Tienes muy buena vista
- \_Tengo la vista de un Ã;guila y los reflejos felinos de cualquier animal â€" Dijo haciendo el tonto como si estuviera atacando a alguien y mirando a lo lejos mientras lo decÃ-a
- \_Esta bien, pero tonterÃ-as a parte, cuando estés en el mÃ;stil necesitare mucha seriedad por tu parte, ya que no puedes dar falsas alarmas y mucho menos despistarte con un pÃ;jaro, vale?
- \_Entendido mi capitana â€" Dijo bromeando con ella
- \_Bromas a parte
- \_Esta bien, Ana, pero alguna vez habrÃ; alguna broma, no?
- \_Claro que si tampoco es que sea una amargada, solo que esto es un trabajo serio que hay que ser serios en un punto y divertidos en otro
- \_Es lo que soy yo! Dijo haciendo el tonto de nuevo
- \_Es asÃ- todo los dÃ-as? Pregunto Ana a los demÃ;s
- \_Si y todavÃ-a no a empezado â€" Keira dijo
- \_Vaya, parece que tenemos un payaso en el grupo, eso ara  $m\tilde{A}$ ;s interesante el viaje, no Ana? Dijo David
- \_Si, pero ahora Keira sabes hacer planos de barcos o naves?
- \_No, pero mi padrastro es carpintero, asÃ- que puede ayudar no? Dijo recordando que dijo algo de carpinterÃ-a

\_Claro eso es lo mejor y alguien sabe?

\_Yo conozco algo de lo barco o naves, puedo ayudar en el diseño â€" Dijo Rata

\_Pues manos a la obra, no? Todo el mundo sabe lo que tiene que hacer?

## \_Si capitana

\_Con eso dicho toda la banda fueron en busca de materiales o alguien que supiera del tema, por suerte tanto el padrastro como los tÃ-os de Nilson sabÃ-an de diseños de barcos, navÃ-os y naves, asÃ- que facilito la creación de la nave, todo ayudaron en todo para que estuviera creada, todos trabajaron en compañerismo y ayudando al otro, incluso Quimera, pero solo para llamar la atención de Nilson, pero eso no funcionaba asÃ- que siguió intentÃ;ndolo\_

\_Con el paso de mese, la nave empez $\tilde{A}^3$  a tomar forma, tenia lo  $b\tilde{A}_1$ sico, tenia el casco ya echo, tenia la cubierta entera echa, solo faltaba tener los m $\tilde{A}_1$ stiles en su sitio que con ayuda de Draco la pusieron en su sitio ya que en la isla no hab $\tilde{A}$ -a ning $\tilde{A}^0$ n drag $\tilde{A}^3$ n m $\tilde{A}_1$ s que Draco, ya que la isla no era atacada por dragones\_

\_Pasaron un par de meses y solo se necesitaba poner las velas que los m $\tilde{A}_{1}$ s  $\tilde{A}_{1}$ giles de la banda que era Hansel, Rata, Ana y Draco, ellos eran r $\tilde{A}_{1}$ pidos, pero  $\tilde{A}_{1}$ giles, pudieron subir arriba a los palos para poner las velas, cuando las engancharon, se miraron entre si y al mismo tiempo desplegaron la vela mayor abajo al mismo tiempo que bajo por las cuerdas bajaron abajo a enganchar la vela al m $\tilde{A}_{1}$ stil mayor\_

\_Después de enganchar fueron al mÃ;stil menor que estaba en la proa del barco, subieron por las cuerdas que lanzaron y subieron arriba donde engancharon la vela por arriba\_

## \_\_\_\_Preparados chicos?

# \_Si! - Dijeron los demÃ;s

\_Con eso dejaron caer la vela, se dejaron caer por las cuerdas de nuevo y hicieron de nuevo lo mismo engancharon las cuerdas en el m $\tilde{A}$ ; stil menor y con eso fueron al m $\tilde{A}$ ; stil peque $\tilde{A}$  $\pm o$  que era el que estaba detr $\tilde{A}$ ; s del tim $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n y en la popa del barco encima del camarote de la capitana que compart $\tilde{A}$ -a con David y Draco, por eso era tan grande\_

\_Cuando llegaron al mã;stil pequeño no necesitaban tanta fuerza para lanzar las cuerdas, las lanzaron, las engancharon en la cubierta para no caer como hicieron en los dos mã;stiles anteriores, subieron con la vela agarrado entre los cuatro, la engancharon y la soltaron como siempre, Después se deslizaron de nuevo por las cuerdas y la engancharon abajo en el mã;stil\_

Bueno chicos, ya hemos terminado con las velas, solo necesitamos poner la vela de se $\tilde{A}$ tal arriba de lo alto del m $\tilde{A}$ ; stil mayor, vas tu Rata? Ya que es tu sitio de trabajo

\_Claro que si! Rata va a su zona â€" Con eso subió por unas de las cuerdas que tenÃ-an puestas todavÃ-a

\_Rata subi $\tilde{A}^3$  m $\tilde{A}_1$ s alto y llego a la copa del vigi $\tilde{A}_1$  donde era su zona de trabajo, subi $\tilde{A}^3$  un poco m $\tilde{A}_1$ s y puso la vela de se $\tilde{A}$ tal, Despu $\tilde{A}$ ©s de eso se lanzo y se cogi $\tilde{A}^3$  a una de las cuerdas y bajo a cubierta\_

\_Ya esta mi capitana

\_Muy buen espectÃ;culo de saltar â€" Dijo impresionada

\_Se me da bien hacer este tipo de saltos, trabajaba con mi padre en creaci $\tilde{A}^3$ n de barcos, pero muri $\tilde{A}^3$  cuando creaba uno

\_Vaya, lo siento mucho

\_Estoy como en una especie de orfanato, pero me dejan libertad como antes, asÃ- que no es tan estricto â€" Dijo encogiéndose de hombros

\_Me alegro por ti en ese sentido, pero en serio, lo siento mucho lo que le paso a tu padre

\_Mi padre a parte de ser creador era marinero asÃ- que siempre iba con el a la mar y experimentaba estar en la copa del vigiÃ; con él, me alegro de tener ese puesto porque asÃ- lo recuerdo y nunca lo olvido ' Dijo Rata poniéndose un poco sentimental \_Pero volviendo a lo nuestro tenemos trabajo que hacer

\_Cierto, vamos â€" Con eso fueron a terminar la nave

\_Cada uno fue a un trozo de la nave donde decidieron tener su habitaciones, en las cuales las adornaron como ellos querÃ-an, eran sus zonas propias que nadie las tocarÃ-an, Ana y David tenÃ-an dos armarios por separado para sus ropas, la joven creo un maniquÃ- para la ropa de capitana que tendrÃ-a que hacer por ella misma, tenÃ-an una cama grande para cuando crecieron no tener una cama pequeña, Draco tenia una cama a parte ya que podÃ-a transformarse en humano y su propia habitación a parte, en el camarote de la capitana, nada menos entrar por el camarote verÃ-a un escritorio digno de una capitana o capitán con los grandes ventanales a su espalda, una silla para ella propia, la zona de creación y silla para los que entren a hablar con ella, era como un camarote de capitán pirata\_

\_La habitaci $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n de ellos dos era simple solo lo principal, tener los dos armarios, la cama y un mueble con un cuenco lleno de agua para lavarse la cara y despertarse, con un espejo en frente para verse

\_La habitaci $\tilde{A}^3$ n de Draco solo tenia la cama, el armario y el mismo mueble para despertarse o despejarse, tambi $\tilde{A}$ ©n hab $\tilde{A}$ -a una especie de ba $\tilde{A}$ +o que daba a las dos habitaciones en las cuales una era compartida y la otra no\_

\_La habitaci $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n de Hansel la adorno con s $\tilde{A}$ -mbolos pirata, la t $\tilde{A}$ -pica calavera con dos espadas atravesando o dos huesos atravesando, tenia una especie de mueble como estante de armas, donde dejo sus espadas a la vista y su pistola de mecha, la habitaci $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n como cualquiera tenia lo b $\tilde{A}$ ;sico una cama y un armario\_

La habitaciÃ3n de Nilson tenia menos cosas ya que no tenia muchas

cosas con la cual tener, as $\tilde{A}$ - que solo tenia una cama y los muebles basicos\_

\_La habitación de Quimera estaba llena de algunos papeles, con libros de hechizos, algunas armas en algunos estantes su cama, su escritorio y su armario para la ropa\_

La habitación de Rata eran dos sitios, su copa del vigiÃ; en la cual tenia como una especie de cama improvisada y en su habitación de camarote estaba su cama, armario y banderas de todos los sÃ-mbolos de todas las señales para hacer a los barcos\_

\_La habitaci $\tilde{A}^3$ n de Eira y Keira eran casi la misma, con la cama, un armario y su escritorio, lo  $\tilde{A}^\circ$ nico que en la de Eira estaba sus papeles propios porque al parecer se le daba bien la diplomacia y la de su hermanastra tenia armas de filo y alg $\tilde{A}^\circ$ n que otro libro\_

\_La nave tenia mÃ;s habitaciones que mÃ;s adelante seria llenada por personas nuevas a la banda y alguna que otra seria abandonada, Después de eso, salieron, Ana encontró dÃ-as antes encontró en la biblioteca un libro con un hechizo de agrandar las cosas, tal hechizo hizo y haciendo que la nave que parecÃ-a entre una fragata y un galeón fuera como un buque de guerra de cuatro filas de cañones por dentro, era tal enorme que hasta crearon una sala tanto para dragones y fiestas que tengan ellos\_

## \_\*\*0000\*\*\_

\_\*\*Bueno hasta aquÃ- llega este cap, ya sabemos algo mÃ;s sobre la nave, pero queda una cosa por terminar con ella, ponerle nombre aunque ya sabéis el nombre ellos todavÃ-a no sabÃ-an que poner nombre a la nave, asÃ- que os dejo con la intriga de saber como le pusieron el nombre y el nombre de la banda\*\*\_

\_\*\*Hasta otra y comente, critiquen y espero que os guste\*\*\_

#### 18. NOTA URGENTE

- \_\*\*Hola de nuevo siento que esto no sea un cap, pero es una nota muy importante, no se que me pasa, vale? A lo mejor es como me he llevado una semana entera descargando cap seguidos ahora mi cabeza no da para m $\tilde{A}$ ; s as $\tilde{A}$  que el s $\tilde{A}$ ; bado y domingos siguientes de una racha de actualizaci $\tilde{A}$ 3n diaria no puedo hacer cap, pero lo intentare hacer a ver si puedo\*\*\_
- \_\*\*Pido perdón, por si alguien esperaba este sábado y domingo actualización, lo siento de veras, no sabia que me pasarÃ-a esto, pero el sábado y domingos siguiente de la prox. semana si habrá actualización\*\*\_
- \_\*\*Otra cosa, en abril habrÃ; una semana de la cual es vacaciones para mi y por lo cual la usare para otro maratón de actualización diaria que serÃ;n 7 cap mÃ;s para la historia de "un duro pasado" (espero que me salga bien como la semana anterior que actualice 6 cap, no era una semana, pero era casi una semana entera) por lo cual habrÃ; un cap por dÃ-a, pero si un dÃ-a me despierto muy deseosa de crear dos cap mejor para vosotros\*\*\_
- \_\*\*Otra cosa el mes de exÃ; menes se me echo encima y voy a intentar

dar con un tiempo, pero tambi $\tilde{A}$ ©n tengo que crear exposiciones y digamos que eso no es un camino de rosas as $\tilde{A}$ - que espero que haya compresi $\tilde{A}$ 3n y me perdon $\tilde{A}$ ©is\*\*\_

- \_\*\*Pero este s\$\tilde{A}\$;bado hoy 8 de marzo no habr\$\tilde{A}\$; actualizaci\$\tilde{A}\$\$^3\$n, pero a lo mejor si ma\$\tilde{A}\$\$±ana 9 de marzo domingo, no se, eso es como despierte y como me vaya el d\$\tilde{A}\$-as y bueno\*\*\_
- \_\*\*Que tengÃ;is un buen dÃ-a, un buen mes y un muy buen año 2014, hasta otra y de verdad pido perdón por lo sucedido\*\*\_
- \_\*\*ATT: Analuchera \*\*\_
- $\_$ \*\*PD: Si hay algðn dÃ-a de fiesta para mi entre semana la usare para actualizar y compensar lo sucedido y de antes que me lleve como 3 meses sin actualizar\*\* $\_$
- \_\*\*PD2 :Ya tengo la base de la secuela de "una nueva furia nocturna y una desconocida" asÃ- que algunas cosas que pasen en esta historia de "un duro pasado" (eso creo, porque recordar que yo aunque haga una base me guió mÃ;s por mi imaginación que por la base que hice, en este sentido de crear un cap, también me guió cuando he escrito ya algo y relacionarlo de muchas maneras)\*\*\_
- \_\*\*PD3: En esto que parece una trilogÃ-a, hay una trama secreta que solo podréis ver una vez echo las 3 historias asÃ- que tener paciencia y se vera esa trama que se sabrÃ; quien es "LA" mala, manipuladora y astuta de la trilogÃ-a y si es una chica asÃ- que a pensar quien es la verdadera mala de estos dos historias por ahora, pero os llevareis una muy gran sorpresa\*\*\_

## 19. Que tiene de malo un cumpleaños?

\_\*\*Hola de nuevo aquÃ- con otro cap en el cual espero que haya el nombre de la nave y el nombre definitivo de la banda, pero esto lo hago antes de hacer la historia asÃ- que no se si aparecerÃ;n, aunque tengo la base escrita en una hoja por delante y por detrÃ;s no se que aparecerÃ; de verdad, porque una cosa es mi imaginación y otra muy distinta yo misma\*\*\_

 $\_**Pero bueno que me enrollo as$\tilde{A}$- que vamos al cap**<math>\_$ 

\_\*\*0000\*\*

\_Paso un tiempo y la banda ya se familiarizaron con la nave como una casa donde ir e estar a gusto, pero ahora mismo parece como la nave una isla llena de casa que son las habitaciones y cada persona tiene su propia vida, pero eso cambiara en mã;s adelante\_

\_Con el paso del tiempo, llego un problema para la joven guerrera, llegaba su cumpleaños, para ella ese dÃ-a era el peor porque llegaba el dÃ-a que murieron sus padres, lo cual la otra vez paso que ella fue al bosque, como nadie sabia eso celebro su cumpleaños sola y a si misma, pero este año seria diferente porque David se habÃ-a enterado, contado a la banda y ellos no dejarÃ-an a Ana sin un buen cumpleaños de su estilo propio\_

\_Era por la ma $ilde{A}$  $\pm$ ana, David se despert $ilde{A}$  $^3$ , con cuidado se levanto para

no despertar a Ana que hab $\tilde{A}$ -a tenido una costumbre de dormir sobre su pecho como una almohada, cuando se levanto fue a la cocina y empez $\tilde{A}$ <sup>3</sup> a intentar hacer una especie de desayuno para Ana, pero ella se entero de su desaparecimiento de su lado, pero no le dio importancia y volvi $\tilde{A}$ <sup>3</sup> a dormir\_

\_David llego a quemarse en ese momento el padre lo ayudo con lo que quer $\tilde{A}$ -a hacer y lo llevo a la habitaci $\tilde{A}$ 3n donde estaba la joven, cuando llego vio que estaba dormida, as $\tilde{A}$ - que se sent $\tilde{A}$ 3 a su lado y le movi $\tilde{A}$ 3 el hombro para que se despertara\_

\_Hey Ana despierta, tengo una sorpresa para ti

\_David dejame dormir un poco mÃ;s â€" Murmuro con los ojos cerrados

\_Vamos despierta dormilona

Se despierta algo somnolienta \_Que pasa?

\_Feliz cumpleaños â€" Dijo y le presento lo que hizo

\_Hizo una especie de magdalena con una vela peque $\tilde{A}$ ±a encendida y tenia los sabores que m $\tilde{A}$ ¡s le gustaba a la joven, que era el chocolate casi negro y el blanco, ella cuando lo vio se quedo sin habla, no sabia que decir, sabia que se hab $\tilde{A}$ -a esforzado por intentar una especie de pastel para ella solamente, pero no lo consigui $\tilde{A}$ 3\_

\_Se que no es mucho, pero lo hice con todo mi corazón para ti â€" Dijo algo nervioso

\_Hey, g..g...gracias …...n...no tenias porque hacerlo

\_Ninguno debe quedarse sin los cumplea $\tilde{A}\pm$ os de la infancia sin celebrarlos, sopla y pide un deseo

Coge el postre, pide el deseo que tarde o temprano se le harÃ-a realidad "deseo que David sea mi novio en un futuro no tan lejano y no tan tarde" y lo soplo \_Ya esta

\_Que pediste? - Pregunto curioso

\_Si te lo digo pierde la gracia y no se cumple â€" Dice mientras quita la vela pequeña y la deja en la mesita al lado de la cama \_Toma come un poco

\_Que? - Sorprendido

\_Por lo menos el creador tiene que comer algo de su creaci $\tilde{A}^3$ n tan apetitosa a la vista

\_Esta bien â€" Con eso dicho come un poco de el postre y se lo da a la joven \_Ahora tu

\_Bien â€" Con eso come otro trozo y le gusto mucho \_Esta muy rico gracias â€" Dicho eso le dio un beso en la mejilla como agradecimiento

\_Cuando eso el joven se quedo atontado un poco, eso le dio gracia a

Ana y cuando el joven noto que su amiga lo vio se puso rojo lo que hizo que la joven guerrera se ria mã;s divirtiã@ndose mucho\_

\_\_\_La cara que tienes no tiene precio â $\in$ " DecÃ-a mientras se reÃ-a

\_Ja ja ja que gracioso â€" Dijo con sarcasmo y rojo de vergüenza

\_Pero aparte de gracioso estas lindo asÃ- de rojo â€" Dijo mirÃ;ndolo de arriba a abajo

\_En serio? - Pregunto curioso y sorprendido

\_Si â€" Dijo mirÃ;ndolo a los ojos

Se sonroja mucho más \_G...g.g..g... gracias

\_\_\_De nada â€" Dijo no dejando de mirarlo

\_Bueno...c..creo que ..s.s...s. seria mejor ir a ver a la banda, tienen una sorpresa para ti también

\_Espera...ellos tambi $\tilde{A}$ ©n se enteraron de mi cumple? - Sorprendida y avergonzada

\_Si, por? - Curioso y preocupado que metiÃ3 la pata

\_No me gusta que nadie  $m\tilde{A}$ ; s sepa de mi cumple! - Dijo avergonzada y roja

Lo ve y se r $\tilde{A}$ -e \_Que cara pones, que graciosa y no tiene nada de malo que sepan de tu cumplea $\tilde{A}$ ±os

\_Si que lo tiene y mi cara no es graciosa! - Dijo mirando para otro lado

\_Vamos Ana dejame ver esa cara tan linda y ...e...e...hermosa

Lo mira \_Piensas eso de...d...de verdad?

\_Claro que si, incluso esos ojos tuyos hacen que tu cara sea como una joya, ya que son como rub $\tilde{A}$ -s

Ese comentario la hizo sonrojarse mucho  $m\tilde{A}_{\dagger}s$  \_Por que eres tan bueno conmigo?

\_Porque veo que nadie es bueno contigo en hoy en dÃ-a, aparte de que â€|... "me gustas pero no se como decÃ-rtelo" eres demasiado buena persona como para ser tan mala como dicen, eso es malo, aparte m..m...me haces sentir bien conmigo mismo ayudarte después de todo los problemas que te han sucedido

\_Cuando  $\tilde{A}$ ©l dijo eso, la joven se alegro por fuera, pero por dentro estaba muy triste, sent $\tilde{A}$ -a piedad por ella y compasi $\tilde{A}$ 3n, algo que no le gustaba que sintieran por ella nunca, con eso se levanto y se fue corriendo con David gritando su nombre detr $\tilde{A}$ 1s de ella, pero  $\tilde{A}$ 0l la Sigui $\tilde{A}$ 3\_

La siguiÃ<sup>3</sup> hasta el bosque, llegaron a un claro y allÃ- estaba

descargando tu su ira en un piedra grande que la hizo a $\tilde{A}$ ±icos con solo golpearla, los arboles los rompi $\tilde{A}$ ³ por la mitad con solo golpearlos, su ira era desenfrenada, no se pod $\tilde{A}$ -a parar, pero  $\tilde{A}$ ©l se acerco a ella y la abrazo por detr $\tilde{A}$ ;s\_

\_\_\_Tranquila vale? Que he dicho que te lo tomaras mal? Pero calmate primero

Se sorprendió del abrazo, pero eso consiguió calmarla más que pegando a los arboles y rocas \_Solo no quiero que nadie tenga compasión ni piedad de mi, no quiero, eso parece que me hace débil y no quiero aparentar ser débil

\_Esta bien lo siento mucho de verdad, no lo sabia, pero aun asÃ- no hay nada de malo en saber que una persona siente piedad por ti

## \_Si que la tiene

\_No, porque eso demuestra que se preocupan por ti y eso también hace saber que no eres invisible ante sus ojos, que saben que estas hay soportÃ;ndolo todo con uñas y dientes, aguantando tanto dolor y â€|. - En ese momento empezó a llorar el joven \_Ana no estas sola en esto, me tienes a mi y a los demÃ;s, nunca mÃ;s estarÃ;s sola, no tienes porque sufrir solamente tu, yo sufro viéndote sufrir y aguantando el dolor e incluso cuando te callas algo

Se sorprende por lo que escucha de David, que si pudiera llorarÃ-a también, pero no podÃ-a \_David …

#### \_Que pasa?

\_N..n..no sabia tal cosa, l..l...lo siento mucho de verdad â $\in$ " Se da la vuelta y lo abraza \_No sabia que te hacia sufrir, no quiero hacer da $\tilde{A}\pm$ o a nadie inocente

\_Lo se, lo se, se muy bien que no quieres hacer  $da\tilde{A}\pm o$  a inocentes, pero a veces hay que decir lo que uno piensa o siente, aunque cueste mucho, hay que decirlo

### \_Esta bien

\_Desde entonces David se convirti $\tilde{A}^3$  en su mejor confidente, no solo su amigo, sino como un hermano en sentido secretos, pensamientos, problemas e dudas, se hab $\tilde{A}$ -an echo m $\tilde{A}_1$ s que compa $\tilde{A}$ teros, no solo de habitaci $\tilde{A}^3$ n sino de vida, era como si estuvieran unidos y los hubieran unido por el destino\_

\_Después de ocurrido el problema de Ana, los dos fueron a la nave, fueron a la sala enorme que construyeron entre todos, en la sala estaba todos desde Draco a Quimera, eso Ana no lo sabia, estaba toda la banda al completo, menos los que faltan por ser reclutados\_

\_\_\_Espero que te guste la sorpresa â€" Iban por los pasillos de la nave

Los pasillos de la nave no eran tan estrechas como aparentaban en un barco normal, eran anchas para caminar incluso un drag $\tilde{A}^3$ n adulto por ellas sin problemas, hab $\tilde{A}$ -a puertas en el pasillo, puertas de roble macizo, con adornos con los nombres de quienes eran due $\tilde{A}$ tos de esas

habitaciones, incluso con el detalle del estilo de cada uno

\_\_\_Porque vamos en dirección a la sala mayor? - Dijo, ella ya se habÃ-a familiarizado con la nave muy rÃ;pido

\_Es una sorpresa

\_Esta bien, no puedo esperar mÃ;s me come la curiosidad â€" Dicho eso llegaron

\_Cuando se abri $\tilde{A}^3$  las dobles puertas la sala estaba a oscuras, pero cuando se encendidas por Draco las antorchas se vio la sorpresa, hab $\tilde{A}$ -a una mesa para nueve integrantes, en el centro hab $\tilde{A}$ -a un pastel grande que pon $\tilde{A}$ -a en el feliz cumplea $\tilde{A}$ ±os en la parte de arriba y estaban todos ellos all $\tilde{A}$ -\_

Dijeron todos los de la sala â€" Feliz cumpleaños

La joven se sorprendi $\tilde{A}^3$  tanto por lo que ve $\tilde{A}$ -a que no se lo cre $\tilde{A}$ -a, pero de nuevo pens $\tilde{A}^3$  en su hermano donde estar $\tilde{A}$ -a y que se estaba perdiendo esto, aparte de no poder celebrar su propio cumple con  $\tilde{A}$ ©l y junto a  $\tilde{A}$ ©l \_N...n...no me lo creo, e...en serio?

- \_\*\*Si hermana, si que es en serio\*\*
- \_\*\*\_\*\*\_Hermano eres malo, porque no me lo dijiste?
- $\_$ \*\*Y romper la sorpresa? No gracias, quer $\tilde{A}$ -a ver de nuevo esa cara de sorpresa\*\*
- \*\*\_\*\*De verdad eres malo, muy malo

\_Con eso empezó la fiesta de cumpleaños, los demás no dejaban de felicitar a la joven que cumplÃ-a años por los años anteriores, aparte de disfrutar del pastel echo por la banda entera con ayuda de los padres, pero Después de un momento ocurrirÃ-a algo que estarÃ-a muy bien puesto en esta banda de locos, pero divertida\_

\_\_\_Chicos, la capitana tendrÃ; que decir unas palabras y después diré mi idea â€" Dijo Hansel poniéndose de pie

\_No diré nada y que es esa idea?

\_Si dices algo digo la idea

\_Esta bien Hansel â€" Se levanta y... \_Solo quiero decir que... hermano gemelo Vali, estés donde estés feliz cumpleaÃ $\pm$ os y que lo pases bien este dÃ-a

\_Eso fue algo emotivo para decir ya que no solo era el cumple de Ana sino de su hermano Vali también, pero no fue la unida en felicitar, sino la banda también felicito a su hermano este donde este

\_Gracias chicos â€" Dijo la joven

\_De nada y mi idea es poner una tradici $\tilde{A}^3$ n, una regla no escrita para cada cumplea $\tilde{A}\pm$ os de cada uno, que a la hora de disfrutar haya...GUERRA DE COMIDA! - Dijo Hansel muy emocionado

- \_Muy buena idea Hansel â€" Dijo Eira
- \_Cierto, pues ya sabéis
- \_GUERRA DE COMIDA â€" Gritaron todos al mismo tiempo

La guerra de comida, fue un desmadre, toda la comida mancha a cada uno de todos, el pastel estaba como mÃ-nimo dos veces en cada unos de la banda y tenÃ-an la cara tapada e manchada de pastel

- \_Esto si que es libertad â€" Dijo Rata
- \_Ya lo tengo â€" Dijo Ana emocionada
- \_El que? \_Pregunto Keira
- \_El nombre de la nave, el alma de la libertad
- \_Si, me gusta ese nombre â€" Dijo Rata y Hansel
- \_Es algo poético â€" Dijo Eira
- \_Cierto pero es muy bueno el nombre â€" Dijo Nilson
- \_Pues ya lo tenemos se llamara el alma de la libertad
- \_Desde entonces empezaron las aventuras junto a la gran nave el alma de la libertad \_
- \_\*\*0000\*\*\_
- \_\*\*Bueno aquÃ- acabamos, se que no puse el nombre de la banda pero a lo mejor es para mÃ;s adelante por una idea que se me puso en la cabeza siento la tardanza pero tuve problemas con los exÃ;menes, familiares y poco tiempo, pero aun asÃ- aquÃ- esta el cap de "un duro pasado" desde aquÃ- hasta el prox que espero actualizar el 26 o 27 de marzo porque tengo huelga y no tengo instituto\*\*\_

#### 20. Rosa negra y Mangante

- \_\*\*Hola de nuevo se que hoy es entre semana pero como dije en el otro cap este 26 o 27 harÃ-a cap porque no tengo instituto por una huelga o como alguno entenderÃ; como manifestación contra el gobierno exactamente es lo que se hace aquÃ-, pero igual vamos con las edades de la banda que posiblemente alguno este algo confundido con las edades de ellos, estas son por ahora hasta que lleguen los demÃ;s:\*\*\_
- $\_**David (ahora mismo) : 9 a<math>\tilde{A}\pm os (dentro de nada cumplir<math>\tilde{A}; los 10)**$
- \_\*\*Ana (ahora mismo) : 10 a $\tilde{A}\pm$ os reci $\tilde{A}\odot$ n cumplidos (recordar la historia es hasta cuando van a Berk a los 14 a $\tilde{A}\pm$ os ella)\*\*\_
- \_\*\*Nilson (ahora mismo) : 9 aÃtos (menos que David)\*\*\_
- \_\*\*Keira (ahora mismo) : 11 años (mÃ;s que Eira y

```
Quimera)**_
_**Hansel (ahora mismo) : 12 años (el mÃ;s mayor por ahora)

**_
_**Eira (ahora mismo) :11 años (menos que Keira y
Quimera)**_
_**Rata (ahora mismo) : 12 años (menos que Hansel)**_
_**Quimera (ahora mismo) : 11 años (menos que Keira)**_
_**Praco (ahora mismo forma humano) : 7 años (en forma dragón): 17 años (los dragones viven mucho, pero los dragones en mi historias rÃ;pidamente llegan a adultos por la larga vida que tienen que pasar)**_
_**Con esto para saber mÃ;s sobre esta banda y entro cap**_
_***0000**_
```

\_Con una vez pasado la fiesta desdieron zarpar un rato a ver lo que se encontrarÃ-an y controlar un poco mejor la nave e saber como tener tensadas las cuerdas de las velas, para navegar rÃ;pidos y sin problemas, también como tener bien amarrada las cuerdas del ancla para que no se caiga sola y haga como una frenada muy arriesgada\_

\_Con lo bÃ;sico ya aprendido sobre la marcha en el mar tomaron rumbo hacia las entrañas del mundo, del mar y sus secretos, cuando ya llevaron tiempo navegando Ana estaba controlando el timón y rumbo, mientras David y Nilson estaban con un mapa en la parte de atrÃ;s donde estaba Ana en una mesa delante del mÃ;stil mÃ;s pequeño del barco, mientras los demÃ;s estaban tranquilos y relajados, como Rata que estaba en lo alto del mÃ;stil mayor en la copa del vigiÃ;, vigilando e haciendo el tonto como si fuera un capitÃ;n, diciendo muchas tonterÃ-as y pamplinas \_

Estaba harta de escucharlo hablar asÃ- que parecÃ-a que la ponÃ-a en mal sitio como capitana \_ Rata! Deja de hablar de lo gran capitÃ;n que serias porque no creo que lo seas! - Le grito para que se enterara y se enteraron los demÃ;s también

\_Lo siento mi capitana, no sabia que no te gustara, a lo mejor piensas que te pongo en mal sitio en verdad no, pero eso es lo que puedes pensar â€" Le grito para que lo escuchar

\_Esta bien, Rata tranquilo te perdono, solo que no estoy acostumbrada todavÃ-a! - Grito disculpÃ;ndose sinceramente con él

\_Esta bien, no te culpo de todas maneras, fue mi culpa actuar as $\tilde{A}$ - $\hat{a}$ e $^{**}$  Grito y volvi $\tilde{A}$ <sup>3</sup> a su trabajos de mirar los horizontes por cualquier cosa

\_Mientras tanto en un lado del barco en la proa donde estaban Eira, Keira y Hansel, estaban hablando y tocaron un tema que seguro algún capitÃ;n pensarÃ-a como si su tripulación se estuviera amotinando, eso seria algo muy grave porque si la tripulación perdÃ-a esa batalla morÃ-a uno para que aprendieran que hay mandaba el capitÃ;n o

capitana, esa era una de las reglas piratas muy tradicionales, pero que hoy en dÃ-a no son aceptadas porque  $\hat{a} \in \{..., va \ lo \ descubrireis tranquilos, cuando llegue el momento_$ 

\_No entiendo porque Ana es la capitana y no yo el capit $\tilde{A}$ ;n, soy el m $\tilde{A}$ ;s mayor  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo Hansel algo indignado

\_Pero también el mÃ;s imbécil, Hansel tu no puedes ser el capitÃ;n, ella es mucho mÃ;s justa y no lo fue cuando nos perdono e acepto como tripulación, nos merecÃ-amos un castigo peor no el perdón â€" Dijo Keira con la verdad por delante

\_Aunque no me guste decir esto, Hansel mi hermanastra tiene la raz $\tilde{A}^3$ n, no estas capacitado para ser capit $\tilde{A}_1$ n, ella de alg $\tilde{A}^0$ n modo tuvo alg $\tilde{A}^0$ n tutor que le ense $\tilde{A}^{\pm}$ ara como controlar una nave, nos a ense $\tilde{A}^{\pm}$ ado y hemos aprendido lo que nunca aprender $\tilde{A}$ -amos qued $\tilde{A}_1$ ndonos en tierra o con cualquiera  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo Eira

\_Aunque también me cueste aceptarlo, Eira tiene razón

\_Es que est $\tilde{A}$ ; is las dos contra mi? - Pregunto Hansel algo sorprendido

\_Si â€" Dijeron las dos chicas muy serias

\_Hansel sabes que si te vuelves como ese imbécil que tenÃ-amos de jefe antes y murió porque Ana lo mato, te mataremos nosotras misma, el aunque era el hijo del jefe de la isla se merecÃ-a morir desde hace años, era un engreÃ-do, se creÃ-a mejor que nadie y sobre todo, al menos amenazaba a todos con matarnos o desterrarnos una vez llegara al liderazgo de la isla a cualquiera que se le rebelara y sobre todo...- En eso le dio asco pensar en aquello \_Dijo también que querÃ-a casarse conmigo y lo conseguirÃ-a una vez llegara a la edad y el titulo de jefe

\_Que asco! Pero lo irónico que aparece una chica unas semanas y quien iba a saber que esas iban a ser esas ultimas semanas de vida de ese cabrón? Quien? Nadie, se lo merecÃ-a, tenemos suerte de que nos haya perdonado, le debemos la vida después de lo que le hicimos dÃ-a por dÃ-a, no solo se merece ese puesto sino que se lo debemos â€" Dijo Eira cambiando de tono en cada cosa que decÃ-a

\_Creo que tenéis razón, pero todavÃ-a pienso que deberÃ-a ser el capitÃ;n â€" Dijo Hansel todavÃ-a con aire de egocéntrico

\_Hansel â€" Dijeron las dos chicas cansadas de él

\_Esta bien, esta bien, al menos capit $\tilde{A}$ ;n seguro es demasiado trabajo as $\tilde{A}$ - que prefiero mi puesto

\_El de vaguear y no hacer nada? - Pregunto sabiendo la respuesta Keira

\_Si eso mismo â€" Se sienta m $\tilde{A}$ ;s reclinado y apoya los pies en un barril, parec $\tilde{A}$ -a que estaba acostado y muy c $\tilde{A}$ 3 modo

Lo que no sabÃ-an ninguno es que esa conversación la escucho su capitana, ella sabia que era muy reciente estos sucesos, no los culpaba, pero cuando se entero que el chico al cual mato era el hijo del jefe, pensó que no volverÃ-a a pisar la isla donde creció la

mayor parte de su vida por destierro o peor castigo por pena de muerte, por matar al descendiente y posiblemente único hijo del jefe, pero también habÃ-a alguien mÃ;s vigilando a los tres ese era Draco, cuando se entero que Hansel querÃ-a ser capitÃ;n no le quito ojo de encima, pero tenia cuidado de él porque no se fiaba de ese chico ni un pelo o una escama en este caso con el dragón adolescente, en ese tiempo si ya se convirtió en adolescente\_

\_Pero antes mientras Hansel, Keira y Eira hablaban, la capitana tenia un o\tilde{A}-do puesto en ellos, Nilson y David hablaban entre si detr\tilde{A};s de Ana mirando un mapa, el mapa parec\tilde{A}-a el mapamundis en la actualidad, pero le faltaban unos continentes que en el actual ya est\tilde{A};n, que \tilde{a}\tilde{\click}|...ya sabr\tilde{A}\tilde{\tilde{G}}is cuales faltan con el tiempo, os dejare con el misterio de saber cuales son esos continentes que faltan\_

\_\_\_Que es este sitio? - Pregunto Nilson señalÃ;ndolo en el mapa

\_Eso mi padre dice que era Gades \_\*\*(la actual CÃ;diz, se llamaba asÃ- cuando estaba dominada por los romanos, si desciendo de algÃon romano)\*\*\_

\_Gades? Eso suena a nombre romano â€" Dijo Nilson

\_Es una ciudad romana de la Hispania \_\*\*(actual España)\*\*\_, Nilson te puedo preguntar una cosa? - Dijo y lo ultimo lo pregunto casi murmurando

\_Claro el que? - Pregunto curioso Nilson

\_Creo que a Ana la conozco de antes, se que la he visto en algún lugar, pero no le pongo donde, se que la he visto alguna vez, pero no se donde o era alguien parecida a ella â€" Dijo casi murmurando para que no se enterara Ana

\_En serio? Yo creo que seria otra porque como era? - Pregunto ya curioso

\_Hermosa, bella me enamore de ella a simple vista, la vi saltando los tejado, cuando salto era como si fuera un  $\tilde{A}$ ;ngel saltado con su pelo en una cola dorado como el sol y sus ojos parec $\tilde{A}$ -an zafiros, pero cuando me encontr $\tilde{A}$ © con Ana algo diferente paso, no se porque pero algo parecido me paso, su pelo era como la misma oscuridad, sus ojos como rub $\tilde{A}$ -es, es...es como una...rosa negra...d...de esas que cuesta mucho encontrar y tener  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo como un enamorado y la mira \_Y cuando la miro no dejo de pensar porque no la tengo? Por que me mira solo como un amigo? Y no como un  $\hat{a}$  $\in$ |... - Se cayo porque no sabia si decirlo

Dijo Nilson casi murmurando \_Novio?

Suspiro y dijo \_Si, como me gustarÃ-a, pero me es imposible, no le gusto y a parte seguro le gustara un estereotipo de chico seguro, no un chico débil, pensador, estðpido y cobarde

\_Hey David no digas eso, vale? Yo soy el débil no tu, tu eres fuerte, valiente algunas veces estðpido por pensar eso, pero eres el mejor amigo que se puede pedir a parte si no se fija en ti no podrÃ-a fijarse en otro mejor, sabes porque eres fuerte y valiente? - Dijo Nilson intentando levantar el animo a él

\_No, por? - Pregunto David curioso

\_Siempre estas al lado de Ana, ella se mete en muchos lã-os que provocan ser perseguido por dos tipos enormes y fuertes, a parte de querer mataros, pero aun asã- sales vivo junto a ella, uno cobarde y dã©bil hubiera muerto ya estando tanto tiempo metido en esos lã-os, tu no, de milagro no me meto en medio podrã-a no contarlo, pero tu si puedes contar esas aventuras â€" Dijo con verdad Nilson

\_Creo que tienes razón â€" Dijo David con una sonrisa

SonrÃ-e y dice \_No creas, se que tengo razón y te prometo que no diré nada a Ana

En ese momento aparece Ana  $detr\tilde{A}$ ; s de ellos y muy cerca \_De que?

\_Los dos se metieron un susto porque no esperaban que ella apareciera tan cerca cuando ella estaba manejando el tim $\tilde{A}^3$ n, pero entonces se dan cuenta de Hansel manejando el tim $\tilde{A}^3$ n, mientras ella estaba cerca de ellos dos\_

\_Que pasa es que nunca me habÃ@is visto? - Dijo con sarcasmo

\_No..s..s.s...solo..s.s...q.q..que no nos esperÃ;bamos que aparecieras asÃ- de...c.c..como un... - No sabia que decir para no insultar a Ana

\_Fantasma es la palabras que buscas Nilson â€" Dijo David

\_Si, eso mismo â€" Dijo Nilson nervioso, no era uno para guardas secretos

\_Bien adiós la broma que pasa aquÃ-? En serio? - Pregunto muy curiosa

\_Nada solo que...- Mira al mapa y se le idea algo \_Solo mirÃ;bamos el mapa de mi padre cuando antes era marinero, el hizo este mapa por el mismo, lo cogÃ- sin permiso y solo le dije eso a Nilson es la verdad

\_Si, cierto es la verdad â $\in$ " Dijo Nilson sin saber, pero sabiendo que tenia que seguir la idea de David

\_Ana estaba pensando y dudando mucho sobre si su 'mejor amigo' con quien compart $\tilde{A}$ -a habitaci $\tilde{A}$ 3n no le ment $\tilde{A}$ -a, pero decidi $\tilde{A}$ 3 confiar en  $\tilde{A}$ ©l, darle la raz $\tilde{A}$ 3n de la duda y aceptar que era solo lo que dijo\_

\_\_\_Esta bien, te creo y en serio era de tu padre? - Dijo curiosa y mirando el mapa

\_Si, este mapa lo creo el cuando era un marinero y viajo por todos lados, pero cuando nacÃ- yo el dejo de navegar para dedicarse a cuidar de mi madre y yo â€" Dijo mirando el mapa

\_Vaya no esperaba eso, pensé que tu padre fuera pescador, pero no fue un marinero y paso casi su vida en alta mar â€" Dijo a

\_Si, pero mi madre me dijo que lo conoci $\tilde{A}^3$  cuando se colo en el barco de  $\tilde{A}$ ©l siendo una polizonte y la pilla

\_En serio? - Ambos dijeron sorprendidos

\_Si, es la verdad â€" Dijo con razón

\_Vaya...Nilson? - Pregunto mirando a Nilson

\_Si? Que pasa? - Dijo mirÃ;ndola

\_Puedes venir conmigo un momento a mi …..camarote? Bueno a mi despacho, se me hace raro decir eso

\_Se nota, vamos? - Dijo bajando las escaleras para llegar al despacho de la capitana que estaba debajo de donde estaban el  $tim ilde{A}^3n$ 

\_Ella lo siguió, entraron, él se sentó en una de las sillas de allÃ-, mientras ella solo deambulaba por la habitación pensando si debÃ-a contÃ;rselo, confiar en él y decÃ-rselo, pero algo dentro de ella le decir a confiar en él y decÃ-rselo, pero no sabia como, asÃ-que estuvieron un largo tiempo allÃ- sin hablar lo cual puso nervioso a Nilson asÃ- que decidió hablar primero antes de llevarse mÃ;s tiempo allÃ- en un silencio muy incomodo\_

\_Pasa algo? - Pregunto curioso y confundido

\_Bueno...n..no se como decÃ-rtelo, es un secreto que no se lo puedes contar a David ni a nadie mÃ;s, vale? - Dijo estando detrÃ;s de él deambulando

La mira confundido y curioso\_Que pasa? Que es ese secreto?

\_Bueno que  $\hat{a} \in | \dots$  me gusta David, estoy enamorada de  $\tilde{A} \in |$  pero no se lo puedo decir, vale? Soy valiente para todo, pero para decirse a solo un chico que me gusta soy una cobarde total  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo enfadada consigo misma y se sent $\tilde{A}^3$  mosqueada "pero si es f $\tilde{A}_1$ cil solo decirlo y ya esta, no yo tengo que hacer todo un drama de esto"

\_En serio? Eso es...increÃ-ble "mierda si no se lo puedo decir, soy un inðtil para los secretos, bueno sino pregunta mejor asÃ- no se lo digo"

\_Por?...mejor no me lo digas â€" Dijo yéndose para su habitación que daba con su despacho

\_Pero en ese momento nadie supuso lo que iba a pasar solo se pudo escuchar a Rata gritar 'Barco a la vista!' y se escucha como ca $\tilde{A}$ ±ones disparar, los que estaban en cubierta, se pusieron a cubierto de las balas de ca $\tilde{A}$ ± $\tilde{A}$ 3n que dispararon contra ellos, la capitana salio y vio que era un barco pirata el cual les estaba dispararon, como ten $\tilde{A}$ -an ca $\tilde{A}$ ±ones ordeno ordenes de llenarlos con balas de ca $\tilde{A}$ ± $\tilde{A}$ 3n y cuando ella dio la orden, dispararon, lo que no sab $\tilde{A}$ -an es el inminente abordaje que ocurri $\tilde{A}$ 3 cuando el barco pirata se acerco y de hay salio el capit $\tilde{A}$ 1n\_

\_Era un tipo enorme los brazos perfectamente pod $\tilde{A}$ -an ser como dos m $\tilde{A}$ ;stiles enormes, sus piernas eran en comparaci $\tilde{A}$ 3n con sus brazos

todo lo contrario, pequeñas y no tan grande como sus brazos, pero fuertes, su pecho era como el tamaño de un vikingo enorme al completo, su cabeza parecÃ-a una enorme piedra, tenia algunas cicatrices, pero en comparación con cualquier otro enemigo que alguna vez Ana se enfrento este fue el peor de todos, tenia dos enormes espadas en la espalda que parecÃ-an dos enormes arboles robustas y muy poderosas, le llegaba hasta un poco de rozar el suelo las puntas de las espadas, eran como mandobles enormes, pero el los manejaba con las dos manos, en su cinturón tenia cuatro pistolas grandes para el tamaño de sus manos que también sus manos parecÃ-an del tamaño de un escudo vikingo, en resumen era un enemigo descomunal y peligroso, pero no solo de vista tanto de lejos como de cerca, sino cuando a la lucha\_

Mira a la capitana y la reconoce al instante \_Tú! Eres esa criÃ; estúpida que se enfrento a mi! Hace años ahora me tomare la venganza por lo que me hiciste en la cara!

\_\*\*0000 \*\*\_

- \_\*\*Bueno este cap promete algo para el siguiente, lo se este a sido algo diferente de lo habitual con el final, porque pecadora siempre habla al final de terminar otro cap, pero este es diferente porque es una a continuación del siguiente esta en dos partes, asÃ- que hasta otro cap \*\*\_
- $\_$ \*\*Una cosa mÃ;s el sÃ;bado y domingo no se si actualizare, estoy teniendo un poco de problemas para continuar, todo se resume al instituto\*\* $\_$

## 21. Plan y dolor

><em><strong>Hola de nuevo me alegro de volver a escribir, pero tuve un problema de Internet o wifi, se me estropeo mi computadora y para dar  $m\tilde{A}_i$ s mala suerte ahora estoy en mi computadora estropeada con otro teclado <strong>\_

><em><strong>Hubo una anónima llamada Teresa que me dijo que metiera la historia de Celeste la novia dragona de Draco, pero tranquila vale? La incluiré, pero esta mÃ;s adelante en esta historia, sobre su vida, su historia y como se hizo novia de Draco , y como la conoció la banda<strong>\_

><em><strong>Bueno con menos decir entro cap <strong>\_

><em><strong>0000<strong>\_

\_En ese momento tanto Ana como yo lo recordamos como la luna llena en una oscura noche,  $\tilde{A}$ ©l era un mat $\tilde{A}$ 3n cuando lo vimos la ultima vez intento matar a Holger y eso paso cuando la joven guerrera tenia solo cinco a $\tilde{A}$ ±os\_

 $\_\tilde{A}$ %l en aquel tiempo la cogi $\tilde{A}$ ³ del cuello solo para acercarse a Holger porque alguien le pago para matarlo y si tambi $\tilde{A}$ ©n era uno como Ana en este momento, un asesino a sueldo, pero la joven en aquel entonces le ara $\tilde{A}$ ±o la cara para librarse de su agarre y por eso tiene las cicatrices que tiene ahora cuando se volvieron a ver las caras a $\tilde{A}$ ±os despu $\tilde{A}$ ©s  $\_$ 

\_Recuerdo cuando me hiciste esto! - Señalando a su cara y cicatrices

\_Abras deseado no haberme echo daño

\_Por? Que yo recuerde eso te queda mejor, te da...pinta de pirata  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo sin inmutarse y con tanta tranquilidad aunque le apuntaren con pistolas

\_En serio? Es que no te da miedo que mueras ahora y ya mismo? - Dijo el tiempo

\_No, ni la menor pizca de miedo â€" Dijo demasiado tranquila

\_Ana porque estas tan tranquila podrÃ-as morir â€" Dijo David preocupado por ella

\_Ey tu a callar  $cri ilde{A}^3$ ! - Dijo uno de los piratas que le iba a disparar

\_Eso lo vio la joven guerrera que se movió rÃ;pidamente a él, uso una de sus dagas que tenia y se la clavo en el cuello, matÃ;ndolo al instante, todos menos el jefe de los piratas se asustaron de ella, incluso el mismo David, no sabia hasta donde era su amiga de llegar para matar, pero una cosa era segura cualquiera que intentara hacer daño al joven tendrÃ-a problemas con ella, pero cometió un error pésimo, que le costarÃ-a la vida de alguno o posiblemente la suya propia\_

\_\_\_Nadie se mete con los mÃ-os sin antes pasar por encima de mi cadÃ;ver â€" Sentencio de manera amenazante

El jefe dijo con cara de muy pocos amigos \_Eres tan estúpida como el dÃ-a que te conocÃ-, al gran jefe Mangante! No puedes engañarlo, soy increÃ-ble y tu eres muy poca cosa, pero te he visto una debilidad, tienes una debilidad por este â€" Cogió a David por el cuello \_Chico y sino quieres que los demás estén en problemas yo de ti darÃ-a la rendición antes de que la paguen caro los demás por ti

\_An..a... Ana no dej...n...no te dejes e...engañar no te..r...rindas nunca, yo estaré bien – Le costaba hablar porque estaba cogido por el cuello

\_Yo de ti \_Lo golpea contra la cubierta haciéndole sangrar un poco \_Me callaba sino quieres sufrir

\_Cuando eso lo vio la joven una gran ira e odio hacia Mangante creció y aumento a niveles inimaginables, ya no era algo personal, hizo daño a alguien al que amaba y querÃ-a, no pararÃ-a hasta matarlo, lo miraba con demasiado odio que pensé este es el final, pero volvió a mirar al joven del cual se enamoro y el miedo volvió a inundarla de nuevo, miedo a perderle a él y a los demás, volver a estar sola en la vida y no saber que hacer, ella en ese momento era una mariposa atrapada en su tela de araña, tenia entre luchar o morir a manos de esa araña que era Mangante\_

Entonces exploto \_DEJALO EN PAZ!

La miro sorprendido \_AsÃ- que la guerrillera tiene fuerza eh? Jajajja eres una inútil sin tu padre, no puedes contra mi, no puedes vencerme, eres una don nadie, nadie llorarÃ-a por ti, no tienes nada!

\_Eso la meti $\tilde{A}^3$  en un torbellino de flashback de la cual no dejaban de aparecer todo lo malo que le sucedi $\tilde{A}^3$ , todo lo que hab $\tilde{A}$ -a perdido solo porque ella exist $\tilde{A}$ -a se odiaba intensamente as $\tilde{A}$ - misma y solo tenia diez a $\tilde{A}$ ±os\_

\_\_\_Ana! Tu no estas sola, nos tienes a nosotros, me tienes a mi, a Draco y todavÃ-a tu hermano Vali que estarÃ; por hay buscÃ;ndote, no abandones nunca! Me oyes no abandones! - Dijo David para llamar la atención de ella y subirle la moral

\_Cuando eso lo escucho ella algo dentro de si misma se encendió, algo â€|.cÃ;lido, confortable, como si volviera en aquel tiempo en el cual estaba con sus padres y la vida le era buena y genial, cuando estaba con su hermano\_

\_Entonces se lanzo hacia el maldito pirata al cual tenia a su amado atrapado, pero  $\tilde{A}$ ©l la cogi $\tilde{A}$ 3 a tiempo por el cuello de nuevo y la estampo contra la cubierta y haciendo que se quedara sin sentido, la cogi $\tilde{A}$ 3 con la mano como si fuera un saco de patatas y no pesara nada

\_\_\_Ana! - Dijeron todos los demÃ;s asustados y preocupados por ella

\_El joven muy cercano a la joven guerrera, cuando vio que se la llevaba fue detr $\tilde{A}$ ;s de  $\tilde{A}$ ©l y hizo algo insensato, pegar al tipo para que soltara a la chica, pero esos golpes no le hicieron nada, los dem $\tilde{A}$ ;s estaban tan asustados que no se atrev $\tilde{A}$ -an a luchar contra los piratas desde que los abordaron\_

Lo mira y\_AsÃ- que otro guerrero, no? Bien, tu también te pudrirás en una celda como tu amiga la guerrillera â€" Con eso lo coge con la otra mano aunque se resistiera \_Nos quedamos con el barco y chicos llegarlos a la celda a esos crÃ-os, seguro sus familias los echan de menos y pagaran por recuperaros jajajajaja

\_Con eso la banda fue atrapada por primera vez, tanto en su primera aventura como en una celda, mientras la banda estaba en las celdas, el joven estaba con su muy buena amiga en una celda aparte de los demÃ;s, donde no podÃ-a hablar con los demÃ;s, después de un tiempo la joven guerrera despertó\_

\_\_\_Hey no te muevas mucho, podr $\tilde{A}$ -as volver a caer en la inconsciencia  $\hat{a}\in$ " Dijo David al verla despertar porque la tenia en brazos

Ve donde estaba y se sonroja mucho \_Q..q..q.q...que paso?

\_No lo recuerdas, ese enorme tipo te golpeo contra la cubierta y te...desmayaste

Lo recuerda y ve que estÃ;n en una celda \_Donde estamos?

\_En unas celdas de mucha seguridad y aislada de los demÃ;s, estamos solos aquÃ-, estas bien? - TodavÃ-a estaba preocupado por ella

\_Si estoy bien y...no tanta seguridad â€" Dijo la joven mirando la cerradura

\_Por? - Confundido, se mueve a su lado y ve la cerradura

\_Es una cerradura sencilla, si …..es un buen plan, no? - Dijo mirÃ;ndolo y dÃ;ndole una sonrisa con mirada picara

\_El que? - Preguntando lo que ya sabia

\_Ya lo sabrÃ;s â€" Dijo y le dio una sonrisa tranquilizadora

\_Aunque Ana nunca le contara un plan a ciencia cierta, David siempre llegaba a saber cuales eran sus planes, eran locos, muy arriesgados y peligrosos\_

\_Durante todo el d $\tilde{A}$ -a hasta que naci $\tilde{A}$ 3 la oscura noche en un momento del d $\tilde{A}$ -a Mangante fue a verla y la arrastro hasta la cubierta donde estaban los dem $\tilde{A}$ 1 s\_

\_\_\_Est $\tilde{A}$ ; is aqu $\tilde{A}$ - citados todos menos ese cri $\tilde{A}$ <sup>3</sup> que se enfrento a mi para que ve $\tilde{A}$ ; is lo que les pasa a los que me desaf $\tilde{A}$ -an! - Dicho eso cogi $\tilde{A}$ <sup>3</sup> un hierro al rojo vivo y...

\_Con el hierro al rojo vivo en mano le pego con  $\tilde{A} \otimes l$  y marc $\tilde{A}_i$ ndola, recuerdo ese dolor como si fuera ayer mismo, la piel quem $\tilde{A}_i$ ndose bajo su tacto de tal manera que parec $\tilde{A}$ -a que se iba a volver negra, pero algo paso cuando el calor tomo contacto con su piel, no solo quemo la parte de la piel sino que se introdujo dentro el fuego y calor, como si la recorriera inundando-la de fuego, como si en sus venas no hubiera sangre sino fuegos, algo dolor no era dolor era...como  $\hat{a} \in l$ ...un viejo amigo de ella, era tan cercano que no le afectaba por lo cual no grito, eso enfureci $\tilde{A}^3$  demasiado a Mangante\_

\_Dejo el hierro dejando una marca permanente en su piel, cogi $\tilde{A}^3$  una pistola y le disparo a ella, no tenia intenci $\tilde{A}^3$ n de matarla aun sino de hacerla sufrir tanto que se muriera del sufrimiento, as $\tilde{A}$ - pasaron varios d $\tilde{A}$ -as, pasando por lo mismo, pero cada noche se recuperaba tan r $\tilde{A}$ ;pido que parec $\tilde{A}$ -a que no paso por nada, hasta que un d $\tilde{A}$ -a\_

\_\_\_Porque no gritas?! Porque no gritas de dolor?! Es que te gusta sufrir?! - Estaba enfurecido con ella

\_No siento tal dolor â€" Dijo y le escupió en la cara

Se limpio y la cogi $\tilde{A}^3$  fuertemente del pelo \_Tu no eres nadie para enfrentarte a mi cara a cara  $\hat{a} \in \mathbb{C}$  Con eso le pega un guantazo que le deja toda la marca \_Yo soy m $\tilde{A}_1$ 's fuerte que tu, tengo fuerza

Cae al suelo, lo mira con odio y le vuelve a escupir, pero esta vez sangre \_Tu no eres fuerte eres solo un  $\text{cri}\tilde{A}^3$  que juega a ser fuerte

\_Seras! - En eso la empieza a pegar y a patear

Le pego cinco veces, le metió cuatro puñetazos en el estomago seguidos, después le metió un gacho en la barbilla que la lanzo un largo trecho dando una gran distancia entre ella y él, pero paso algo que nadie pensó que pasarÃ-a, ella se levanto aunque paso por toda esa tortura, eso lo vio él y se enfureció tanto que embistió contra ella, le partió las piernas para que no se volviera a mover ni levantar\_, pero aun asÃ- intento levantarse sin piernas

Lo ve y se enfurece mÃ;s \_Por que te levantas?! No tienes por lo que

luchar! No tienes a nadie!

\_En ese momento ella recuerda las palabras de David, que nunca estaba sola, que le tenia a  $\tilde{A}$ ©l y a la banda, que nunca la abandonar $\tilde{A}$ -a, siempre estar $\tilde{A}$ -a a su lado fuera como fuera, as $\tilde{A}$ - que si tenia algo por lo que luchar aunque pareciera que no y la palabra que siempre le dijo nunca abandonar, eso mismo hizo nunca abandonar \_

\_\_\_Si que tengo, tengo a mis amigos, porque yo soy mucho mÃ;s valiente que tu y fuerte, me ves como a una matona de los tuyos â€" Dijo y lo miro a los ojos y descubrió su pasado

\_Lo que vio fue su alma atormentada, de pequeño era un chico débil, habÃ-a tres matones mÃ;s mayores que él, pero un dÃ-a se harto y empezó a entrenar, hacerse grande fÃ-sicamente, llegar a lo que era ahora, pero vio que busco a los chicos que lo atormentaba y los mato dÃ;ndole la misma lección y probar su propia medicina, eso le hizo una fama de asesino, asÃ- que se hizo pirata para demostrar que era fuerte, pero ante los ojos de Ana no era fuerte era solo un niño débil que intentaba ser fuerte y no ser atormentado y cuando encontraba a otro mÃ;s fuerte que él volvÃ-a su antiguo él\_

\_\_\_Tu no eres mucho mÃ;s que yo! - Grito y le pego de nuevo

En eso se  $r\tilde{A}$ -e por bajo "te pille, a ti y la llave maestra, tenia que acercarme a ti para que no se note y no levantara sospechas, ahora solo hay que tener paciencia y recuperarme"

La escucha \_De que te rÃ-es?!

\_De ti â€" Dijo mirÃ;ndolo

\_Yo no soy de risa! - Dijo y la cogi $\tilde{A}^3$  por el cuello y se la lanza a una de los pirata \_Llevarla a una celda ya y que se pudra all $\tilde{A}$ - sola, no darle nada de comer y nada de agua

\_Dicho eso se la llevaron, bajaron por las largas escaleras hasta la ultima planta del barco y la encerraron en una e oscura celda donde solo hab $\tilde{A}$ -a rat $\tilde{A}$ 3n y un ojo de buey \*\_

\_\*\*0000\*\*\_

\_\*\*Bueno hasta aquÃ- llegamos, si este ha sido un cap de acción mucha, si mal no veo y sobre esa coletilla lo explico ahora \*\*

\_\*\*Ojo de buey: es la ventana pequeña de un barco asÃ- se les llama a las ventanas en un barco y son redondas y no tienen cristal solo es un agujero y nada mÃ;s en el casco\*\*\_

\_\*\*Y con esto hasta el prox. Cap\*\*\_

\_\*\*Y siento mucho la tardanza de verdad tuve muchos problemas\*\*\_

### 22. El amor vence siempre

\_\*\*Hola de nuevo y bueno el anterior cap fue un poco movido, con lo de Mangante y el plan loco de Ana que no se sabe que pasara a lo

siguiente y juro que ni yo se cual es el plan ya que lo estoy haciendo de manera imaginativa, al menos estuve leyendo de un juego hecho de un historia real que tener en abundancia imaginativa es sinã<sup>3</sup>nimo de loco, pero si es el caso me da igual soy una loca imaginativa y que le encantan los juegos de todo tipo de genero\*\*\_

\_\*\*0000\*\*\_

\_Con eso dicho la banda no dejaban de pensar en su joven capitana, David en cambio estaba sombrÃ-o, no dejo de pensar que la mataron, por lo que escucho de sus compañeros lo que le hicieron a su muy buena amiga era terrible y muy torturador, también de como se enfrento a él sin miedo, sin ni siquiera una pizca de miedo, ni de respeto por ese animal que la torturo\_

\_Mientra tanto en la celda m $\tilde{A}_i$ s oscura, tenebrosa, con solo un peque $\tilde{A}\pm o$  brillo de alguna antorcha, se escuchaba el silencioso peque $\tilde{A}\pm o$  ruido de un rat $\tilde{A}^3$ n carreteando por la vieja madera y hierro de la celda, cuando m $\tilde{A}_i$ s uno se adentraba en ese sitio sombr $\tilde{A}-o$  notaria que la peque $\tilde{A}\pm a$  e insignificante luz que se ve $\tilde{A}-a$  proven $\tilde{A}-a$  de dicha e  $\tilde{A}^o$ nica celda de la habitaci $\tilde{A}^3$ n no de una antorcha puesta en el candelabro para antorchas, en ella hab $\tilde{A}-a$  una chica con el pelo negro oscuridad y unos ojos rojos como la misma sangre que podr $\tilde{A}-a$  mirarte y penetrarte el alma, tambien con sangre gateando por la mand $\tilde{A}$ -bula y muchos moretones en las piernas dobladas, las cuales las tenia partidas y no grito de dolor cuando se lo hicieron\_

\_\_\_Ahhh! - Grito porque intentaba arreglarse las piernas \_Mierda "Esto es mÃ;s difÃ-cil de lo que creÃ-a

\_Se acostó en el suelo como si se hubiera rendido, mientras veÃ-a la bola de fuego que creo con la energÃ-a del fuego que habÃ-a en ese trozo de hierro al rojo vivo que le dieron por todo el cuerpo, cuales marcas ya no existÃ-an más, se habÃ-an curado de manera extraÃ $\pm$ a, de pronto tuvo una pequeÃ $\pm$ a idea loca\_

\_Y si? - Dijo a si misma mientras se miraba las piernas y entonces puso cada mano en una rodilla de sus dos rodillas, cerro los ojos, se concentro demasiado

\_De pronto de sus propias manos empezaron a emanar fuego no doloroso, sino c\$\tilde{A}\_i\$lido, acogedor, como si fuera familiar, un calor que solo recibes en noches fr\$\tilde{A}\_{-}as tapada con una manta y tu madre cont\$\tilde{A}\_{i}\$ndote un cuento mientras intentaba que te quedaras dormida, esa energ\$\tilde{A}\_{-}a traspaso la carne, empez\$\tilde{A}\_{3}\$ a remolinarse por cada tejido roto e hueso fracturado de las dos piernas\_ \_y como si fuera cristal con diminuto cuidado como caricias muy suaves empez\$\tilde{A}\_{3}\$ a rejuntar hueso con hueso, tejido con tejido y tejido con el hueso para que as\$\tilde{A}\_{-}\$ funcionara la pierna al completo y se moviera\_

\_Cuando pensó que termino, abrió los ojos, quito las manos de hay encima de sus rodillas y respiro pesadamente como si no hubiera dejado de moverse o luchar durante una semana entera o no hubiera vuelto a respirar durante tres dÃ-as seguidos, después de un tiempo recuperando el aire y las fuerzas que duro unos dÃ-as, porque ejerció demasiada fuerza mágica e voluntad en recuperar las piernas\_

\_Al paso de los dÃ-as, nadie la visito, perdiÃ3 la nociÃ3n del

tiempo, no sabia cuantos d $\tilde{A}$ -as pasaron, si sus amigos estaban bien o si...su amor secreto estaba bien, quer $\tilde{A}$ -a saber, pero a veces hab $\tilde{A}$ -a que sacrificarse para conseguir algo, as $\tilde{A}$ - que sigui $\tilde{A}$ 3 adelante con su plan, cuando se recupero por lo menos la movilidad de sus piernas y vio que era de noche, porque el ojo de buey le permit $\tilde{A}$ -a por lo menos saber si era de noche o de d $\tilde{A}$ -a, con eso sabido cogi $\tilde{A}$ 3 la llave maestra que le hab $\tilde{A}$ -a robado a Mangante cuando la torturo d $\tilde{A}$ -as atr $\tilde{A}$ 1 s y abri $\tilde{A}$ 3 la puerta de su celda con cuidado de que no chirriara y alarmara a los quardias de arriba en cubierta\_

\_Subió con mucho cuidado a hurtadillas, con cada guardia que pasaba se escondÃ-a detrás de una caja o barril, llego al camarote del capitán, allÃ- cuando entro vio que el estaba despierto, andando de un lado para otro, entro en una habitación, eso le dio un tiempo para correr a coger su equipo, cogió la pistola que uso para matar a un traficante, su daga e cuchillo, pero entonces miro para la puerta donde habÃ-a ido Mangante y se estaba abriendo por un segundo pensé que estaba muerta, pero entonces se escondió detrás del escritorio sin hacer un ruido, él entro y noto la puerta abierta y el equipo de la chica desaparecido de encima de su escritorio donde los dejo antes de entrar en dicha habitación

\_Quien esta hay?! - Cogi $\tilde{A}^3$  sus pistolas preparadas para matar al que se colo en su camarote

Mira por el lado del escritorio y lo ve en la misma puerta protegiéndola para que no saliera "Mierda! Esta en la misma puerta, que hago?"

\_Miro a ambos lados y vio algo que le servir $\tilde{A}$ -a, era como una especie de estatua peque $\tilde{A}$ ta, la cogi $\tilde{A}$ 3 corriendo, la tiro en la direcci $\tilde{A}$ 3 contraria de donde estaba Mangante en la puerta \_

Escucho el ruido y va donde lo escucho \_Sal de hay ya!

\_Cuando vio que fue en esa direcci $\tilde{A}^3$ n no perdi $\tilde{A}^3$  un segundo y salio corriendo a la puerta haciendo ruido que  $\tilde{A}$ ©l escucho, vio su sombra le disparo alarmando a los guardias, se escondi $\tilde{A}^3$  de nuevo de los guardias que corr $\tilde{A}$ -an en direcci $\tilde{A}^3$ n de donde se supone que la sombra fue como ellos creyeron, segundo despu $\tilde{A}$ ©s cuando vio que no hab $\tilde{A}$ -a nadie fue a donde estaban los dem $\tilde{A}_1$ s, pero se choco contra algo mediado y negro, se asusto, pero cuando lo vio mejor lo abrazo\_

- \_\_\_\*\*Hermana â€" \*\*La abraza con sus alas
- \*\*\_\*\*Hermano, pensé que te cogieron â€" Dijo alegre de verlo
- \_\*\*Me escondÃ- y asÃ- no me pillaron, volé por un tiempo y entonces en cuando te vi huir, te ayudare en lo que sea, esta vez no huiré como un cobarde, esta vez te ayudare, seré valiente \*\*â€" Dijo avergonzado
- \*\*\_\*\*Hermano eres valiente, solo no sabias que hacer, vamos sÃ-gueme â€" Le acaricia debajo de la barbilla y van bajo cubierta

\_Con eso dicho bajaron a las demás celdas donde estaban los demás de la banda, ellos cuando escucharon pasos pensaron que ahora iban a por ellos, pensaron también que Ana habÃ-a muerto, pero cuando vieron a Draco y a ella, se sorprendieron\_

\_Ana! - Dijeron los dem $\tilde{A}$ ;s sorprendidos de verla de nuevo como sino le hubiera pasado nada

\_Eso llamo la atenci $\tilde{A}^3$ n de David, se asomo, la vio y los dos se miraron como si no hubiera otro d $\tilde{A}$ -a para los dos a volver a verse, algo dentro de ella volvi $\tilde{A}^3$  a nacer, era de nuevo ese sentimiento que pens $\tilde{A}^3$  que no estaba, pero estaba desde que lo vio y empezaba a aumentar con cada mirada, d $\tilde{A}$ -a y noche que pasaba con  $\tilde{A}$ ©l\_

\_Ana estas bien? - Pregunto muy preocupado por ella

\_Si, tranquilo, estoy como nueva â€" Dijo dÃ;ndole una sonrisa, en eso se hizo un silencio incomodo

Los mira y dice Rata \_Vamos a irnos o vais a seguir mirÃ;ndose entre si los enamorados?

Se sonrojan los dos al mismo tiempo de verg $\tilde{A}^{1}_{4}$ enza y dicen al mismo tiempo No, cl...claro que no

\_Dicho tal cosa al mismo tiempo los dos, la joven guerrera empez $\tilde{A}^3$  a abrir las celdas de sus compa $\tilde{A}\pm$ eros, mientras los dem $\tilde{A}$ ¡s cog $\tilde{A}$ -an el camino y se iban a escondidas a el 'alma de la libertad' a desatar del barco pirata tambi $\tilde{A}$ ©n, hasta que llego el ultimo que era liberar a David de su celda solitaria, pero entonces apareci $\tilde{A}^3$  Mangante con sus armas y instruyendo la salida\_

\_Sabia que eras tu  $ni\tilde{A}\pm a$  insolente! - Les apunta con sus pistolas y dispara

\_Pero entonces volvi $\tilde{A}^3$  a pasar lo mismo que cuando ese chico intento matarla a $\tilde{A}\pm$ os anteriores cuando estaba en la calle viviendo con Draco, de ella emano fuego, pero esta vez como un enorme escudo que protege tanto a ella como a  $\tilde{A}$ ©l, no dejar $\tilde{A}$ -a que le hiciera da $\tilde{A}\pm$ o a  $\tilde{A}$ ©l si ella estaba hay para protegerlo\_

Cuando termina se sorprende que no les hizo nada  $_{Que}$  es esta maldita brujer $\tilde{A}$ -a?!

Ve el escudo y se concentra de tal manera de nuevo \_Esto se llama llamarada! - Y con eso le lanza el escudo de fuego con  $m\tilde{A}$ ; s potencia que lo mando a volar destrozando la pared de madera del barco que tenia a su espalda y cayendo al  $oc\tilde{A}@ano$ 

Lo ve y se sorprende \_Como hiciste eso?

\_Ni idea, pero lo mejor es largarse ya, vamos

\_Con eso se van, Draco se acerco al agujero, dejo que montaran los dos, la joven subió primero después su amigo que con miedo a las alturas sube con cuidado, David se agarro fuertemente a Ana y salieron volando muy rÃ;pido al 'alma de la libertad' que estaba tomando su rumbo fuera del rango de vista del barco pirata\_

Pero en el oc $\tilde{A}$ ©ano alguien le mandaba una maldici $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n \_Maldita cri $\tilde{A}$ ;, cuando te vuelva a ver te matare y espero que sufras m $\tilde{A}$ ;s durante toda tu miserable vida!

Lo escucho y sabia que era una especie de maldiciÃ3n, se puso mal

mirando para el mar \_Hey Ana no pienses eso, vale? Seguro no sirve de nada esa amenaza o maldici $\tilde{A}^3$ n, no es nada de lo que se tenga preocupar

\_No se, pero tengo el presentimiento que si se ara realidad esa maldición â€" Dijo triste

\_Y Ana tenia razón eso le pasara, pero faltarÃ-a un tiempo para que pasara esa maldición, pero cuando volvieron a 'casa' que era la nave, cuando llegaron fueron a la habitación compartida que tenia donde tenÃ-an dos muebles diferentes, uno para ella y otro para él, el que tenia ella tenia algo de ropa de la joven y sus armas, mientras que en la de el joven estaban sus dibujos, mapas, ropa y medicinas en caso de emergencias\_

\_T...te importarÃ-a s...salir a ...a.a...mi despacho un...m...momento? - Estaba muy nerviosa

\_Para que? - Pero se da cuenta \_Ah vale..a...después avisame â€" Se va

\_Pero en ese tiempo, se tomo un baño caliente, calentÃ;ndolo con su fuego a control "Creo que deberÃ-a acostumbrarme a esto de la magia y creo que también necesitare libros para aprender, no tengo ninguno para esto de la magia, creo que al primer puerto que lleguemos comprare...pero bueno desde cuando yo he pagado por algo? Nunca asÃ-que lo robare" se relajo tanto que cuando salió y le faltaba solo ponerse la camisa David entro para ver si estaba bien, porque tardaba mucho\_

\_Ana? E...estas... - -Pero se le interrumpe porque ve lo que ve, a ella medio desnuda, pero solo la espalda, en eso ella se tapa con la camisa el pecho \_Bien?

\_David! TodavÃ-a no te avise, sal ya! â€" Estaba muy avergonzada de que la viera asÃ-

\_Pero el no se movi $\tilde{A}^3$ , vio su espalda, vio la herida por primera vez desde que su madre y padre se la curaron, as $\tilde{A}$ - que entro, cerro la puerta detr $\tilde{A}$ ;s de  $\tilde{A}$ ©l, se acerco a un armario que tenia all $\tilde{A}$ - y era de medicinas por si acaso, ella miraba sobre el hombro a ver lo que hacia porque escuchaba abrir algo\_

\_Tranquila no voy a mirar, solo que  $\hat{a} \in |....$ tu espalda esta sangrando un poco y tu mejilla tambi $\tilde{A} \in \mathbb{N}$  Cuando dijo lo de la mejilla se toco y noto por primera vez que le sangraba \_Y se...a...algo para cerrar esas heridas as $\tilde{A}$ - que quiero que  $\hat{a} \in |...p...$ prefiero cerr $\tilde{A}$ ;rtela antes de que se abra  $\tilde{m}$ ;s o pierdas demasiada sangre

\_E..e...esta bien â€" Pero no se da la vuelta ni lo mira

\_Mejor que te sientas asÃ- estas mÃ;s cómoda â€" Nervioso y mirÃ;ndola mejor

\_E..e...esta bien â $\in$ " Se sienta en el filo de la cama a espaldas de David

\_En eso David se acerca y le empieza a cerrar la herida de la espalda que solo era la primera herida de las tres que tenia en la espalda,

tardo un rato de peque $\tilde{A}\pm$ os sonidos de dolor dados de la joven por la aguja clav $\tilde{A}$ ; ndose y saliendo de su piel con un trozo de cuerda fina

\_Ahh! - Fue casi un grito de dolor

\_No te escuche gritar cuando Mangante te torturo por dÃ-as y ahora con una aguja y hilo gritas? Que gallina â€" Dijo dando una risa pequeña y sonrisa en la cara

\_Ey! Eso fue porque esto duele sabes, es una cicatriz persistente â€" Dijo mirando al suelo \_Gracias, por...todo...tu...s...siempre me cuidas

\_Te prometÃ- estar hay cuando sea para ti cuando sea â€" Dijo mientras terminaba con el ultimo hilar para cerrar la herida \_Ya esta, m..m...mejor m...me doy la vuelta y te ..t..terminas de vestir

\_Esta bien y...g...gracias de...nuevo â€" Lo mira sobre el hombro y le sonrÃ-e

\_De nada â€" Se da la vuelta y espera a que se ponga la camisa, pero no deja de pensar en ella de buena manera

Cuando se pone la camisa, estaba sonrojada y nerviosa \_Ya esta ya puedes mirar

\_Sigo diciendo que eres muy hermosa â€" Dijo mirÃ;ndola a los ojos

\_Y tu muy guapo â€" Dijo también mirÃ;ndolo a los ojos

\_AsÃ- se llevaron un buen rato mirÃ;ndose a los ojos, olvidado lo que habÃ-a alrededor, incluso perdiendo la noción del tiempo, solo existÃ-an en ese tiempo ellos dos solos, con la mirada parecÃ-a que hablaba mejor que las palabras, poco a poco empezaron a acercarse mÃ;s como para besarse, pero en ese momento tan hermoso, romÃ;ntico e único fue interrumpido por el hermano de ella, Draco\_

- \*\*\_Hermana? \*\*Dijo para ver si estaba hay y la vio muy cerca del chico y lo miro malamente
- \*\*\_\*\*Que pasa hermano? Pregunto algo molesta que por fin iba a besar al que  $m\tilde{A}$ ;s quer $\tilde{A}$ -a, pero era imposible con su hermano alrededor
- \*\*\_Hansel esta enfermo y parece muy grave â€" \*\*Dijo muy serio
- \_Que?! Sorprendida y preocupada

\_Que pasa Ana? - Pregunto curioso ya que muchas veces no entendÃ-a a Draco, aunque también es que entendÃ-a poco el dragonesco

\_Hansel esta enfermo, cual es el continente  $m\tilde{A}$ ;s cercano? - Preguntando alarmada y preocupada demasiado

\_Creo que... â€" Va a por su mapa y lo mira, ella y Draco lo siguen y ven \_A ver si salimos en dirección suroeste estaremos exactamente

aquÃ- asÃ- que, la isla de Gran Bretaña es la mÃ;s cercana porque si fuimos en la misma dirección es mÃ;s que seguro que en unos dÃ-as lleguemos y allÃ- deberÃ-a haber uno de los mejores médicos o curanderos

- \_Pues tomaremos rumbo sur, no? Dijo ella mirÃ;ndolo
- \_Si, rumbo sur a Gran Bretaña â€" Dijo él mirÃ;ndola
- \_Pues vayamos ya allÃ-
- \_No sin antes curarte esa herida de la mejilla â<br/> $\mbox{\tt @`}$  Dijo mir\$\tilde{A};ndola muy serio
- \_Pero -La interrumpe
- \_Ni peros ni nada, vamos â€" Coge de nuevo la aguja y el hilo
- \_Eres muy malo â€" Dijo mirando a otro lado mosqueada
- \_Y tu muy desobediente â€" Dijo mientras la curaba
- \_Cuando termino con su herida como dijeron fueron rumbo a Gran Breta $\tilde{A}\pm a$  donde encontraran al curandero que necesitaban para Hansel con mucha urgencia y donde posiblemente m $\tilde{A}$ ;s enemigos\_
- \_\*\*0000\*\*\_
- \_\*\*Lo siento por tardar tanto, pero tuve un gran bloqueo de escrito y mi imaginaci $\tilde{A}^3$ n tuvo que pedir unos d $\tilde{A}$ -as de vacaciones, y si se fue de vacaciones, pero volvi $\tilde{A}^3$  y estuvimos todo el d $\tilde{A}$ -a escribiendo para ponernos al d $\tilde{A}$ -a con nuestros cap y espero que sea de mucho valer la pena la espera\*\*\_
  - 23. Pelea de gatas y esto que es!
- \_\*\*Hola de nuevo aquÃ- con otro cap de "un duro pasado" espero que os guste, porque en el anterior cap tuvimos un problema con Hansel, el cual se a puesto malo y tienen que ir a la isla mÃ;s cercana que es  $\hat{a} \in |$ .Gran bretaÃ $\pm a**$ \_
- \_\*\*En esta historia la are como la Inglaterra medieval que tuvo, aunque no se si eso era lo que tenÃ-an en aquel tiempo que estaban los vikingos, ya que si os habéis dado cuenta todo esta rebujado, ya que Roma no existÃ-a como era de imperio en la edad de oro de los piratas, asÃ- que como es, es una historia fantÃ;stica de fantasÃ-a\*\*\_
- \_\*\*Con eso dicho, entro cap\*\*\_
- \_\*\*0000\*\*\_

\_Bueno como iba diciendo el otro dÃ-a, nuestro grupo ya en su primera misión, 'salvar a su compañero Hansel' , pero nadie sabia de que enfermedad padecÃ-a, solo sabÃ-an que tenia una elevada fiebre, respiraba muy entrecortado como jadeando, tosÃ-a y estaba resfriado también, pero la tos era mala, tosió sangre\_

\_Eira mientras el trayecto a tierra no se separo del lado de Hansel, al parecer se preocupaba mucho por  $\tilde{A}$ ©l, siempre le cambiaba el trapo mojado en agua fr $\tilde{A}$ -a cada media hora\_

\_\_\_\_Hey Hansel, estas mejor? - Dijo muy preocupada

AbriÃ<sup>3</sup> los ojos con trabajo por la fiebre y dice con dificulta \_S...s...si ..c...creo

\_Tranquilo te recuperaras  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dice, nota que el trapo ya no esta fri $\tilde{A}^3$  as $\tilde{A}$ - que lo sumerge en agua fr $\tilde{A}$ -a y se lo pone en la frente y murmura \_Espero que te recuperes

\_Mientras en cubierta Rata estaba mirando a los alrededores a ver si aparec $\tilde{A}$ -a tierra, pero no ve $\tilde{A}$ -a nada, eso lo desanimo demasiado ya que pensaba que posiblemente no pudieran llegar a tiempo para salvar a compa $\tilde{A}$ tero, mientras en el camarote de la capitana, Ana estaba poniendo el sitio pata para arriba\_

\_\_\_TodavÃ-a no entiendo porque estas tirando tantos â€" Es interrumpido porque le golpea un libro en la frente tirÃ;ndolo al suelo

Lo ve \_Uy ….lo siento, no fue con intención

\_No importa, no me he hecho nada â€" Pero en el fondo solo lo ocultaba para no demostrar que era un débil

Se acerca a  $\tilde{A}$ Ol y le limpia la frente ya que  $\tilde{A}$ Ol no sabia que se hizo un poquito de sangre \_Pues para no haberte hecho nada, te sangra un poquito

\_En...En serio? - Dijo tocÃ;ndose la frente

\_jijijij Ya no tienes sangre, te la quite, era muy poca, pero algo de sangre al fin y al cabo â $\in$ " Dijo alej $\tilde{A}$ ;ndose un poco para seguir lo que hacia

\_B...Bueno g...gracias â€" Dijo sonrojÃ;ndose y sintiéndose avergonzado

\_Ey no te sientas mal, todo el mundo alguna vez se ha hecho da $\tilde{A}$ to y necesito ayuda, c...como yo  $\hat{a}$ e" Dijo mir $\tilde{A}$ indolo con una sonrisa, una sonrisa que no mostraba en publico solo para  $\tilde{A}$ ©l en privado o que ninguno lo viera m $\tilde{A}$ is que  $\tilde{A}$ 0l

\_ C..c...cierto â€" Dijo sonriendo de vuelta avergonzado

Se quedaron mirando durante mucho rato sin quitar la mirada de los ojos del otro y como hablando en silencio, pero se dan cuenta y se sonrojan mucho los dos \_M...mmm...mejor vuelvo a lo que buscaba, en la estanterÃ-a

 $\_$ E...e...esta bien, mientras yo voy a...a mirar si Rata encontr $\tilde{A}^3$  isla

\_Con eso Ana volvi $\tilde{A}^3$  a buscar y David se fue a fuera, a cubierta a ver si Rata encontr $\tilde{A}^3$  ya tierra a la vista, pero para su desgracia Rata le dijo que no encontr $\tilde{A}^3$  tierra a la vista lo cual le desanimo mucho, con eso fue a ver si la joven guerrera encontr $\tilde{A}^3$  algo, pero

antes de entrar se encontrÃ3...\_

\_\*\*Mientras con Ana antes\*\*\_

"No entiendo porque soy as $\tilde{A}$ - con  $\tilde{A}$ ©l, me gusta  $\hat{a}$   $\in$ |..m $\tilde{A}$ ;s bien lo amo, no tengo remedio, estoy locamente enamorada de ese chico" - Dijo en su mente mientras buscaba el libro que buscaba

\_Pero entonces lo encontró, lo cogió, lo leyó hasta la pagina que necesitaba leer y descubrió de que enfermedad estaba enfermo, la enfermedad que tenia era la peor del mundo ya que miles y miles de personas murieron mientras se buscaba una cura, la que dicha enfermedad nació en Gran Bretaña o como se dice ahora como Inglaterra, bueno como decÃ-a, dicha enfermedad se expandió por culpa de las ratas y como en el barco de Mangante habÃ-a muchas, una de ellas mordió a Hansel, parecÃ-a que la enfermedad habÃ-a sido exterminada, pero al parecer no para el pobre de Hansel, pero habÃ-a cura por suerte de él\_

'No puede ser, es incre $\tilde{A}$ -ble, por que  $\tilde{A}$ ©l? Si estaba con los dem $\tilde{A}$ ;s'  $\hat{a}$ em Pensaba mientras le $\tilde{A}$ -a sobre lo letal que era la enfermedad

\_Con eso se dispuso a ir a decÃ-rselo a David y esperar a que llegaran rÃ;pido a Gran Bretaña antes de que Hansel sucumbiera a la enfermedad\_

\_\_\_David! - Grito saliendo corriendo de su camarote, pero  $\tilde{A}$ ©l preocupado, pens $\tilde{A}^3$  que le paso algo as $\tilde{A}$ - que fue corriendo, pero eso provoco que chocaran y el joven cayera encima de ella

\_Ana estas bien? - Dijo preocupado

\_Si estoy bien tranquilo, solo...se que enfermedad padece Hansel  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo sonroj $\tilde{A}$ ;ndose porque se dio cuenta como estaban

\_Entonces los dos se miraron a los ojos, para ellos no volvÃ-a a existir nada de nuevo como la otra vez, pero algo extraño que experimento Ana fue calor muy agradable en su interior era como estar en un sitio cómodo, era como estar en casa en sus brazos, entonces supe que ella no volverÃ-a a enamorarse de otro que solo fuera de él, pero ella inconscientemente miro en su alma mirÃ;ndolo tan detenidamente a los ojos y vio algo mÃ;s raro para ella, al mirarlo a los ojos sintió amor, ternura y miedo porque temÃ-a perder a ella, por una vez se sintió amada después de tanto tiempo\_

\_Draco miro desde la proa a su hermana y la vio con ese supuesto amigo del cual no se fiaba y lo vio acercarse mÃ;s para besar a ella y fue rÃ;pido para detenerlos antes de que su hermana se arrepintiera de algo, como de besar a un chico el cual no la amaba, pero como ya sabréis los que os habréis topado con ella eso no es verdad, David y Ana se amaban demasiado, pero es una parte de la historia para mÃ;s adelante\_

### \*\* Hermana? - \*\*Dijo llamado su atenciÃ3n

Los dos miraron a Draco y después entre si, eso provoco que se sonrojaran mucho y se alejaran los dos el uno del otro tosiendo e mirando para cualquier lado avergonzados y nerviosos, pero sin mirar a ninguno del otro a los ojos o la cara\_

\_Hola hermano, bueno que pasa? \_- \_Dijo mirÃ;ndolo y evitando contacto visual con David

- \*\*\_Pues evitar que este maldito te bese, no te das cuenta? Solo quiere aprovecharse de ti, como lo hizo el anterior â€" \*\*Dijo muy enfadado con ese chico y mirÃ;ndolo malamente
- \*\*\_Draco! David no es igual a ese maldito de Federico! Él es tierno, amable, lindo y ….. \*\*Lo mira y hablaba con su hermano en dragonesco para que el joven no supiera nada \_\*\*...Y sexy a su manera\*\*
- \*\*\_Por favor hermana, no me digas que te volviste a enamorar, encima de  $\tilde{A}$ ©l? Pero sino sirve para nada, solo es in $\tilde{A}$ °til! A parte fue lo mismo que dijiste cuando te enamoraste de Federico,  $\tilde{A}$ ©l como tu dec $\tilde{A}$ -as era tierno, amable y lindo, pues no te dejare cerca de  $\tilde{A}$ ©l, entendido? \*\*Dijo enfadado y enfrent $\tilde{A}$ ;ndose a ella de cara
- \*\*\_Draco! no vuelvas a decir eso! Ã%l no es como ese maldito
  \*\*desgraciado! Dijo y en lo ultimo tan enfadada que lo dijo de
  manera que solo todos lo escuchara \*\*\_(no es que se me olvido poner
  desgraciado en negrita sino que hay empieza a hablar en humano, lo de
  negrita es el dragonesco)\_\*\*

\_Grito tan alto que cualquiera que estuviera cerca o alrededor en su nave o barco lo escucho, en ese momento su sangre le hervÃ-a solo de pensar en ese chico que la traiciono hace tanto tiempo, pensé que por sangre tenia fuego en las venas de lo tanto que le hervÃ-a la sangre, en eso Draco, su como hermano, por primera vez desde que se encontraron con David se transformo en humano y la miro a los ojos, ella igualmente hizo lo mismo y tenÃ-an una especie de competencia de mirarse a los ojos y a haber quien retrocederÃ-a, pero en esto Ana, nuestra protagonista, era muy terca y tozuda de mollera, no iba a torcer el brazo tan rÃ;pido solo porque su hermano dijera eso, pero habÃ-a algo mÃ;s que ninguno sabia, solo Draco lo sabia, ocultaba algo a su amada y querida hermana mayor\_

Espero que entiendas lo que haces y tengas mucho cuidado, aparte de ser tu hermano soy tu guardi $\tilde{A}$ ;n y como tal tengo que protegerte  $\hat{a} \in \tilde{w}$  Dijo sin inmutarse y sin rodeos

\_Y eso de donde lo sacaste? - Estaban los dos teniendo una conversaci $\tilde{A}^3$ n publica delante de toda la banda y estaba confundida

\_De un sueño, alguien me hablo y me dijo que eras algo de la elegida â€" Estaba igualmente confundido

David se mete en la conversación de entre hermanos \_Como que la elegida?

\*\*\_\*\*Los secretos de los sueños son intensos, pero si ese sueño solo fue un aviso algo mÃ;s nos deparara en el futuro a toda la banda â€" Dijo la joven guerrera pensando en lo que le dijo su hermano Draco

\_Espera â€" Se adelanto Keira y empezó a hablar \_Como es que Draco es un humano y dragón? Aparte que es eso de la elegida? Y que nos deparara el futuro?

No se Keira, pero solo se que con el tiempo lo sabremos, buscaremos informaci $\tilde{A}^3$ n, pero parece ser que Draco es uno de esos dragones cambiantes eso creo yo, porque no se diferenciar un humano o drag $\tilde{A}^3$ n cambiante, cuando estaba con mi madre ella me hablo de los dragones y humanos cambiantes, pero se muy poco de ellos, solo se que se transforman en dragones y que al parecer los humanos cambiantes solo se transforman en furias nocturna, es decir como es Draco en su forma drag $\tilde{A}^3$ n  $\hat{a}\in$ " Dijo la joven guerrera intentando explicar todo este li $\tilde{A}^3$ 

\_Esto es de locos, chicos esto es para no creérselo â€" Dijo Quimera muy desconfiada con el tema

\_Ya â€" Se acerca Rata mÃ;s a ella \_Pero Ana nos a demostrado en innumerables veces que en este mundo nada es imposible, por ejemplo cuando conjuro el hechizo para hacer mÃ;s grande 'el alma de la libertad' eso a mi me pareció magia

\_Vamos Rata sabes que con solo mostrar algo de magia, te tallan como una bruja o brujo, en su sentido ella es una bruja â $\in$ " Dijo Quimera mir $\tilde{A}$ ;ndola

\_Hey Quimera vale ya, ella no es una bruja, es mejor que eso, las brujas son malas, ella no es mala es justa â€" Dijo Nilson enfrentÃ;ndose a ella

\_En serio? No sera que te a hechizado verdad? - Dijo dando vueltas a su alrededor y  $d\tilde{A}$ ;ndole un mal sentimiento

\_BASTA QUIMERA! - Se miraron entre si, mirÃ;ndose muy malamente

\_Tu lo has querido â€" Con eso dicho salto a adelante de ella que estaba en la parte de la baja cubierta

\_Quimera saco un cuchillo, para intentar defenderse de ella, pero habÃ-a algo en Ana que hervÃ-a mÃ;s su propia sangre entonces empezó, la joven guerrera se lanzo contra la otra joven tirÃ;ndola al suelo, la joven intento defenderse de Ana, pero era inðtil su fuerza e ira era incontrolable, pensé que en un momento la matarÃ-a allÃ- mismo, hubiera sido lo mejor, pero â€|...en ese momento la joven guerrera fue separada de la otra joven que ya sangraba por la boca porque le dio muy fuerte, tenia un ojo morado y sabéis quien detuvo la pelea? Si, ese mismo David, él bajo, la cogió de la cintura levantÃ;ndola un poco y la intento separa de Quimera, pero al final lo consiguió y intento que no le pegara, pero si le pego, sabéis donde le pego? Pues le pego donde los hombres soy sensibles, le dio una patada en la entrepierna su pobre amigo y enamorado secreto\_

Aunque le doliera no la soltó y grito\_ANA! …..basta no tienes porque luchar ahora vale?

\_En ese momento Draco ya estaba en forma drag $\tilde{A}^3$ n para proteger a su hermana de esa v $\tilde{A}$ -bora que se llamaba Quimera, los dem $\tilde{A}$ ;s estaban intentando tambi $\tilde{A}$ ©n como David separar a las dos fieras que ahora

mismo se odiaban entre si y se supon $\tilde{A}$ -a que eran las dos casi iguales solo con una simple diferencia una era buena, otra era mala

\_David?l..l...lo siento de verdad no era mi intención â€" Dijo y note un gran cambio su sangre dejo de hervir

\_No importa vale? …. - Dijo y se acordó de algo mÃ;s \_Ahh cierto se me olvido, dijiste que sabias de que padecÃ-a Hansel de que enfermedad estamos enfrentando?

\_Todos en el barco la miraron esperanzados, esperando buenas noticias, pero en cambio eran horribles ya que la enfermedad que padecÃ-a era la peor de todas como dije antes, era capaz de matar incluso a un dragón viejo que haya vivido a través de todas las enfermedades del mundo, pero ...cuando dijo el nombre de la enfermedad que era contagiosa\_

\_La peste negra â€" Dijo mirando para el suelo sabiendo que era muerte permanente

\_A todos los demÃ;s le cambio la cara de esperanzas a de miedo, horror, tristeza y mirÃ;ndose entre si, mirando para el suelo, aparte de que sabÃ-an que posiblemente Eira estuviera contagiada por Hansel o estuvieran todos contagiados y ninguno lo sabia o no querÃ-a decirlo, pero habÃ-a algo gracioso de todo esto, de todos la única que era inmune a esa enfermedad era Ana, por extraño que parezca ella era inmune, totalmente, era la única que podÃ-a salir de ese barco y buscar la cura, solo ella\_

\_Con el paso del d $\tilde{A}$ -a, llego la noche, todav $\tilde{A}$ -a ni hab $\tilde{A}$ -an divisado tierra, algo que iba poco a poco mermando sus esperanzas de vivir cada vez m $\tilde{A}$ ;s, cuando Eira fue informada de tal enfermedad, se tapo la boca, miro para el suelo y se puso a llorar a lagrima viva, pensando que morir $\tilde{A}$ -a en ese mismo sitio y casi en su infancia

\_Mientras con Ana y David ellos dos estaban en su habitaci $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n compartida como siempre, ella estaba sentada en la cama mirando sus manos, pensando y triste, eso lo noto  $\tilde{A}$ ©l as $\tilde{A}$ - que se acerco a ella, se agacho para estar a su nivel y le cogi $\tilde{A}$ <sup>3</sup> las manos, con los pulgares los paso por las palmas de sus manos, en eso ella lo miro y David le sonri $\tilde{A}$ <sup>3</sup>

\_Tranquila vale? Todo saldrÃ; bien, lo se â€" Dijo mirÃ;ndola y con ternura en sus ojos

Lo abraza fuertemente a ella \_No se como lo are esta vez, pero no dejare que ninguno muera hoy ni ma $\tilde{A}\pm$ ana lo prometo, no dejare que ninguno muera

\_Hey esto es vivir, morir es parte también de la vida, pero no puedes salvar a todos, uno de nosotros la palmara, morirÃ; â $\in$ " abrazÃ;ndola mÃ;s fuerte

\_No digas eso ni en broma David, ni en broma, no dejare que ninguno

muera lo prometo â€" Se separa del abrazo y lo mira a los ojos muy decidida

\_Eso veo que nadie puede hacerte cambiar de opini $\tilde{A}^3$ n, no? - Dijo mir $\tilde{A}_1$ ndola mejor

\_Exacto nadie puede hacerme cambiar de opinión â€" Dijo y le dio un beso en la mejilla \_No dejare que mueras vale?

Se sonroja mucho \_Esta bien

\_Bueno...s...sabes es hora de dormir y..t...tenia una pequeña idea sabes? - Dijo a el muy roja y nerviosa

\_A si? Que idea? Puedo saber? - Dijo él curioso

\_Pues...p...pues .t..t...tenia la idea de ..c...c..como ya llevamos un tiempo . j..j... juntos d..d...durmiendo en la misma cama y ..e.e...en la misma habitación tarde o temprano tendremos que a..a...acostumbrarnos a ..a...a vernos...c..c...un poco menos de ropa, no? - Lo decÃ-a muy nerviosa y cada vez mÃ;s roja

\_Bueno e..e..es..e...eso es...c...cierto t..tarde o temprano nos tendremos que ver as $\tilde{A}$ - q..q..que porque no? - Dijo  $\tilde{A}$ ©l muy nervioso y rojo de verg $\tilde{A}$ ½enza

\_P..p...pero na... n...nada de ..v...verse ..d...d. desnudo todavÃ-a vale? s..s...solo un prenda o...dos menos, ok? Es ...e...es que cuando duermo tengo algo de calor y contigo a mi lado más todavÃ-a, y...y...y con lo del poder de fuego mio mucho más â€" Dijo divagando y intentando dar excusas

\_Esta bien lo entiendo, yo..y...y..yo también paso calor no te creas, p..p..pero no sabia como decÃ-rtelo sin que no pareciera un pervertido â€" Dijo rascÃ;ndose la nuca avergonzado

\_Te ….i...importarÃ-a dar la vuelta? pa..p..para que pueda ..q...quitarme algo de ropa? - Dijo muy roja de vergüenza que se quitarÃ-a algo delante de él

\_C..c...claro  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dice y se da la vuelta no mir $\tilde{A}$ ;ndola para no darle m $\tilde{A}$ ;s molestias con lo de quitarse algo de ropa

\_Con dicho y hecho, cuando el joven se dio la vuelta ella se quito el pantal $\tilde{A}^3$ n solamente, ya que no estaba preparada para quitarse la camisa con eso lo llamo que ya pod $\tilde{A}$ -a darse la vuelta y por primera vez  $\tilde{A}$ ©l vio sus piernas, para el era lo m $\tilde{A}$ ; s hermoso que ve $\tilde{A}$ -a, aunque sus piernas eran algo blancas, eran delgadas a su manera y se notaba algunas cicatrices de haberse echo da $\tilde{A}$ to y cuando Mangante le rompi $\tilde{A}^3$  las piernas, pero al mirarla se quedo tan embobado que no se dio cuenta que Ana estaba en frente de  $\tilde{A}$ ©l\_

\_Ejem â€" Dijo ella algo molesta de que creÃ-a que no prestaba atención

Se da cuenta y se le vuelve otra vez la cara roja \_L..l...lo siento, a..a...ahora me toca a mi no?

\_Si â€" Con eso le da la espalda y va a la cama a acostarse y taparse, pero cuando se da la vuelta para mirarlo

\_Cuando ella miro, lo vio sin camisa la espalda, algo dentro de ella, le decÃ-a que acariciara, pero resistió tal impulso, por ahora, pero cuando David se dio la vuelta para mirarla, se quedo comiéndoselo con los ojos el pecho, ya que solo se quito la camisa, no estaba preparado para quitarse los pantalones, porque podrÃ-a tener un 'accidente' con sus propias hormonas de chico con una chica sin los pantalones\_

\_Hola? - Dijo el joven moviendo la mano delante de sus ojos a ver si entraba en si, era la primera vez que se quedaba embobada

Se da cuenta y se pone mÃ;s roja posible \_L..l.l...lo siento â€" En eso cerro los ojos para dejar de comérselo con la mirada y no distraerse

\_Bueno eso era bastante incomodo, tanto que cuando el se acost $\tilde{A}^3$ , no quer $\tilde{A}$ -a invadir su espacio personal, as $\tilde{A}$ - que se puso a un lado y ella hizo lo mismo, dejando un espacio en el centro, sus espaldas solo tocaban aire, no la espalda del otro, pero cuando intentaron dormir, no pudieron, necesitaban tanto el tacto del otro, tanto que no pod $\tilde{A}$ -an dormir el uno sin el otro\_

\_\_\_\_Ana? p..p...puedes dormir? - Pregunto nervioso

Suspira \_No, no puedo y tu?

\_Tampoco, no se porque, esto solo me pasa desde que te e conocido â€" Dijo el joven

\_Idem, lo mismo, no puedo desde que te conocÃ- â€" Dijo ella nerviosa \_Sabes? Que q..q...que ta si dormimos como siempre, porque tarde o temprano esto pasarÃ-a, no?

\_Cierto â€" Dice y se da la vuelta mirÃ;ndola

\_Ella hizo lo mismo y lo miro a los ojos tanto que cuando se dieron de cuenta, estaban los dos abrazados fuertemente como si ese fuera el ultimo dÃ-a, no quieran dejar al otro, se notaba tanto amor entre los dos que el uno no podÃ-a ver el amor del otro estaban ciegos de amor, pero confiaban ciegamente el uno en el otro, en un momento ella recostó la cabeza en el pecho desnudo del joven y sonrió feliz por una vez\_

\_\_\_\_Sabes? Tu pecho es  $\tilde{mA}$ ;s  $\tilde{cA}$ 3 modo que una almohada ahora sin camisa  $\hat{a} \in \tilde{m}$  Dijo con los ojos cerrados y casi durmi $\tilde{A}$ ©ndose

\_En s...s..serio? v..v...vaya pues...g...gracias â€" Dijo él y la abraza mÃ;s, pero ella se habÃ-a quedado dormida, que al oÃ-do muy débilmente para que no se enterara \_Dulces sueños …..mi amor

\_\*\*0000\*\*\_

- $\_$ \*\*Bueno, esto espero que alegre el d $\tilde{A}$ -a y hice una pag de m $\tilde{A}$ ;s extra con esta pareja que aunque parecen amistad, se aman entre si en secreto, espero que haya gustado este final del cap\*\* $\_$
- $\_$ \*\*Con lo que dice Ana al final con lo de 'Idem' es una palabra latina que significa lo mismo asÃ- que no puse la traducción con

estas letras porque ya la puse al lado ella diciéndolo, asÃ- que espero que haya un buen dÃ-a y mañana a disfrutar algunos de HTTYD 2 por fin llego el dÃ-a mañana 13 de junio para algunos habrÃ; esa gran y fantÃ;stica pelÃ-cula, yo ya he tenido el honor de conocer el final de dicha pelÃ-cula, pero me ralla y me puso los pelos de punta y eso que cuesta que me emocione tanto (pero no entendÃ- nada porque estaba en ingles), asÃ- que esperare hasta el 1 de agosto para verla en el cine de mi ciudad porque si recordÃ;is yo vivo en España y viene el 1 de agosto a los cines de aquÃ- ese dÃ-a, pero igual espero que valga la pena esta gran pelÃ-cula y su secuela\*\*\_

\_\*\*Tarde tiempo en actualizar por culpa de no saber como crear este cap y aparte querÃ-a saber sobre HTTYD 2 que como he dicho ya esta aquÃ-, aparte para la secuela de "una nueva furia nocturna y una desconocida" pondré el aspecto de ellos en la edad de la pelÃ-cula 2, porque por irónico que suene, tienen la misma edad que habÃ-a planeado desde un principio la secuela de mi historia de "una nueva furia nocturna y una desconocida", pero igual no me enfado si me cogieron la idea (es broma, ellos seguro lo tuvieron planeado más antes que yo)\*\*\_

\_\*\*Y bueno a los que me dejaron comentarios y a Dana que me dejo un comentario bastante interesante, porque no habÃ-a cambiado el nombre de "una nueva furia nocturna y una desconocida" a "RubÃ- furia nocturna y una desconocida" a esto te hablo y espero que leas esto, no lo cambie ni lo puse asÃ- porque yo hago los tÃ-tulos dependiendo de lo que describa toda la historia en solo un titulo, el resumen es solo de ayuda, no niego que hubiera sido mejor, pero si decÃ-a ya el nombre de la dragona, ninguno seguirÃ-a leyendo para saber que pasa o que misterioso nombre habÃ-a puesto para la dragona, eso son los pequeÃtos detalles que hace que llame la atenciÃ3n al publico, en este caso mio, me gusta el misterio y se cuando dejar un cap a medio darte el drama y seguir leyendo, como para saber que titulo poner y preguntarte a ti misma' sera buena? Sera mala? Sera un gran problema para nuestros hÃ@roes? O solo una amiga? O trae problemas? O cual es su nombre? Que pasa? Porque paso? Como paso? Y cuando? Pero por quienes paso?' esas son las preguntas que tengo en la cabeza cuando hago una historia y sobre todo un titulo, espero que te haya servido a ti y a muchos para plantearse que escribir no es solo divertirse sino descubrir nuevas cosas sobre ti mismo y como digo yo y no he dicho todavÃ-a:\*\*\_

\_\*\*Cada uno es único, su imaginación más todavÃ-a, pero las historias que creas con esa imaginación tuya propia es la mayor aventura que desearÃ-as adentrarte y experimentar aunque haya problemas o buenas cosas, siempre son las mejores aventuras del mundo y las mejores pelÃ-culas para una mente con una pizca de imaginación\*\*\_

\_\*\*Hasta otro cap\*\*\_

#### 24. El chico Alexander

\_\*\*Hola de nuevo bueno creo que este cap tendrÃ; muchas cosas tanto emotivas como con drama, eso espero porque recordar que yo hago esto como una intro sin saber que voy a poner en este cap asÃ- que espero que haya de lo que he dicho y con esto entro cap\*\*\_

\_Paso una semana desde que se descubrió el nombre de la enfermedad de Hansel, los chicos evitaban hablar con los demás por miedo a ser infectados o infectarlos, pero la cosa es que todos estaban infectados en esa semana, menos David que estuvo en una celda a parte, pero rodeado de sus compañeros infectados en menos de esa semana habÃ-a caÃ-do infectado también\_

\_Durante esa semana, los dÃ-as cada uno caÃ-a enfermo y en cama tosiendo sangre, resfriado y con un elevada fiebre, pero estarÃ-a su salvación próxima o no? Esa era la verdadera pregunta que la capitana se hacia todos los dÃ-as en su cabeza también esta pregunta se planteaba muchas veces, también caerÃ-a enferma?\_

\_Era el séptimo dÃ-a de la semana todos menos Rata, David y Ana habÃ-an caÃ-do enfermos, David se encargaba de ellos mientras Rata se mantenÃ-a al margen por no caer enfermo, pero en el momento que se diviso tierra, no pudo decir nada porque le ardÃ-a demasiado la cabeza porque habÃ-a caÃ-do también enfermo\_

La joven guerra al no saber nada de el joven Rata fue a verlo y lo vio sentado e enfermo, entonces supo que cayo también y cuando levanto la vista vio un trozo de tierra, seria su salvación y la respuesta a sus plegarias por llegar ya?\_

\_\_\_Aguanta Randal, ya estamos hay, solo aguanta â€" Dijo, cuando decÃ-a su nombre era en muy enserio

\_E...e..esta bien mi ...c...capitana â€" Le costaba hablar

\_En eso lo cogi $\tilde{A}^3$ , como pesaba muy poco a parte de que ella tenia fuerza sobrenatural, le fue demasiado f $\tilde{A}_i$ cil ponerlo sobre su espalda, agarrado por una cuerda y bajar hasta cubierta lanz $\tilde{A}_i$ ndose por la cuerda que  $\tilde{A}$ ©l mismo usaba tanto para subir como para bajar\_

Con eso entro por la puerta que daba con las escaleras para bajar que estaba en medio de las otras escaleras que si subÃ-as llegabas a otro par de escaleras y otra puerta en el medio que daba con el despacho de la capitana, pero volviendo al tema, bajo por las escaleras y camino por los pasillos con Rata ya en brazos y sin cuerda, mientras caminaba se veÃ-an un par de puertas y alguien tosiendo detrÃ;s de ellas, la joven guerrera miraba a las puertas y se sentÃ-a mal de no poder ayudarlos, se sentÃ-a inútil en ese mismo momento porque no podÃ-a proteger a su propia tripulación, para ella eso no era un buen capitÃ;n sino un inútil con el poder de llamarse capitÃ;n o capitana y de mandar sobre su propia tripulación\_

\_En el camino a la habitaci $\tilde{A}^3$ n de Randal se encuentra con David que al verla con  $\tilde{A}$ ©l en brazos, se preocupo mucho porque no se la esperaba as $\tilde{A}$ - con  $\tilde{A}$ ©l, as $\tilde{A}$ - que fue detr $\tilde{A}$ ; s de ella a preguntarle que paso\_

\_Que le paso a Rata? - Pregunto preocupado

\_A enfermado, pero localizo tierra a la vista ve arriba al timón y toma rumbo a babor, date prisa es cuestión de tiempo lo que tenemos ahora â€" Dijo mientras abrió la puerta y entro con él

\_David con eso fue corriendo rÃ;pido a las escaleras, subió a cubierta, subió la primera escaleras para después subir por el segundo y llegar al timón, donde se veÃ-a todo, vio a babor tierra, asÃ- que giro el timón y se puso dirección al trozo de tierra que veÃ-a que poco a poco se hacia mÃ;s grande\_

\_Mientras con Ana dejo a su compañero en la cama, lo tapo hasta el cuello y le puso una toalla frÃ-a en la frente, con eso se fue arriba a ver si su amigo necesitaba ayuda, cuando salio a cubierta vio al frente suya ya el trozo de tierra que vio antes, asÃ- que subÃ- a donde David estaba y se puso a su lado\_

\_\_\_Solo quedamos dos no? - Pregunto el sin quitar vista de lo que posiblemente sera su salvación

\_Si, solo nosotros dos quedamos de pie y bien, si se puede decir, pero espero que Hansel aguante, fue el primero en caer enfermo â€" Dijo muy preocupada la joven

\_Después fue seguido por Eira y Keira â€" Dijo contando los enfermos

\_Y Nilson â€" Dijo ella

\_Y Quimera â<br/>§" Dijo él sin ningðn sentido de piedad por ella por lo que dijo a Ana

\_Una parte de mi desea que se muera, otra que no â€" Dijo muy enfada recordando como se porto con ella misma

\_Eres mala sabes? No creo que quieras de verdad eso, te conozco demasiado bien como para que digas eso â€" Dijo él mirÃ;ndola

Lo mira \_Seria capaz, pero tiene suerte de que me pillo de buenas...y como ultimo cae Rata  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo en lo ultimo cambiando de tema  $r\tilde{A}$ ; pidamente

Entendiendo que no querÃ-a mÃ;s hablar del tema y con algo de nerviosismo \_Entonces crees quien caerÃ; mÃ;s enfermo o...m...muera?

\_Espero que nadie mÃ;s y ni uno, aunque no me importarÃ-a que esa petulante de Quimera se muera â€" Dijo aunque no ocultando su odio o irrespetuoso por esa maldita como ella decÃ-a

\_Ana no seas tan mala ya sabes, no te veo como una asesina sin coraz $\tilde{A}^3$ n o como uno dir $\tilde{A}$ -a  $\hat{a}$   $\in$  |...monstruo, no te veo como eso  $\hat{a}$   $\in$  "Dijo solt $\tilde{A}^3$  el tim $\tilde{A}^3$ n y la abraza

\_No entiendo porque eres tan bueno conmigo y porque dices que no soy un monstruo como los otros me dicen? - Dijo algo confundida todav $\tilde{A}$ -a

\_Pues...porque yo he visto a la verdadera Ana, una chica buena, se preocupa por los dem $\tilde{A}_1$ s, aunque no lo muestre tiene miedo en algunas ocasiones y si proteges a todos de quien es un verdadero monstruo as $\tilde{A}$ - que no lo veo escrito en ti, porque para mi un monstruo es una cosa que no tiene sentimientos por lo dem $\tilde{A}_1$ s y mata sin parar, sin piedad y sin remordimientos a quien mato  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo sinceramente para  $\tilde{A} \cap \hat{A} \cap \hat{A} \cap \hat{A} \cap \hat{A}$ 

Lo abraza y pone su cabeza en su pecho  $\_$  No se porque pero me siento mejor a tu lado

\_Sera por algo â€" Dijo curioso por lo que mÃ;s dirÃ-a ella

\_No se porque, pero me gusta esa sensaci $\tilde{A}^3$ n de estar protegida y que no sea por mi misma, me gusta esa sensaci $\tilde{A}^3$ n  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo mir $\tilde{A}$ ;ndolo con una sonrisa

\_Porque a lo mejor toda tu vida te has protegido siempre tu y que ahora alguien te proteja es una nueva y extra $\tilde{A}$ ta sensaci $\tilde{A}$ 3n, no? - Dijo mir $\tilde{A}$ 1ndola con una sonrisa

\_Puede ser â€" Dijo mientras los dos se acercaban mÃ;s como para darse un beso

\_Pero paso algo que ellos no pensaron, que son $\tilde{A}^3$  un cuerno como de un muelle para avisar que un barco o nave se aproxima, cuando miraron en el horizonte vieron que hab $\tilde{A}$ -an llegado, entonces se miraron entre si de nuevo y se separaron muy rojos\_

\_C..c..creo ..q.q...que ya hemos llegado, no? - Dijo ella muy nerviosa y avergonzada

\_Si e..e...eso veo jejej â $\in$ " Dijo tambiÃ $\odot$ n nervioso y avergonzado Ã $\odot$ l

\_Bien a ver sinos dejan desembarcar y pedir una cura, espero â€" Dijo ella tomando el timón y cambiando un poco el rumbo para no chocar con el muelle

\_Todo iba bien, hasta que llegaron, David fue a su habitación compartida con su amiga, pero le ardÃ-a también la cabeza como a los demÃ;s, cuando lo noto supo que también habÃ-a caÃ-do enfermo, algo que le preocupo mucho ya que estaba en manos de Ana, lo cual no le importaba porque confiaba demasiado en ella, pero podrÃ-a ella confiar en si misma para conseguir la dichosa cura... sola? Sin ayuda? Y sin saber nada de este territorio?\_

La joven guerra al verlo entran y sin decir nada, bajo a verlo y lo encontr $\tilde{A}^3$  sentado en el suelo con espalda pegada a la pared, eso la preocupo tanto que fue a donde ella y se arrodillo a su lado, le puso la mano en la frente y descubri $\tilde{A}^3$  que el tambi $\tilde{A}$ ©n hab $\tilde{A}$ -a ca $\tilde{A}$ -do enfermo, algo que la alarmo demasiado y preocupo, ya que no quer $\tilde{A}$ -a perderle de esta manera y no tan r $\tilde{A}$ ; pido\_

\_\_\_No, no, no, no por favor David no me puedes dejar sola â€" DecÃ-a en un tono que parecÃ-a que estaba llorando

\_Hey estaré bien, vale? S..s...solo ve a por la cura... b...b...busca a alguien que haya tratado con esta enfermedad â€|..o...o sepa la cura, ok? - Dijo él con algunas dificultades

\_Ok, pero no te me vayas tan rÃ;pido, no quiero perderte â€" Dijo con tristeza y muy preocupada

\_Hey estaré bien, solo ve...y...y...confiÃ; en ti misma...s...se que conseguirÃ;s la cura â€" Dijo el joven con dificulta y le dio una

Suspira \_Esta bien, pero â€" Lo ayuda a levantarse y lo lleva a la cama donde lo deja acostado e tapado hasta el cuello \_Ahora vuelvo â€" Le da un beso en la frente

Se sonroja \_Esta bien y estaré esperando

\_Bien â€" Con eso coge su espada, su pistola que robo a un traficante y se va

\_Al salir de la habitaci $\tilde{A}^3$ n, estaba en su despacho miro a la puerta que daba con la habitaci $\tilde{A}^3$ n de Draco as $\tilde{A}$ - que fue all $\tilde{A}$ - y lo vio en su versi $\tilde{A}^3$ n humana,  $\tilde{A}$ ©l al verla le sonri $\tilde{A}^3$ , pero r $\tilde{A}_1$ pidamente tosi $\tilde{A}^3$  y estornudo, ella se acerco a  $\tilde{A}$ ©l y le puso la mano en la frente y noto que era muy alta la fiebre\_

\_\_\_Tranquilo hermano, voy a por la cura solo aguanta, no me dejes que harÃ-a yo sin ti? - Dijo mirÃ;ndolo con impotencia

\_Hey n..o...no me ..mm..m...mires asÃ- â€|.vale? s...se que podrÃ|s...y...y...sino estuviera s..s...seguro ya hiciste algo mal â $\in$ " Dijo tambiÃ $\otimes$ n con dificulta y dÃ|ndole un sonrisa de apoyo \_Se que podrÃ|s, solo...c...confiÃ|en ti misma se que podrÃ|s

\_Esta bien... Draco, lo conseguiré, solo aguanta â€" Con eso se fue a cubierta y a la ciudad

\_En estos momentos uno o una en su situación que harÃ-a? Abandonar y dejar que murieran sus compañeros o enfrentarse a la cruel realidad? Vosotros que creéis? Ella aunque tenia una guerra interna se enfrento a la cruel realidad y fue en busca de la cura de sus compañeros\_

\_Ella salio a un nuevo mundo, el muelle en el cual desembarco era enorme, como para muchos otros barcos o naves, las calles tenÃ-an piedra como una especie de carretera en vez de caminos de tierra pura con plantas, los edificios eran grandes, pero no tanto, con techos de paja, estaban echas de piedras también, pero en lo alto de la colina se podÃ-a divisar una silueta de una enorme construcción, al su alrededor todo el mundo no dejaba de mirarla malamente, lo mÃ;s seguro por sus ojos, pero lo que mÃ;s le confundió fue su lenguaje no lo entendÃ-a y lo que era peor, no podrÃ-a pedir una cura ya que seguro no la entenderÃ-an eso empeoro mÃ;s las posibilidades de vida de sus compañeros\_

\_Cuanto m\$\tilde{A}\$; se adentraba en este nuevo mundo para ella, pudo ver varios puestos de lo que ella crey\$\tilde{A}\$\$ como una panader\$\tilde{A}\$-a, una herrer\$\tilde{A}\$-a, un zapatero, una taberna donde hab\$\tilde{A}\$-a varios borrachos, en las calles se pod\$\tilde{A}\$-an ver varios arboles que consegu\$\tilde{A}\$-an vida en esas calles, vio entre manzanos, naranjos y pinos como los que se usan para las navidades como dec\$\tilde{A}\$-a uno de sus libros que se llamaba una historia de navidad, pero como dec\$\tilde{A}\$-a, no solo todo se ve\$\tilde{A}\$-a bien, tambi\$\tilde{A}\$\$©n se pod\$\tilde{A}\$-a ver a personas con ropas andrajosas y con arrapos por prenda de vestir y viv\$\tilde{A}\$-an en la calle mendigando por un poco de pan, ella entend\$\tilde{A}\$-a por lo que pasaba as\$\tilde{A}\$- que se acerco a una panader\$\tilde{A}\$-a de por all\$\tilde{A}\$-, con cuidado robo una barra de pan, se acerco a las personas que mendigaban, las cuales ten\$\tilde{A}\$-an un ni\$\tilde{A}\$\$\tilde{A}\$ a peque\$\tilde{A}\$\$\tilde{A}\$ cuando la vieron acercarse se asustaron, pero la ni\$\tilde{A}\$+a la miro con

curiosidad, con eso le tendi $\tilde{A}^3$  la barra de pan para que lo cogiera, la ni $\tilde{A}^{\pm}$ a lo cogi $\tilde{A}^3$  y lo que parec $\tilde{A}$ -a para la joven guerrera era un gracias, Ana solo pudo darle una sonrisa y salio corriendo a repartir la barra de pan entre los dem $\tilde{A}_{1}$ s\_

\_Una vez se lo dio la joven guerrera prosiguió su búsqueda y dÃ;ndose mÃ;s prisa porque perdió tiempo en ayudar a esos mendigos, mientras buscaba vio a varios guardias con espadas muy afiladas, también con armaduras que parecÃ-an impenetrables, la vieron a ella y no dejaban de reÃ-rse de ella y lo que parecÃ-a burlarse de ella, pero como no entendÃ-a el lenguaje no supo lo que decÃ-an, pero yo si y le decÃ-an entre monstruo y sucia rata, pero entonces vio como se volvÃ-an a meter con un hombre, parecÃ-a un hombre pero era solo un joven adolescente, que lo que ella creyó ver plantas curativas y un bolso de herborista, cuando lo dejaron estaba echo polvo, se levanto y se estaba quitando el polvo de encima y recogiendo sus cosas ahora rotas\_

Se acerca a el adolescente \_E..e...estas bien?

Él la miro y le sonrió \_Si estoy bien

\_Sabes hablar mi idioma? - Dijo sorprendida de ver que habÃ-a alguien que hablaba su lengua natal

\_Si, soy  $n\tilde{A}^3$ rdico, me pase a Gran Breta $\tilde{A}$ ta para poder ser un medico o  $m\tilde{A}$ ; s bien un gran medico para cualquiera sin cobrar nada, porque la vida no vale nada, solo vivir, pero como soy  $n\tilde{A}^3$ rdico se tienen que meter conmigo esos mierda de guardias, es injusto y me rompieron todo  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo mientras volv $\tilde{A}$ -a a recoger sus cosas

\_Eres un medico? - Dijo esperanzada

\_Un 'aprendiz' de medico, por? - Dijo curioso mirÃ;ndola

\_Necesito la cura hacia la peste negra, mis compañero se han contagiado...y que haces? - MirÃ;ndolo confusa

\_Mierda la peste negra, la peste negra! Alejate no quiero contagiarme â€" Dijo mientras sacaba unas hojas de plantas

\_Para que sirven esas hojas de planta? Y sobre todo no estoy contagiada solo mis compa $\tilde{A}\pm eros$  y yo no me infecte pero est $\tilde{A}$ ;n muy mal y necesito ya una cura  $\hat{a}\in \tilde{v}$  Dijo preocupada por segundos

\_Pues es para evitar contagiarse de la peste negra y como que no te contagiaste? - Pregunto confuso y curioso

\_Pues es como si fuera inmune, no se porque y punto â€" Dijo sin importancia

\_Dejame hacerte una pequeña herida â€" Dijo cogiendo un pequeño cuchillo

\_Para que?! - Dijo muy sorprendida y asustada

\_Si tu sangre puede curar la peste negra es posible que tengas la cura dentro de tu sangre por eso â€" Dijo muy concentrado en esa idea

\_Esta bien - Dice y con eso le hace un pequeÃto corte

\_Cuando le hace el corte, la joven guerrera apretó la mano porque le dolió un poco, pero segundos después de el corte pequeño lo suficiente para que saliera la sangre y no tan grande como para matarla, empezó a salir la sangre poco a poco formÃ;ndose una bola alrededor de la herida y segundos después esa sangre que salio empezó a brillar por primera vez, antes cuando estaba secuestrada o en Berk no le paso nada de eso, pero en ese mismo momento si paso

\_Claro, por eso eres inmune, tu sangre brilla...e.e...eres una DrachenBlaut? Una de la gran estirpe? De la gran realeza suprema? -  $Empez\tilde{A}^3$  a emocionarse cada vez  $m\tilde{A}$ ;s

\_Soy una DrachenBlaut, pero como que una gran estirpe o gran realeza suprema? - Dec $\tilde{A}$ -a muy confusa

\_Te lo contare cuando no haya vidas en peligro vale? Y vamos a ver  $\hat{a} \in \text{``Dijo}$  y recogi $\tilde{A}^3$  la sangre en un peque $\tilde{A}$ to tubo donde hab $\tilde{A}$ -a lo que parec $\tilde{A}$ -a agua \_Por cierto me llamo Alexander, pero algunos me llaman Alex para resumir

\_Esta bien Alex, vamos a la nave y te llevo con mis compañeros, aparte de que te dejare en un sitio donde no este uno de mis compañeros â€" Dice mientras iba para el muelle

\_Esta bien te sigo â€" Dicho eso la sigue a la nave de 'el alma de la libertad'

\_\*\*0000\*\*\_

- \_\*\*Bien hasta aquÃ- hay otro cap y si mal no veo antes de una semana esta actualizada de nuevo, eso quiere decir que estoy saliendo de mi bloqueo de escritor, pero con algo difÃ-cil ya que necesito mðsica nueva para cada cap que hago y espero que este tuviera lo que dije antes, emocionante y con algunos sentimientos\*\*\_
- \_\*\*Hasta otro cap y que tengÃ; is una buena semana los que sois del latino-américa porque el 19 de junio se estrena HTTYD2 en algunos sitios de latino-américa, que sera este jueves y espero que sea increÃ-ble porque ya vi medio final, pero todavÃ-a estoy perdida con esta pelÃ-cula ya que intento juntar las piezas de lo que he visto por ahora de esta pelÃ-cula en ingles y frances\*\*\_

#### 25. Por los pelos y confesion

- \_\*\*Hola de nuevo bueno, nos quedamos con un nuevo personaje por medio llamado Alexander, el cual es aprendiz de medico o curandero, porque es lo mismo, espero poder terminar este cap a tiempo\*\*\_
- \_\*\*Al menos tengo que decir que HTTYD2 ha sido sin palabras, me esperaba lo de Estoico por varias imÃ;genes, pero no esperaba que muriera a manos de Chimuelo, el mismo que casi le dispara cuando estaban en el anillo de entrenamiento en la primera pelÃ-cula y fue a salvar a Hipo de Garfios el pesadilla monstruosa que al final fue el dragón de PatÃ;n, que ironÃ-a no? El dragón que casi lo mata con el mayor matón de infancia de Hipo, mucha ironÃ-a, que al parecer creo que tendré que cambiar los nombres de los dragones para que no sean

confuso y estén actualizados\*\*\_

 $\_$ \*\*Pero bueno dejo de hablar o mejor dicho de escribir esto y vamos con el cap que es lo que esper $\tilde{A}$ ;is\*\* $\_$ 

\_\*\*0000\*\*\_

\_Como contaba el otro d $\tilde{A}$ -a, nuestra hero $\tilde{A}$ -na iba acompa $\tilde{A}$ ±ada de un nuevo amigo que hab $\tilde{A}$ -a echo en el camino de vuelta a la nave, cuando entraron, el chico volvi $\tilde{A}$ 3 a hacer esa cosa con las hojas para no infectarse de la enfermedad y fue a ver al primero que se infecto, lo estuvo examinando y supo que ten $\tilde{A}$ -an un gran problema\_

\_\_\_\_Voy a necesitar mÃ;s de tu sangre para mÃ;s adelante, se que es peligroso, pero ahora mismo quien mÃ;s necesita esta pequeÃ $\pm$ a muestra es este, podrÃ-a estar muerto en cuestiÃ $^3$ n de solo minutos, es el mÃ;s grave que he visto, por ahora â $\in$ " DecÃ-a mientras sacaba la muestra y la mezclaba mÃ;s para hacer la cura e inmunidad, porque la sangre no aceptarÃ-a un nuevo cuerpo

\_Mejor te dejo trabajar â€" Con eso iba camino para la puerta e irse a ver a David

Pero antes de que se fuera \_En mientras sacate sangre por si acaso hay otro con necesidades rÃ;pidas de curación o sino morirÃ;

\_Bien â€" Dicho se fue a su habitaci $\tilde{A}^3$ n saliendo primero por el pasillo a cubierta

\_Cuando subió a cubierta noto el cielo muy oscuro de lo normal, pensó que vendrÃ-a una tormenta, asÃ- que no le dio más importancia porque estaba acostumbrada a las nubes de tormenta, pero lo que no sabia es que esa tormenta era algo más peligroso que se avecinaba solo a la destrucción, pero si que le extraño ver las luces de trueno sin los ruidos de truenos, y no, no se quedo sorda, solo que pasaba eso mismo, pero minutos después se escucho un estruendoso trueno como si hubiera caÃ-do al lado de alguien o si estuviera al oÃ-do de las personas asÃ- sonó por toda Gran Bretaña, se escucho de la misma manera por el mismÃ-simo continente enorme para nuestros viajeros y para todos, algo que extraño hasta la más diminuta hormiga que recogÃ-a comida para el invierno\_

\_Pero como iba diciendo, cuando llego a su camarote, lo vio de otra manera, lo veÃ-a solitario, extraño y silencioso, algo que no le gustaba nada a ella, asÃ- que fue a la habitación suya compartida y lo vio allÃ- acostado en la cama, respirando tranquilamente, como si nada de esto estuviera pasando, para ella algo dentro de su corazón empezó a descongelarse, es como si tuviera ahora mismo un corazón de hielo que se estaba descongelÃ;ndose, fue a su lado, se sentó a un lado de él en la cama y le acariciaba el pelo, pero eso lo noto David, asÃ- que abrió los ojos y la vio, cuando ella lo noto quito la mano y miro a otro lado avergonzada\_

\_\_\_Hey q...que pasa? Algo grave? Lo conseguiste? - Dijo mir $\tilde{A}$ ;ndola con una sonrisa para que entendiera que pod $\tilde{A}$ -a confiar en  $\tilde{A}$  $\otimes$ l en lo que fuera

\_C..c...creo que no y si, lo conseguÃ-, fue bastante difÃ-cil encontrarlo, milagro por los guardias que se metieron con él o sino nunca lo encontrarÃ-a â€" Dijo encogiéndose de hombros

\_Bien sabia que podÃ-a confiar en ti, pero que hacÃ-as..a...antes con mi pelo? Espera él? Un chico? O un hombre? - Pregunto mirÃ;ndola a los ojos algo que ella intentaba evitar

\_Na...n...nada, so...s...solo no pude evitar ...a...acariciarte el pelo con lo..l..l...lindo que...q...que parecÃ-as ..d..d...descansar â€" Dijo, pero al final cedió a decirle la verdad

\_Pues..e...era muy  $\hat{a} \in |\cdot|$ ..tranquilizante y estaba m $\tilde{A}$ ;s c $\tilde{A}$ 3 modo, no es algo  $\hat{a} \in |\cdot|$ ...incomodo  $\hat{a} \in |\cdot|$  Dec $\tilde{A}$ -a nervioso, porque no esperaba que fuera sincera \_Pero no contestaste mi pregunta sobre  $|\cdot|$   $|\tilde{A}|$ 0 |  $|\cdot|$ 

\_Bueno...- Es interrumpida porque entra Alexander

\_Hola â€" Pero ve la escena de ellos dos tan cerca y supuso algo, que eran pareja, algo que le puso triste por dentro \_Mejor entro en otro momento no?

\_Alex sabes se me olvido, lo siento â€" Sintiéndose una idiota totalmente enamorada de David por hacer lo que hizo y no preocuparse por los demÃ;s

\_Comprendo, estas con tu novio, asÃ- que mejor entro en otro momento, seguro queréis intimidad â€" Con eso los dejo a solas

\_N..n...no, no es eso â€" Se levanta para intentar decirle que no era eso

Pero David se levanta para pararla y la coge del brazo \_Hey dejalo que lo piense después lo descubrirÃ; que no es verdad, vale? Al menos prefiero pasar mÃ;s tiempo contigo, que tu con él

\_Pero porque David? Que pasa? Porque tan posesivo ahora por que si? - Pregunto algo molesta con él por lo niño que estaba siendo en ese mismo momento con ella

\_Porque? Es asÃ- de fÃ;cil con solo mirarlo, no me fió de ese tipo, no me fió ni un pelo, podrÃ-a hacerte algo malo y solo quiero protegerte sabes? No quiero perderte â€" Dijo diciéndole la verdad, pero saltÃ;ndose una cosa "ese tipo seguro le gusta Ana y a ella también él, no la perderé, la enamorare de mi antes que él a ella"

\_David no necesito un guardaespaldas, pero gracias por preocuparte, se lo que me hago y se defenderme yo sola, tranquilo â€" Dijo, acariciÃ;ndole el pelo, la mejilla y le da un beso en la frente \_Después vuelvo vale?

Suspira triste de que no se queda  $\tilde{mA}$ ; s con  $\tilde{A}$ ©l \_Esta bien, pero  $r\tilde{A}$ ; pido te  $\hat{a}$ €|..extra $\tilde{A}$ ±o, al menos creo que ese tipo esta enamorado de ti

\_Que?! Quien en su sano juicio estarÃ-a enamorado de mi? Solo un idiota completo, yo no soy mejor que las demÃ;s chicas, soy rara, extraña y ...un monstruo, no soy ni guapa, ni femenina â€" Diciendo lo que ella pensaba de si misma

\_Un idiota no, el que se enamora de ti y te tendrÃ; sera el chico mÃ;s afortunado del mundo, porque eres â $\in$ |.hermosa, preciosa, guapa...e...en ese tipo de ropa que usas para mi...e...e...estas sexy...a.a...asi que no creo que no eres mejor que ninguna otra, porque eres mejor que ninguna, eres única, de esas chicas como una rosa negra, difÃ-ciles de encontrar y conseguir â $\in$ " Dice Ã $\in$ l sentÃ;ndose en la cama y acariciando desde la mejilla a la barbilla y la coge de la barbilla, le da un beso en la mejilla \_Tu eres mejor que nadie, no lo olvides, al menos eres femenina a tu manera, porque las nórdicas son asÃ-, duras, pero femeninas al fin y al cabo

Muy roja casi confundiendo sus ojos con su cara \_Esta bien, p..p.p.pero me tengo que ir enserio â€" Con eso lo acuesta, lo tapa hasta el cuello y le da de nuevo un beso en la frente y se va

\_Ella cuando de la habitación, cerro la puerta y se apoyo en dicha puerta, soltando el gran suspiro de tristeza que estaba conteniendo dentro, se morÃ-a de ganas de haberlo besado en ese mismo momento por todo lo que dijo tan increÃ-ble de ella, querÃ-a llorar ahora mismo, pero no podÃ-a, se sentÃ-a totalmente destrozada por dentro, no sabia porque, pero algo dentro de ella la estaba matando, pensó \_" solo me ve como una mejor amiga porque resisto pensando que podrÃ-a conseguirlo, nunca lo tendré por novio, solo me esta matando y ni lo sabe, si se muriera no sabrÃ-a que hacer, es el amor de mi vida y no lo sabe, es el peor de mis castigos y ni lo sabe, pero a quien engaño? Nunca lo conseguiré es una guerra perdida, a él seguro le gusta otra, de eso seguro"

\_Mientras pensaba, iba a la habitación que le puso a Alex mientras estaba en la nave \_"vamos a terminar con esto",\_ entro y lo encontró, se acerco a él y empezaron, le hizo un corte que iba por su brazo, con eso llenaron varios otros tubos extraños para ella, de los cuales los ponÃ-a en una especia de piedra con agujeros para ellos y cada uno, una vez terminado ella se cerro la herida con fuego delante de él, algo que lo confundió mucho, ella solo le dijo que aprendió asÃ- porque estaba atrapada en un barco, con eso dicho el chico llamado Alexander fue a por los demÃ;s uno por uno como cayeron infectados y los curo, pero tuvo que pasar un tiempo antes de que estuvieran bien cada uno, solo quedaba uno David \_

\_\_\_TodavÃ-a me pregunto una cosa de ti sabes? Cual es tu nombre? - Dijo Alex a Ana

\_Mi nombre es Ana, Ana Abadejos DrachenBlaut â€" Dijo mirÃ;ndolo, estaban de camino al camarote para curar a David

\_Abadejos? Espera de Estoico Abadejos? El Vasto? - Preguntando rÃ;pidamente, pero ella no le contesto a ninguna pregunta mÃ;s

Lo que no sabÃ-an es que cuando llegaron a la habitaciÃ<sup>3</sup>n, el joven que estaba en la cama parecÃ-a que ya ni respiraba, Draco estaba a su lado preocupado y se podÃ-a notar la tensiÃ<sup>3</sup>n en el aire\_

Se acerca a su lado rÃ;pidamente y intenta despertarlo, pero se notaba frió, le puso el oÃ-do en el pecho y noto que estaba dejando de latir \_No David no! No te me vayas aun, no ahora! "Mierda! Que hago? Se esta muriendo y â€|...la sangre"

\_Con eso la joven miro a Alexander, se le acerco y le quito lo que parecÃ-a ser una aguja conectada a un tubo como para sacar sangre o

algo, lo cogi $\tilde{A}^3$  se pincho en si misma saco hasta llenar el tubo de sangre, despu $\tilde{A}$ ©s fue a por David, el chico que era aprendiz entendi $\tilde{A}^3$  lo que iba a hacer, pero para  $\tilde{A}$ ©l era una tonter $\tilde{A}$ -a hacerlo\_

\_Ana tu sangre ahora mismo no esta mezclada para que pueda curarlo es una tonter $\tilde{A}$ -a hacerlo, solo perderemos tiempo para salvarlo! - Dijo a ella al ver las intenciones que tenia, pero la joven no le hacia caso ninguno

\_Draco al ver que no dejaba a su hermana intentar lo que tenia en mente se pone entre los dos y le gruñÃ-a muy fuerte para que no se acercara mÃ;s, ya que confiaba que su hermana podrÃ-a hacer lo imposible y este chico no lo evitarÃ-a, al menos pensaba el dragón que este chico solo querÃ-a ver muerto al joven del cual se enamoro su hermana y mejor amiga\_

\_Mientras la joven no perdió ni un segundo en clavar la aguja en el pecho de David y meter la sangre, toda la que recogió de ella misma solo para salvarlo, se notaba que no querÃ-a perderle todavÃ-a, parecÃ-a que habÃ-a pasado una larga vida, después de ella haber quitado la aguja de su pecho tapado la herida, ella ahora estaba a su lado sentada y acariciÃ;ndole el pelo como antes, pero entonces paso...\_

 $\tilde{A}$ %l abri $\tilde{A}$ ³ los ojos, al verla junto a  $\tilde{A}$ ©l, le dio la sonrisa tierna para ella solamente \_Sabes no te lo dije, pero  $\hat{a}$ €|... me gusta eso que me haces

Ella no perdi $\tilde{A}^3$  tiempo en dejar el acariciar, tirarse encima de  $\tilde{A}$ ©l y abrazarlo fuertemente \_Pens $\tilde{A}$ © que estabas muerto, que te iba a perder, no sabia que iba hacer si te perd $\tilde{A}$ -a, en serio no me metas otra vez este susto, al menos no te ibas a librar tan f $\tilde{A}$ ; cil de mi sabes? O sino hubiera buscado toda la cura que sea necesaria para devolverte conmigo

La abraza y la mira a los ojos \_Lo se, se que no me librare tan  $f\tilde{A}_i$ cilmente de ti, pero espero que no tenga que librarme de ti, no me quiero separar de ti nunca, nunca jamas

\_En eso Ana tenia unas enormes ganas de besadlo y no parar, pero en cambio enterr $\tilde{A}^3$  su cara en su pecho y lo abrazo  $m\tilde{A}_1$ s fuerte para que no se separe,  $\tilde{A}$ ©l estaba igual que ella, pero como la joven, la abrazo tambi $\tilde{A}$ ©n y puso su barbilla apoyada en la cabeza de ella, tengo que mencionar que el joven enamorado ya estaba  $m\tilde{A}_1$ s alto que nuestra hero $\tilde{A}$ -na, pero solo un poco, como unos cent $\tilde{A}$ -metros  $m\tilde{A}_1$ s alto\_

Eso lo vio Draco y empez $\tilde{A}^3$  a empujar al joven aprendiz para que saliera de all $\tilde{A}$ - \_Hey dejame lagarto gigante con alas

Se dieron cuenta de la presencia de los dos y se rieron mucho de como estaba actuando Draco para echar a Alexander \_Alex, puedes irte?

\_En serio? - Dijo mirÃ;ndola

\_Si, necesito hablar con David sobre una cosa

\_Esta bien, hasta después, os espero en cubierta â€" Dijo y se fue de la habitación

Se da cuenta que Draco no se fue y le dice el joven \_Draco, vete tu también, seguro me lo quiere decir  $\hat{a} \in |...$ en  $\hat{a} \in |...$ en  $\hat{a} \in |...$ en privado "por favor que sea que le gusto"

\_\*\*Eso no vale â€" \*\*Con eso se va, no sin antes darle con la cola en la cabeza

\_EY! - Le dolió

\_Mi pequeño bebe jejeje â€" Con eso le da un beso en donde le golpeo \_Me alegro que mi hermano ya este bien

Se sonroja mucho por el apodo y el beso \_En..e...entonces de que querÃ-as ..a...hablar?

\_Pues sobre â€|... no soy huérfana en verdad, tengo dos tÃ-os y dos primos todavÃ-a vivos, por parte de padre, por parte de madre todavÃ-a tengo toda una familia creo, no se ella no hablaba mucho, pero lo voy a descubrir â€" Dijo ella mirÃ;ndolo seriamente a los ojos

"no me esperaba eso pero es increÃ-ble, no? Tiene familia"\_En...s...serio? Tienes familia? Y donde estÃ;n? Si eso podemos ir a verlos después de conseguir unos suministros aquÃ-sabes? - decÃ-a divagando, pero eso trajo una cara de pura tristeza a la joven la cual noto \_Hey que pasa? Estas bien? Te ha sentado mal algo que te he dicho?

\_Estoy bien solo que ... mis dos tÃ-os me odian, por ser lo que soy, uno de mis primos, también por lo mismo, por ridiculizarlo y demostrando que era un cobarde e inðtil, el ðnico de mis primos es...Hipo Abadejos, él era el mejor, con él podÃ-a compartir todo menos el secreto de que soy su prima, por lo cual nos hicimos grandes mejores amigos, todas las mañanas entrenaba con él y Gothi la curandera de la tribu nos vigilaba, pero tenÃ-amos un problema, su padre, Estoico el Vasto ' Es interrumpida por David

\_Lo conozco de haber visitado antes años atrÃ;s donde vivÃ-amos, por reuniones y ya entendÃ- porque le llamaban el Vasto, era enorme, una masa enorme a lo que llamar vikingo...e...espera tu eres su sobrina?! Hay mi dios, espera que dijera esta información nueva â€" Dijo muy sorprendido y asustado al mismo tiempo

\_Esta bien, pero no me interrumpas, vale? Al menos mi padre era el hermano mayor de Estoico asÃ- que por lógica si mi padre hubiera sido aceptado por los de Berk yo seria la próxima jefa de la tribu de los peludos o no se que como llaman a su tribu â€" Dijo lo ultimo con sarcasmo y añadió \_El imbécil de su padre, pensó que yo solo le meterÃ-a ideas estðpidas, hacer pensar a un vikingo cosas que no deberÃ-a pensar o intentar demostrar cosas que en sus leyes son totalmente prohibidas por ser peligrosas no son peligrosas, pensaba incluso que por mi culpa las redadas de dragones aumentaron, solo dio la casualidad cuando llegue, al menos también me dijo a la cara que yo solo era un indicio para que me mataran asÃ- los dragones dejarÃ-an de atacar su isla, pero mi padre se enfrento a él y digamos las cosas se tensaron más

"no tan increÃ-ble después de que te quieren ver muerta, literalmente no tiene familia"\_Es decir en resumen...no puedes volver a pisar Berk o te matan, no? - Dijo preguntando muy

### preocupado

\_Exacto y también a todo aquel que venga conmigo, aunque no tenga culpa de nada, al estar conmigo los tratarÃ-an como unos monstruos o personas que no deberÃ-an existir â€" Dijo con una cara de molesta

\_Comprendo, entonces Berk no esta en nuestra lista de sitios a los que viajar vale? Pase lo que pase â€" Le dijo a ella sabiendo que algÃon dÃ-a ella irÃ-a allÃ-

\_Esta bien, pero no prometo nada  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Tenia pensamiento de ir, pero a escondidas y por detr $\tilde{A}$ ;s

\_Bien, espero que no vayamos o creo que no te volver $\tilde{A}$ © a dirigir la palabra - Intentando sentirse molesto

\_Uy que miedo me da y que m $\tilde{A}$ ; s me vas a hacer? Encerrarme en una celda para que me quede quieta? - Dijo bromeando con tono de burla

\_No, pero are esto  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Con eso la coge y la pone debajo de  $\tilde{A} \cap \mathbb{N}$  le empieza a hacer cosquillas

\_No..n..no para...j..j..jajajaj...m.m.m...me vas a matar..d..d...de la risa jajajaja â€" Dijo no parando de reÃ-r y perder el aliento

\_No voy a parar hasta que te disculpes â€" Dijo y no paraba de hacerle cosquillas a la joven

\_P..p...por ...por favor para jajaja â€" Dijo suplicando y con lagrimas de la risa

\_Se me olvido deciros una cosa, Ana no podÃ-a llorar, pero si que cuando se reÃ-a demasiado y se divertÃ-a mucho le salia lagrimas de la alegrÃ-a, raro no? Puede ser que todavÃ-a no llegara a tocarle el nervios sensible de las mayor tristeza para poder llorar o seria otra cosa? Quien sabe, yo si se, pero todavÃ-a no lo diré, solo lo diré cuando llegue el momento\_

\_Esta bien paro â€" Con eso él para de hacerle cosquillas

\_Vamos ..t... - Estaba recuperando el aliento de toda la risa que se dio hace rato \_Tenemos que ir a hablar con Alexander, el sabe sobre los DrachenBlaut, de mi familia y si descubro lo que soy puede que de con ellos, con mi otra familia, pase lo que pase estarÃ;s a mi lado?

\_Pase lo que pase â€" Con eso chocan las manos en un apretón de manos y se ponen en marcha a hablar con Alex

\*\*0000\*\*

\_\*\*Bueno aquÃ- tenéis otro, espero que este sea lo bastante largo para devolver el favor de haber tardado tanto y enserio no se que hacer para el siguiente, pero dejare sorpresas al menos descubrireis una cosa mÃ;s â $\in$ |... Draco y Ana serÃ;n incluso hermanos de sangre o no? Quien sabe? Eso se descubrirÃ; en el siguiente cap, creo\*\*\_

\_\*\*Hasta otro cap y pasar un genial verano para los del hemisferio norte y los del hemisferio sur, les deseo lo mejor para pasar por el curso de académico o escuela que les queda todavÃ-a por delante\*\*

#### 26. Descubrimientos, nombre y SORPRESA!

\_\*\*Hola de nuevo chicos siento la tardanza y mucho, pero los que me tengan por facebook sabr $\tilde{A}$ ;n porque tarde en escribir, porque sub $\tilde{A}$ -dos videos informativos con un fondo de yo jugando un juego para que no fuera aburrido lo de verme la cara y por otros problemas que ya son f $\tilde{A}$ -sicos en mi computadora o port $\tilde{A}$ ;til, aparte de no entender porque desde que se me estropeo la papelera de mi computadora se me empez $\tilde{A}$ 3 a estropear el resto del ordenador, empezando con la pantalla y despu $\tilde{A}$ 0s con el techado e rat $\tilde{A}$ 3n interno de mi port $\tilde{A}$ ;til\*\*\_

## \_\*\*0000\*\*\_

\_Nos encontramos los dos amigos que salieron y fueron a cubierta a ver si estaba Alexander en cubierta como dijo a los dos donde estarÃ-a, cuando llegaron lo vieron en la proa de la nave, asÃ- que se acercaron a él, ansiosos de saber como es que sabia de los DrachenBlaut \_

\_Bueno Alex como es que sabes de los DrachenBlaut? - Pregunto ella mientras se sentaba sobre un barril que estaba delante de el joven  $n\tilde{A}^3$ rdico

\_Lo se por un libro llamado "La gran dinastÃ-a DrachenBlaut" aunque hay otros libros que es la traducción del original que esta en una lengua muerta y no se puede leer ya, pero dicen que el que tradujo el original murió dejando un libro ya traducido, una de las copias llegaron a mis manos de las cuales solo existen seis copias para los seis continentes, cuentan también que las copias no tienen todos los datos que estaban en el original, solo están los datos encontrados en la antigua copia escrito en griego demasiado antiguo más del que ahora existe â€" Dijo la razón porque sabia de ellos \_Eso es lo que escuche

\_Entonces hay un libro que habla sobre la familia de Ana y muchos  $\tilde{\text{mA}}$ ;s? - Dijo un sorprendido David

\_Si y podrÃ-an existir mÃ;s libros sobre su familia de los cuales desconozco â€" Dijo explicando mÃ;s sobre la situación

\_Entonces hay que encontrarlos, a lo mejor separados no dicen nada, pero juntos pueden que digan algo mÃ;sâ€" Dijo y mira a Alexander \_Alex tienes ese libro aquÃ-?

\_No, los guardias me lo arrebataron y ahora seguro esta guardado bajo llave que solo los reyes pueden leer, todo lo que hay abajo es lectura prohibida y seguro hay muchas cosas que volverÃ-an al revés este mundo â€" Dijo mirando para el suelo

\_Espera hay  $\tilde{\text{mA}}$ ;s cosas hay abajo? - Pregunto ella pensando en colarse hay abajo

\_Si, eso es lo que pudo contar un joven que se colo hay abajo, pero lo apresaron y lo mataron, call $\tilde{A}_1$ ndose la boca para siempre  $\hat{a}\in$ " Dijo algo mal porque ese joven podr $\tilde{A}$ -a haberlos ayudado \_Pero eso paso hace a $\tilde{A}$ ±os as $\tilde{A}$ - que no creo que se pudiera haber salvado mucho, el gobierno era malo en aquel entonces y a cualquier sospecha se mataba

\_Pero que gobierno era ese? - Pregunto un asustado David

\_Para mi uno de locos y corruptos reyes que solo querÃ-an matar y matar o eliminar posibles amenazas, matando inocentes en el camino para nada, para solo ser historia cuando se acabe sus vidas â€" Dijo la joven mirando para un lado enfadada

\_Si habÃ-a algo que no le gustara a Ana era la muerte innecesaria de gente inocente, gente que no tenia culpa de nada, pero que se les culpaba y castigaba con la muerte, se que es duro, pero eso era aquella vida mala que la joven guerrera conoció y vivió muy de cerca, tanto que...mejor me callo y lo contare más adelante puede que un dÃ-a de estos, aunque ella estaba maldita con una marca que le pusieron al nacer cuando creyeron que murió, pero como yo intervine esa marca se quedo para siempre en su piel en su brazo derecho, pero mucha gente e incluso sus compañeros, no se dieron cuenta de esa marca, porque casi se tapaba con su propia piel, pero se podÃ-a, mirando muy detenidamente, notar una 'T' doblada y cortada, como si estuviera medio hecha \_

\_Pero volviendo al tema ella vio las dos cara de este mundo la mala y las buena, que os preguntareis cual era, pues f $\tilde{A}_1$ cil, la de ricos que desperdiciaban dinero por cualquier lado, prohibir a su tutela de m $\tilde{A}$ ©dicos personales curar a su pueblo enfermo de muerte, mandar a ejecutar a cualquiera que a el se le plazca, eso era 'el reinado negro', algo que en la historia de hoy en d $\tilde{A}$ -a no esta escrito en ning $\tilde{A}$ on lado por el simple hecho de que contaban como eran de verdad reyes que hoy en d $\tilde{A}$ -a se mencionan como personas civilizadas, buenas o medios corruptos, pero no, eso era solo la punta del iceberg lo que era la verdad, fue que eran el doble de corruptos, el doble de tiranos, muerte por do quier, nadie se salvaba y ya sabr $\tilde{A}$ ©is porque acabo esta tiran $\tilde{A}$ -a sin escr $\tilde{A}$ opulos, porque forma parte de nuestra historia \_

Le preocupaba lo que dijo su mejor amiga y amor secreto \_Entonces Alex â€|..sabes algo exacto sobre la familia de Ana?

\_Si, son reyes supremos, son reyes que eligen las leyes de todos los reinos de este mundo, incluido tribu, pero no se si son los DrachenBlaut o la otra rama de la familia, porque existe otra rama, los que eligen las leyes de las tribu o tradiciones, pero igual, pero se también que existe una ley respectada por todos y indestructible, creada por el mismo primer DrachenBlaut, esa ley es sobre que la primera hembra nacida de un matrimonio es la siguiente heredera al trono y única heredera a menos que muera o desaparezca y se la ponga por muerta, pero si los hermanos, hermanas o hermano o hermana, siguiente a la heredera son automáticamente convertidos en herederos al trono y si tienen los catorce años se les convierte en reyes â€" Dijo una parte

\_QUE?! - Los dos gritando preocupados

\_No entiendo porque a esa edad, pero al parecer como los DrachenBlaut

son muy poderosos y a la vez muy odiados, puede que sea por eso porque se tienen que tomar el trono y casar incluso muy tempranos de edad  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dec $\tilde{A}$ -a, pero lo interrumpe

\_Alto el carro, entonces si voy y me convierto en reina nada menos llegar a los catorce, tengo que casarme?! - Dice muy alarmada

\_Si, pero lo gracioso de todo que tienes que casarte con uno de sangre real o noble, porque noble, yo creo que eso es por si no hay ningún pretendiente de tu edad o varias mÃ;s porque no creo que a esa edad te pongan con uno de cincuenta años y que sea de sangre real, sino la noble alguien con el cual tener algo de  $\hat{a} \in \{1, ... \}$  humillación, aunque no entiendo eso de no poder casarse con quien quieras, si eres supremo  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dice Alex divagando

\_Sabes Alex, eso me tranquiliza un montón â€" Dice con un sarcasmo muy marcado \_Pero eso me quita la idea de conocerlos!

Se asustan los dos por el grito y lo furiosa que parec $\tilde{A}$ -a, vieron como se fue muy enfadada y harta de todo, en eso habla David \_Bueno, no soy el  $\tilde{A}^{\circ}$ nico que la enfada ahora

En eso se pone a llover violentamente, lo que hace que se resguarden dentro de la nave y en eso habla Alex \_Y ahora se pone a llover

\_Estoy pensando que Ana no solo tiene poder sobre el fuego sino sobre el clima tambi $\tilde{A}$ ©n, porque se enfada y empieza a llover tan...fuerte  $\hat{a}$  $\in$ " Dice David y con eso se va r $\tilde{A}$ ; pido a su habitaci $\tilde{A}$ 3n a ver como estaba y como supuso

\_Cuando entro la joven guerrera parecÃ-a que entro en una rabieta, porque estaba muy enfadada y tiraba todas las cosas por los aires con furia, en eso el joven enamorado, la miro preocupado e intento acercarse sin que le diera una de las cosas, pero era imposible, le dieron varias veces lo cual le hizo sangrar de nuevo, pero muy poco, pero al final se acerco lo suficiente como para abrazarla por detr $\tilde{A}_1$ s\_

Sinti $\tilde{A}^3$  el abrazo y toda rabia la abandono, solo sent $\tilde{A}$ -a tranquilidad y paz, sabia quien pod $\tilde{A}$ -a hacerla sentir as $\tilde{A}$ - \_David? Que...que haces aqu $\tilde{A}$ -?

\_Pues intentar que no destroces la habitaci $\tilde{A}^3$ n  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo mientras fue para atr $\tilde{A}_1$ s con ella, se sent $\tilde{A}^3$  en la cama y ella se sent $\tilde{A}^3$  sobre su regazo como suponiendo lo que quer $\tilde{A}$ -a

En eso se da la vuelta y lo abraza fuertemente sintiéndose débil e fÃ;cil de romper \_Lo siento, no se que me domino, sentÃ- mucha ira sobre mi, demasiada para mi propio gusto

\_Shhh tranquila vale? Eso pasa â€" Dijo mientras le acariciaba la espalda donde sabia que la tranquilizaba mucho mÃ;s

\_David no se como â€" En eso bosteza de sueño \_consigues que me sienta asÃ-

\_Ni yo y parece que alguien tiene sueño, seria mejor que duermas â€" Dijo abrazÃ;ndola mÃ;s a ella y dÃ;ndole un beso en la frente \_Eso es porque â€" Bosteza mÃ;s \_estoy en tu pecho â€" En eso cerraba los ojos y se quedo dormida sobre él

\_Siempre habÃ-a algo que le fascinaba a David y eso era cuando la joven guerrera dormÃ-a, siempre tenia cara de molesta, enfadada o muy seria, pero cuando dormÃ-a la veÃ-a siempre feliz, en paz y mÃ;s tranquila de lo normal, es como si durmiendo podÃ-a alejar todo los males lejos de ella, pero al despertar volvÃ-an a ella\_

\_Mientras el joven la miraba le entro algo de sueño y bostezo, los bostezar es muy contagioso sabéis? Cuando eso paso, el se echo para atrÃ;s quedando acostado en la cama con la joven guerrera sobre el durmiendo, con eso se durmió con ella abrazÃ;ndose los dos

\_Al dÃ-a siguiente por la mañana aunque eso no aparentaba por una razón, el cielo todavÃ-a seguÃ-a grisÃ;ceo como si de un tormenta todavÃ-a estuviera sobre sus cabezas, el sol no asomaba ni siquiera sus diminutos rayos de luz, porque las nubes no lo permitÃ-an, pero en la nave 'el alma de la libertad' se podÃ-a divisar una pequeña reunión entre todos los integrantes de la banda, parecÃ-a que estaban tramando algo entre si, pero mÃ;s de uno parecÃ-a reacio a no seguir ese plan\_

\_Entonces nos vamos a colar en un sitio que esta hasta los dientes de guardias?! - Pregunto una alarmada Eira

\_Esa es la idea  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo Nilson sabiendo que cuando a Ana se le metÃ-a algo en la cabeza, era imposible hacerla cambiar de opinión

\_Pero es una locura! - Dijo Keira estando de acuerdo con su hermanastra

\_Claro que es una locura, es idea de Ana â€" Dijo David cruzÃ;ndose de brazos

\_Claro...espera, estas en contra  $mi\tilde{A}$ ; o estas conmigo? - Pregunta la joven guerrera  $mir\tilde{A}$ ;ndolo un poco molesta

\_Solo si no te matan o te hacen daño entonces estoy contigo â€" Dijo a ella para que lo entendiera

En eso interviene Nilson para que los dos no se peleen como llegan algunas veces \_Chicos eso es casi imposible de que no nos hagan da $\tilde{A}\pm 0$  o nos maten cuando nos vean all $\tilde{A}-$  adentro

\_Por eso est $\tilde{A}_i$ n los planes Nilson, porque crees que existen los planes? - Dijo su amiga mir $\tilde{A}_i$ ndolo ahora a  $\tilde{A} \odot l$ 

Mientras eso los dem $\tilde{A}$ ; s los miraban a ver que dec $\tilde{A}$ -an m $\tilde{A}$ ; s ya que era raro que los tres buenos amigos se pelearan

\_Solo digo, porque tus planes siempre se frustran y empeoran la situaci $\tilde{A}^3$ n, te acuerdas de ese d $\tilde{A}$ -a que casi ni lo cuento?! Casi me mataron ese d $\tilde{A}$ -a  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo Nilson un poco molesto como que no quer $\tilde{A}$ -a participar

\_Nils- -Pero es interrumpida por Quimera

\_Normal, eso pasa cuando estas junto a una bruja, siempre pasa eso, pero si estuvierais conmigo eso no pasarÃ-a, nada de ideas o planes locos, vivir la vida bien y a salvos â€" Dijo ella intentando que se vuelvan contra ella de nuevo

\_Quimera, él no perdió la vida porque yo misma intervine, siempre intervengo cuando veo la vida de alguien que no deberÃ-a en peligro asÃ- que no eres quien para juzgarme, después de haberte salvado la vida

\_En eso tiene razón â€" Dijo Hansel

\_Totalmente raz $\tilde{A}^3$ n, ella nos salvo y nos cuido junto con David cuando est $\tilde{A}_1$ bamos enfermos, se lo debemos todo, as $\tilde{A}$ - que la seguiremos en donde sea, al menos no creo que sea tan dif $\tilde{A}$ -cil somos peque $\tilde{A}$ ±os, podemos escondernos donde sea, as $\tilde{A}$ - que no pasara nada malo seguro, no? - Dijo Rata interviniendo

\_Exacto, tendremos el factor sorpresa, pero por si acaso dos se disfrazaran de un hombre adulto, asÃ- los distraen persiguiendo a dos chicos, que al final se quitaran del medio escondiéndose para que no los pillen vale? - Dijo la joven guerrera

\_Vale hasta hay esta muy bonito y bien, pero la verdadera pregunta es que aremos una vez dentro? - Menciono Keira

\_Pues iremos en busca de un libro sobre mi familia que le pertenece a nuestro nuevo compañero Alexander, para saber que soy y porque, tengo que saber de donde vengo, que es exactamente lo que soy â€" Dijo a todos la capitana

\_Compañero? - Dijo un sorprendido Alex

\_Si, si quieres, que prefieres un mundo que te trate mal por lo que eres o un sitio que llamar casa y que te traten como un igual? - Le cuestiono ella y menciono \_Al menos necesitamos un medico por si ocurre algo mÃ;s grave o enferma alguien otra vez

El no sabia que decir, pero desde que entro en la nave que esta banda viv $\tilde{A}$ -a era como si estuviera en un sitio que el pertenec $\tilde{A}$ -a, le gustaba esa sensaci $\tilde{A}$ 3n, aparte de poder ver mundo y nuevas maneras de curar \_Esta bien, me gustar $\tilde{A}$ -a unirme

\_Bueno ya somos mÃ;s en la banda ….ya tengo nombre para la banda que tal 'los diez fantasmas' â€" Dijo un Hansel muy motivado

\_A si? Bueno, pero tiene un 'pero' gran listillo, como se llamara entonces si alguien mÃ;s se suma a la banda eh? - Dijo Keira cruzÃ;ndose de brazos

\_Bueno â€" Empezó a decir y juntando los dedos como nervioso \_No habÃ-a pensado eso, entonces seriamos la banda sin nombre porque no tenemos uno

\_Hansel eres un genio â€" Dijo la capitana pensando

\_Eh? Desde cuando? - Dijo él sorprendido y confuso

\_El nombre de la banda, por ahora se llamara sin nombre, ya que no hay nombre que describa a esta banda ya que somos diferentes uno de otros y aparte tenemos diferentes maneras de pensar asÃ- que aunque sea un nombre ridÃ-culo, cuando nos conozcan mejor, tendrÃ;n miedo cuando mencionen nuestro nombre, aunque al principio se burlen de nosotros, esto sera las apariencias engañan â€" Dijo la capitana

\_No tenemos nada mejor eso es cierto â€" Dijo el mÃ;s joven de todos y los demÃ;s menos una estaba de acuerdo con él

\_Yo lo veo un nombre idiota y ridÃ-culo, no puede ser el nombre de la banda â€" Dijo Quimera molesta y enfadada

\_Quimera, es por ahora asÃ- que no tenemos nada mÃ;s que perder â€" Dijo Keira

\_Si la reputación de cada uno de nosotros, eso es lo que nos falta por perder, que cuando vayamos a un sitio, digamos quienes somos y se burlen de nosotros â€" Dijo Quimera furiosa

\_Pues no pasara eso, porque les daremos razones para que no se burlen de nosotros, para empezar yo ser $\tilde{A}$ © la primera raz $\tilde{A}$ 3n, cualquiera que se burle de nosotros como no cambie, tendr $\tilde{A}$ ; m $\tilde{A}$ 1s posibilidades de tener un pie en la tumba  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo la capitana muy seria

\_Tampoco hay que ser tan brutos sabes Ana? - Dijo David intentando calmarla

\_Ya, pero si vamos a estar por el norte viajando, tenemos que ser mÃ;s que duros y tercos, porque ellos querrÃ;n serlo mucho mÃ;s o lo serÃ;n â $\in$ " Dijo ella a Ã $\circ$ l, mirÃ;ndolo

\_Pero volviendo al tema que tenÃ-amos …..

\_Entonces ellos después a la noche con la ayuda de que no habÃ-a luz de la luna por las nubes mÃ;s negras que la misma oscuridad estaban mÃ;s a cubierto de la vista de los guardias, pero esto también iba en contra de ellos, porque ellos también perdÃ-an mÃ;s visualización de lejos, menos Ana que como su hermano Draco podÃ-an ver en la oscuridad, el no se habÃ-a opuesto al plan, sino que ayudo a que no los vieran, para los guardias era como un manto negro de la oscuridad y neblina, para la banda era una capa negra de invisibilidad ya que se camuflaban con el ambiente\_

\_Antes de que hicieran algo loco, Hansel y Rata fueron a escondidas mirando si habÃ-a alguna entrada secreta sin vigilancia, ya que donde iban a entrar era bajo tierra y la entrada estaba vigilada por cuatro grandes e musculosos guardias con armaduras muy resistente al fuego de un dragón cualquiera, lo extraño era que los guardias no tenÃ-an esa armadura normal amarilla reluciente que tenÃ-an los de la ciudad sino que era una de color negro brillante y parecÃ-a terrorÃ-fico\_

"Esos guardias no son de aqu $\tilde{A}$ - de donde ser $\tilde{A}$ ;n? Al menos ese s $\tilde{A}$ -mbolo del drag $\tilde{A}$ 3n no se porque pero me da mala espina estos guardias algo raro esta pasado hay abajo y yo me voy a enterar" Era Ana pensando y mirando a los guardias a distancia con un catalejo

\_No se porque Ana, pero este plan no esta yendo como quer $\tilde{A}$ -amos y esos guardias de hay no me gustan ni un pelo  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo David mirando solo la armadura y a los tipos sin atenci $\tilde{A}$ 3n e vigilando si los ve $\tilde{A}$ -an

Paso unos minutos y la joven guerrera no respondiÃ<sup>3</sup> a lo que su compañero le dijo asÃ- que Draco confuso le pregunto mentalmente a su hermana \_\*\*Hermana que pasa? Estas muy callada, ocurre algo grave? O solo piensas en este niñato? \*\*

- \*\*\_Hermano no pienso en David ahora mismo, es solo que esos guardias me dan mala espina y ese sÃ-mbolo que tienen que no es de aquÃ- mÃ;s todavÃ-a, es que ni son de aquÃ-, los hombres de esta ciudad son diferentes a estos â€" \*\*Dijo por mente a su hermano dragón
- \_\*\*Como que no son de aquÃ-? Y que son diferentes? -\*\* Pregunto un Draco muy alarmado

Mientras estos dos hablaban entre si David los miraba y supuso que hablaban entre si, as $\tilde{A}$ - que su respuesta tardar $\tilde{A}$ -a m $\tilde{A}$ ;s tiempo hasta que terminaran

- $\_$ \*\*Como que no son de esta zona, ni son nórdicos, ni son bretones son otros, pero se que tiene parte de la construcción muscular de un fuerte vikingo, pero no lo anchos que son y la delgadez de uno cualquiera por ejemplo de... \*\*Fue interrumpida por Draco
- \_\*\*No me menciones a ese tonto de tu lado â€" \*\*Dijo algo molesto
- \_\*\*Draco él no es tonto vale? Ya te dije como es él hace menos ya un tiempo â€" \*\*Dijo molesta a su hermano y miro a David \_Tienes todas la de tener que no te gusten esos guardias mira su sÃ-mbolo â€" En eso le pasa el catalejos

Lo coge y mira a los lejos al sÃ-mbolo \_Que tiene ese sÃ-mbolo?

\_Pues que no es de este continente entero seguro, es de otro sitio y esos tipos no son ni  $n\tilde{A}^3$ rdicos ni bretones, como ya le dije a mi hermano  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo molesta y yendo para un sitio adelant $\tilde{A}_1$ ndose y alarmando a los dem $\tilde{A}_1$ s

\_Ana pero a donde vas?! - Dijo David casi gritando, pero no grito

\_Voy a ver que se cuece hay abajo, me huelo que algo malo seguro, esos tipos son solo la punta del iceberg de algo m $\tilde{A}$ ; peligroso  $\hat{a} \in \tilde{D}$  Dijo ella y se fue para una direcci $\tilde{A}$ 3n seguido de Draco en su forma humana, en eso los dem $\tilde{A}$ ; se esconde mejor ya que no ten $\tilde{A}$ -an la capa

Nilson se adelanta y va donde David \_Pero que va a hacer?

\_Una locura seguro, vigila a los dem $\tilde{A}$ ;s estas al mando yo voy tras ella  $\hat{a} \in \tilde{D}$  Dijo yendo en su direcci $\tilde{A}$ 3n para seguirla

\_Que?! Esto no es parte del plan - Dijo muy alarmado

Se adelanta Eira hasta su lado y \_Que pasa con estos dos enamorados

\_Como que enamorados? - Pregunto Nilson haciÃ@ndose el tonto

\_La manera en que se miran no son de amigos, es algo  $m\tilde{A}_{\dagger}$ s no se que algo  $m\tilde{A}_{\dagger}$ s, pero es algo que tienes los dos, pero juntos hacen una bonita pareja, fuerza y inteligencia unidos en una pareja puede ser peligroso sabias? - Dijo ella a  $\tilde{A}$ ©l

Se acerca y apoya la idea posible de su hermanastra \_Aunque no me caigas bien Eira, puedes tener  $raz\tilde{A}^3n$ , no se nada del amor, pero se cuando una chica le importa un chico y David ha estado celoso

\_Celoso? - Preguntaron los dos

\_Si, desde que llego Alexander al barco no ha dejado de estar raro y mucho menos lejos de Ana, asÃ- que supongo que, uno David piensa que Alex puede enamorar a su chica y que él se quede con su chica, y dos que David es un chico, los chicos saben las intenciones de otros chicos cuando hablan demasiado con su chica, intentan robÃ;rsela â $\in$ " Dijo Keira

\_Pues eso es una apuesta, yo apuesto por nuestro amigo â€" Dijo Eira animada por la situación mientras los demÃ;s miraban a ellos extrañados

Nilson no pierde tiempo  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Yo apuesto por David seguro "Claro que si, los dos est $\tilde{A}$ ;n mutuamente enamorados y yo soy el  $\tilde{A}^{\circ}$ nico que lo sabe, que iron $\tilde{A}$ -a"

\_No se porque, pero le daré el voto de posibilidades y oportunidad a Alex, a ver si lo consigue â $\in$ " Dijo Keira

\_Ana y Alex no pegan como pareja sabes? Es lindo el chico, pero no lo veo con ella, David la conoce mÃ;s y sabe como hacerla feliz, al menos duerme con ella en la misma cama y misma habitación â€" Dijo Eira

\_Bueno esos son puntos a favores para nuestro amigo â€" Dijo Nilson apoyando la relación de Ana y David sin que lo sepan

\_Cierto â€" Dijo ella

\_Mientras con la joven guerrera, con su joven amigo y su hermano drag $\tilde{A}^3$ n, se adelantaron, pasaron por cerca de los cuatro que vigilaban la entrada, pero no entraron por la puerta de adelante, as $\tilde{A}$ - que intentaron buscar una entrada por ellos mismo sin esperar a Hansel ni a Rata, pero se toparon con ellos dos en el camino\_

\_\_\_Capitana? - Pregunto Hansel algo confuso al verla hay

\_HabÃ@is encontrado algo o una entrada? - Pregunto ella deseosa ya de entrar hay abajo

\_Si, una pequeña apertura para un adulto pasar y lo suficiente grande como para dos de nosotros pasar a través â€" Dijo Rata señalando la dirección de donde estaba la apertura \_Bien, vamos chicos  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo ella a los dos que la acompa $\tilde{A} \pm aban$  y se fueron en direcci $\tilde{A}^3$ n a la apertura, mientras los otros dos volvieron con los otros

\_Con eso los tres amigos, aunque no tanto entre el dragón y el joven, ya que a el joven dragón no le gustaba nada el chico porque pensaba que harÃ-a daño a su hermana, cuando encontraron la entrada se veÃ-a muy oscura y llena de telarañas, pero como dijeron sus compañeros era lo suficientemente grande para dos de ellos pasar al mismo tiempo, lo gracioso es que no lo vieran los guardias reales cuando patrullaban\_

\_No veo lo seguro de pasar por hay, no me gustan las arañas, sobre todo las venenosas â€" Dijo el joven asustado al ver tanta telaraña

\_Tranquilo, son como yo â€" Se mete en el agujero que iba para abajo en una especie de pendiente y dice antes de adentrarse mucho mÃ;s â€" Peligrosas

Al perderle de vista a ella \_Por que no me sorprende? - Con eso dicho entro siguiéndola en silencio por si el eco hacia que los pillaran

\_Cuando entro el joven, Draco se adentro con un poco de miedo, porque todavÃ-a no era el dragón que muchos conocen por ser el valiente aliado y leal compañero de vuelos de la leyendaria Ana Abadejos DrachenBlaut, pero volviendo a lo que nos incumbe, el camino se hacia con el tiempo mientras caminaban mÃ;s como si fueran al centro de la tierra mÃ;s estrecho que solo una persona pequeña podÃ-a entrar por hay, para la joven guerrera y para su hermano no hubo problemas, pero para el joven acompañante de ella si, ya que habÃ-a crecido, no tanto en semanas, pero si en los años que estuvo con ella\_

\_Cuando llegaron, salieron de la gruta que se ensancho al final, pero al salir se toparon con guerreros con armas, automÃ;ticamente los dos volvieron a la gruta espaldas contra la pared, pero no os creéis lo que paso, cuando se miraron entre si, casi sus labios se tocaron entre si, lo cual hizo que se volvieran muy rojos los dos y no pudieran hablar, pero como siempre algo interrumpe el momento, Draco al adelantarse lo ve y tose bajo para que termine el momento entre los dos\_

\*\*\_\*\*Podéis dejar de hacer eso? Da asco â€" Dijo Draco mirando malamente a David

\_Hacer el que? - Dijo confusa ella, ya que no se daban cuenta lo que  $\text{hac} \tilde{A} \text{-an}$ 

\_Pues casi besaros de nuevo â€" Dijo molesto el hermano

En eso se sonrojan los dos mucho y ella dice para cambiar de tema \_Mejor voy a investigar sola vale?

\_Ella iba a irse fuera de la gruta cuando el joven la detuvo antes de que fuera mÃ;s lejos, porque vio a varios hombres reuniéndose para algo, los tres se asomaron de la gruta y vieron entre esos hombres a uno envuelto en una capa de piel de dragón, lo mÃ;s seguro un furia nocturna, le sobresalÃ-a un brazo enorme de metal, por la forma que tenia la joven guerrera supuso que era un nórdico, pero tenia algo

que le llamaba la atenci $\tilde{A}^3$ n no era un  $n\tilde{A}^3$ rdico normal, notaba un halo de mal augurio a su alrededor\_

\_Cuando se quito la capa de encima que le tapaba la cara, se vio a un hombre ya posiblemente en la flor de la vida, con muchos cortes y cicatrices en la cara, tenia el pelo negro oscuridad como ella, pero su pelo eran raptas y tenia una barba como si fuera un pirata, algo que la confundi $\tilde{A}^3$  m $\tilde{A}_1$ s as $\tilde{A}$ - que viendo en los pensamientos de ella, la joven pens $\tilde{A}^3$  que posiblemente vio mundo y por eso no era un n $\tilde{A}^3$ rdico normal, pero tampoco era bueno\_

MirÃ;ndolo detenidamente \_Quien es ese tipo?

También mirÃ;ndolo, pero con miedo en sus ojos escrito \_No se Ana, pero ese tipo da miedo

Entonces aparece un hombre de mayor edad con el pelo y barba ya blancas, con ropajes reales y joyas, ella en ese momento dijo \_Supongo que ese es el rey de esta ciudad, pero porque se reÃone con este tipo?

\_Mientras los tres empezaron a escuchar la conversación de los dos tipos, entre el rey de la ciudad en la cual embarcaron y el tipo siniestro\_

El rey hablo para darle la bienvenida \_Bienvenido, Drago Puño sangriento, pensé que no vendrÃ-as a nuestra reunión

Pero en ese momento él tipo lo cogió por el cuello y le apretó hasta casi dejarlo sin respiración \_Claro que iba a venir cuando solo tengo inðtiles a mis ordenes, tu y tu amigo me habéis fallado, me prometisteis que esa fulana iba a morir junto a su familia! Y ahora esta su hija e hijo por hay sueltos, al chico no le puedo localizar con tu espejo, eres un puto inðtil y te llamas rey?!

"Joder como se pone este tipo, pero no me gusta ni un pelo ya, es muy peligroso y encima esta loco" Pensaba la joven guerrera

Con dificulta ya que le costaba respirar \_Por que son tan importante esos crÃ-os?

\_Porque si la chica, hija de su madre y heredera al trono DrachenBlaut consigue lo que yo llevo años y años de tanto planear, duro de conseguir en unos segundos, te juro que tu sangre estarÃ; bañando todo el suelo de este sitio â€" Dijo Drago, lo suelta y se dirige a uno de sus guardias

\_Te juro Drago que esa chica no llegara lejos, no se me escapara, no volverÃ; a pasar â€" Dijo asustado de lo que era capaz de hacer y intentando conseguir una segunda oportunidad

\_Claro que no volverÃ; a pasar jajaja â€" En eso se rÃ-e siniestramente

\_Vimos con atención que harÃ-a, lo que hizo no tuvo nombre ni compasión, era un monstruo andate con forma de humano, vale que yo hice cosas imperdonables, pero ese hombre era peor que yo, del guardia al cual se acerco cogió un hacha, con la velocidad de un depredador más peligroso del mundo, se giro hacia el rey del reino

del cual estÃ; bamos y le clavo el hacha en la cabeza haciendo que sangrara enormemente, con fuerza saco el hacha del crÃ; neo de después decapito a un cadÃ; ver\_

\_Mientras con los tres, David tuvo que apartar la mirada porque estaba a punto de vomitar, no pod $\tilde{A}$ -a ver tal horror, a Draco le paso lo mismo aparte de estar asustado de ese hombre que estaba loco, pero Ana no pudo apartar la mirada, solo miraba con odio a ese hombre que estaba como una cabra, pero en ese mismo momento miro a espaldas de ese tipo loco y se escondi $\tilde{A}$ 3 inmediatamente, un sudor fri $\tilde{A}$ 3 le recorr $\tilde{A}$ -a la espalda como si de un cuchillo helado le rozara toda la espalda haciendo que se le erice la piel \_"No, no, no, no, no puede ser, es ese puto monstruo, que hace aqu $\tilde{A}$ -?"

David noto el cambio en su compa $\tilde{A}\pm$ era a uno de terror puro, as $\tilde{A}-$  que se preocupo mucho por ella \_Ana que pasa? Estas p $\tilde{A}$ ; lida

\_E...e..e. él David â€" Lo mira a los ojos con un puro terror \_El mismo monstruo que mato a mis padres

\_Que? - Sorprendido se asoma, al verlo se esconde y se asusta  $m\tilde{A}$ ;s que ella \_En serio eso mato a tus padres y ..t...te hizo esa herida en la espalda?

\_De ella solo recibi $\tilde{A}^3$  un asentimiento despu $\tilde{A}$ Os de que el choque primero, se asomaron y escucharon atentos lo que hablaban, cuando se asomaron ya estaban los dos frente a frente, Drago parec $\tilde{A}$ -a m $\tilde{A}$ ; s que furioso por la mirada que le daba, pero el monstruo se quedaba que no se inmutaba \_

\_Donde estabas tu?! Eres un completo  $in\tilde{A}^{\circ}til$  asesinando una familia, aparte de que te permit $\tilde{A}$ - vengarte de esa furcia aun as $\tilde{A}$ - me fallas! Te dije bien claro quiero a todos muertos, MUERTOS! Y cuando pienso que hiciste bien el trabajo, voy y me encuentro que uno de los dos hijos se escapo y huyo, ahora a saber donde esta ahora mismo! - Dijo un muy furioso Drago

\_No fue fallo mio, fue que esa mujer fue mÃ;s lista que yo y los oculto donde yo nunca mirarÃ-a, pensé que estaban bajo el suelo ocultos, pero no, tuve que mirar en ese puto armario del cual salio ella, pero tranquilo, esa chica esta herida de mucha gravedad, su herida es muy profunda, no ira muy lejos â€" Dijo Loki el monstruo que mato a los padres de Ana

\_Pero cuanto tiempo a pasado?! Han pasado dos putos años! En ese tiempo esa maldita criÃ; se habrÃ; recuperado â€" Dijo mÃ;s que furioso y en acto seguido mato a uno de los suyos

\_Tienes una gran obsesi $\tilde{A}^3$ n sobre esa cri $\tilde{A}_1$ , que pasa para que ella te moleste tanto? - Dijo mientras se acercaba a su lado haciendo un ruido met $\tilde{A}_1$ lico a su paso que se escuchaba por toda la habitaci $\tilde{A}^3$ n

\_FÃ;cil, es mi sobrina, seguro salio a la puta de su madre, ella no era una DrachenBlaut original, ni yo tampoco, pero aun asÃ- se quedo en palacio y yo fui desterrado al nacer a una familia adoptiva la cual me la arrebataron los dragones y no unos dragones normales, sino el ejercito real de humanos cambiantes de los DrachenBlaut, pero cuando vi a su hija transformÃ;ndose, vi antes mi toda una vida de

planear y duro esfuerzo por conseguir un ejercito de dragones más grande que el ejercito real, solo para recuperar lo que me pertenece por nacimiento, el trono supremo, el poder absoluto sobre dragones y humanos, el poder del control absoluto y total â€" Dijo eso moviendo su brazo de metal y amputado, apretándolo como si estuviera cogiendo algo en el aire \_Pero la hija de la furcia de mi hermana pequeña se interpone entre mi y mi trono

\_Comprendo, pues la próxima vez que la vea, la matare sin ninguna duda â€" Dijo Loki dando una sonrisa malvada y de loco puro

\_MÃ;s vale o sino quedaras como mi amigo el rey decapitado jajaj  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo él y le dio la espalda \_Al menos no creo que te quede mucho tiempo de vida, si la hija es igual a la madre, mÃ;s te vale que la mates antes de que descubra de lo que es capaz de hacer con sus poderes y los que le saldrÃ; con la edad

\_Tranquilo no tienes de que preocuparte, dala por muerta â€" Dijo muy seguro de si mismo

\_La daré por muerta cuando vea su podrido cadÃ;ver a mis pies igual que el de su hermano jajjaja â€" Dijo mientras se alejaba y se iba riéndose malvadamente

\_Después de tal cosa y de descubrir que ese monstruo solo era un siervo del tÃ-o de la joven guerrera que la querÃ-a ver muerta a ella y a su hermano, asÃ- que tenia que encontrarlo antes que ese monstruo, en ese momento su mayor prioridad era coger el libro, el espejo, irse y conseguir encontrar a su hermano gemelo antes que ese loco\_

\_\_\_David, encontremos ese libro y ese espejo de una vez, lo cogemos y nos largamos de aquÃ- de ya no quiero estar mÃ;s tiempo aquÃ- abajo â $\in$ " Dijo mientras iba a una de las estanterÃ-as

\_Pero Ana este sitio esta plagado de libros sabes? No creo que lo encontremos tan f $\tilde{A}$ ; cilmente  $\hat{a} \in \tilde{B}$  Dijo a ella sigui $\tilde{A} \in \tilde{B}$  Draco miraba por si alguien venia detr $\tilde{A}$ ; s de ellos

Mira y ve un pedestal donde habÃ-a un libro abierto \_Ohh lo tenemos delante de nuestras narices

Se queda mirando como si fuera una trampa \_Es esto una broma? Millones de libros y el que buscamos esta en el  $\tilde{A}^{\circ}$ nico pedestal de aqu $\tilde{A}$ -, que iron $\tilde{A}$ -a

\_La vida es asÃ-, sino te hace la vida imposible, te da la vida regalada â€" Dijo yendo a por el libro y lo recoge \_Ya esta uno menos nos falta el espejo

\_Una pregunta hermana, espejo, pero que tamaño? AquÃ- hay varios si mal no veo â€" Comento Draco ya que en el camino vio a varios espejos

\_Pues el primero  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Es interrumpida porque se tuvieron que ocultar de unos guardias que estaban patrullando la zona y cuando se fueron para otro sitio \_Que sea  $m\tilde{A}$ ;gico

\_Es decir que tendremos que decirle espejo espejito  $\tilde{mA}$ ;gico? - Pregunto un poco confundido su hermano

\_No, solo eso pasa en los cuentos, al menos no sera difÃ-cil â€" Dijo ella mientras se fue corriendo en una dirección

\_En ese momento David la siguió porque no querÃ-a quedarse a solas con Draco y porque no estaba muy seguro de que estuviera bien sola, pero cuando la encontró al doblar la esquina la vio mirando un espejo que ahora era grande para ella, pero cuando creciera seria más pequeño, al verse reflejada volvió a darse cuenta de lo que se convirtió con esos ojos de un color muy extraño y raro \_"Parezco un monstruo con estos ojos"

\_Pero de un momento a otro el espejo se volvió negro y salieron unas letras que dijeron exactamente esto 'Lo que te preocupa ahora más tarde no te importara, ya que todos te verán como eres'\_

\_\_\_Ana a que se refiere eso? - Pregunto David al leer lo que puso el espejo

\_Yo creo que no solo muestra lo que pasa en el momento en si, sino que también te dice lo que pasara en el futuro como un adivino â€" Dijo pensativa

\_Pero no has dicho nada â€" Dijo un muy confuso Draco

\_Pero si pensé algo asÃ- que puede leer los pensamientos de quien esta delante de el en ese momento y como los pensamientos son privados, lo pondré en mi despacho y lo tapare a menos que no quiera usarlo â€" Dijo ella teniendo ganas de tenerlo ya

\_Pero como saldremos con eso? - Preguntaron los dos al mismo tiempo

\_FÃ;cil...

\_De un momento a otro se veÃ-a a Draco en su forma dragón cargando con el espejo mientras los dos jóvenes estaban encima de él y estaban a punto de despegar, y tenÃ-an una bolsa con algunos libros prohibidos a parte del que le pertenece a Alex, pero en ese momento despegaron con el joven quejándose de que no saldrÃ-a de hay con vida\_

\_Cuando salieron despegando por la puerta principal alarmo a los guardias demasiado, les apuntaron con sus ballestas e arcos, pero como a un furia nocturna es dif $\tilde{A}$ -cil ver en un cielo negro, no sab $\tilde{A}$ -an a que apuntaban, as $\tilde{A}$ - que se escaparon sin problemas, la banda abajo mientras los esperaban vieron esa salida alarmada y sab $\tilde{A}$ -an que ten $\tilde{A}$ -an que irse antes de que llegaran m $\tilde{A}$ ;s guardias y los pillaran\_

\_\*\*0000 \*\*\_

- $\_$ \*\*Chicos siento mucho la tardanza, pero espero que esto sea un trato por haceros perder todo este tiempo sin cap, pero os aseguro que este es el mÃ;s largo nunca hecho de 7 paginas, de arriba a abajo\*\* $\_$
- \_\*\*A parte de lo que digo en el video, dÃ-as después de hacer los videos enferme gravemente de fiebre y bolas que me aparecen en la garganta, que si se inflaman demasiado me tapan toda la garganta que no pasa ni el aire, asÃ- que sino me hubieran pillado la enfermedad

tendrã-a ahora mismo ingresada en urgencias para cortarme esas bolas que me aparecen, os pondrã-a el nombre exacto de lo que son esas bolas puã±eteras, pero no se escribir esa palabra y a parte no pude porque mi computadora quiso no hacerme caso al escribir asã- que tuve que poner un teclado a parte para poder escribir todo este cap\*\*\_

\_\*\*PD: El nombre de Drago lo cambie de mano dura (español latino) a puño sangriento (español) por la manera que suena que parece que tiene el puño siempre lleno de sangre de sus enemigos y mano dura me pondrÃ-a como un apodo malo que solo tiene una mano de piedra, pregunta que espero que me contestéis en comentarios, cual parece mÃ;s loco y acto para este psicópata?\*\*\_

# 27. Un pequeÃto descubrimiento y una dragona?

\_\*\*Hola de nuevo siento mucho la tardanza, pero me ocurrieron muchas cosas y aunque este enferma he conseguido un pequeÃ $\pm$ o hueco para escribir y tambiÃ $\oplus$ n mi imaginaciÃ $^3$ n volviÃ $^3$  de sus vacaciones improvisadas y volviÃ $^3$  gracias a que me puse a jugar juegos que me dieron muchas ideas, asÃ- que sin mÃ $_1$ s demora aquÃ- hay otro cap\* $_-$ 

\_\*\*0000\*\*\_

\_Cuando los dos j $\tilde{A}^3$ venes salieron volando en el drag $\tilde{A}^3$ n junto al espejo entre sus garras, bajo la luz de la luna oscura y nubes de tormenta, ninguno esperaba que una silueta negra, enorme y con alas detr $\tilde{A}_1$ s de ellos\_

\_No se como hemos conseguido escapar enteros y alarmando a los guardias, no lo se â€" Dijo un David sorprendido

\_Lo se, pero tengo un muy mal presentimiento de que algo nos pasara  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo ella mirando al frente muy centrada a la lejan $\tilde{A}$ -a

Pero en ese momento un peculiar sonido de metal azota en los o $\tilde{A}$ -dos de Ana y Draco, eso hizo que estuvieran m $\tilde{A}$ ; alerta a su alrededor \*\*\_Hermana lo escuchaste?\*\*

\*\*\_'Si hermano, lo escuche, pero me extra $\tilde{A}\pm a$  mucho, no hay metal en el cielo'  $\hat{a}\in ``$  \*\*Dijo por mente a el muy confundida

\_Nadie supuso lo que iba a pasar en ese momentos hasta que paso, de un segundo despu $\tilde{A}$ Os los tres se encontraron cayendo al vaci $\tilde{A}$ 3 desde el cielo, mientras ca $\tilde{A}$ -an se pod $\tilde{A}$ -a ver una enorme silueta, esa silueta parec $\tilde{A}$ -a que tenia alas de cuervo, pero como era muy oscuro no se notaba , pero se ve $\tilde{A}$ -a que volv $\tilde{A}$ -a para abalanzarse contra uno de los tres, pero iba a por la joven, eso lo vio Draco y le disparo uno de sus disparos y eso hizo que se largara, en eso el hermano de ella fue y la recogi $\tilde{A}$ 3, pero no a David que sigui $\tilde{A}$ 3 cayendo \_

Al verlo caer \_David! - En eso se lanza a por el

\_Pero al sentir que podÃ-a perderle para siempre mientras caÃ-a, sintió una extensión en su espalda, que eran sus alas de dragona y sus manos se volvieron garras, en eso con la medio transformación, consiguió acercarse mucho a él y alcanzarlo, pero al no saber como volar seguÃ-an cayendo en picado al suelo, pero yo volvÃ- a

involucrarme y le di una sensaci $\tilde{A}^3$ n para que moviera su nuevas extremidades, y eso hizo uso sus alas por primera vez en los a $\tilde{A}^{\pm}$ os desde que naci $\tilde{A}^3$  \_

Al ver que no ca $\tilde{A}$ -a m $\tilde{A}$ ; s sino que flotaba, miro para arriba y la vio con unas alas \_Ana? Ti ...t...tienes alas?!

Mira para su espalda, las ve y lo mira \_Para otro momento vale? Ya te lo explicare, ahora solo agarrate bien

\_Con eso dicho se agarro a su brazo y volvieron junto con Draco, pero en eso volvieron a escuchar el sonido del metal chocando con metal como un chirrido fuerte y lo vieron a su espalda persiguiéndolos\_

\_\_\_Draco llevate a David al barco ya mismo yo me ocupo de este maldito â€" Dijo muy preocupada y sabiendo quien era

\_Pero Ana porque dices eso? No pienso irme sin ti â<br/> $\mathbb{C}^{n}$  Dijo muy preocupado él

\_\*\*Estoy con él por primera vez, asÃ- que ni en broma vas a quedarte sola con ese monstruo otra vez â€" \*\*Dicho su hermano también preocupado por ella y asustado por la situación

\_Es lo mejor que voy a hacer as $\tilde{A}$ - que largaros ya! - Dicho eso se lanzo y se fue volando lo m $\tilde{A}$ ;s r $\tilde{A}$ ;pido que pod $\tilde{A}$ -a para llevarse al monstruo que los segu $\tilde{A}$ -an lejos de ellos dos

\_Mientras los dos jóvenes, tanto humano como dragón se largaron en busca de la nave para volver a allÃ- y intentar esperar por ella, pero no dejaron de pensar en lo malo, cuando llegaron fueron recibidos por los demÃ;s que ya volvieron a la nave mientras los tres jóvenes estaban siendo atacados, pero cuando se enteraron de que Ana no venia con ellos y después porque ocurrió algo mal en el plan se preocuparon y mucho\_

\_Como que ha habido un problema? Que problema? - Preocupada Keira por lo sucedido

\_Alguien no estaba persiguiendo por el cielo o m $\tilde{A}$ ;s bien dicho algo  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo el joven amigo de la capitana

\_Como que algo? O alguien? - Pregunto Eira

\_No lo vi bien, pero era algo grande y monstruoso â€" Dijo él a ellos

\_Como que grande y monstruoso? - Preocupado Nilson \_Como un drag $\tilde{A}^3$ n grande?

\_No,  $\tilde{\text{mA}}$ ;s grande si es posible y creo que cuando estaba atacando se escuchaba metal y vi la silueta de unas alas de plumas

\_Metal en un  $p\tilde{A}_i$ jaro grande o drag $\tilde{A}^3$ n? Ni en broma que yo conozca los dragones no se dejan meter con armaduras y un  $p\tilde{A}_i$ jaro dudo mucho el tama $\tilde{A}^{\pm}$ o para eso, no os lo imaginasteis? - Dijo Quimera muy petulante

\_No, no me lo imagine se puso hasta en frente de esa luna y se veÃ-a

la silueta si queréis os lo enseño, Draco dejame el espejo que traÃ-amos â€" En eso se acerca a él, destapa el espejo y le dijo â€" Muéstrame al monstruo que persique a Ana y a ella

\_En eso el espejo se volvió negro como si no tuviera cristal y hace un destello de luz mostrando acto seguido el cielo sobre las nubes a Ana con sus alas recién sacadas por fin y al monstruo que le perseguÃ-a, todos menos Draco y David no sabÃ-an de las alas\_

\_\_\_Mirar de verdad queréis a un monstruo ser nuestra capitana? Yo digo que eso no se merece mandarnos â€" Dicho Quimera intentando difamar a la joven guerrera

\_Tu callate Quimera de una vez! Tu no tienes derecho a hablar de ella, ella es mucho mejor que tu, tu eres una hija de puta que solo quiere ser mejor que nadie y no sabes ya que decir para ponernos en contra de Ana ' Dijo muy enfadado con ella

\_David calma vale? No tenias porque explotar asÃ- con todo â€" Dijo Nilson intentando calmarlo

\_Pero que quieres que haga escuchar estupideces de esta tonta y aguantarme?! No ya estoy harto de una vez por todas y no voy a permitir un simple insulto a Ana â $\in$ " SeguÃ-a furioso y se fue a su habitación para intentar calmarse

\_Draco eso lo vio como una indicaci $\tilde{A}^3$ n que posiblemente podr $\tilde{A}$ -a confiar en ese chico, pero quer $\tilde{A}$ -a probar m $\tilde{A}$ :s a  $\tilde{A}$ ©l para ver si de verdad podr $\tilde{A}$ -a proteger a su hermana cuando  $\tilde{A}$ ©l no estuviera o no pudiera, con eso lo Sigui $\tilde{A}^3$ \_

\_Mientras tanto en los altos cielo, entre las nubes se ve $\tilde{A}$ -a a una chica con alas de drag $\tilde{A}^3$ n y garras, atravesar las densas nubes y intentar enga $\tilde{A}$ tar a su perseguidor que romp $\tilde{A}$ -a y destru $\tilde{A}$ -a las densas nubes a su paso con sus enormes alas de metal y su cuerpo de metal, el monstruo no era otro que Loki, el asesino de los padres de Ana, la cual estaba huyendo de nuevo de  $\tilde{A}$ ©l\_

\_Ella miro para atrÃ;s para ver que la seguÃ-a sin parar, asÃ- que hizo una zambullida desde el cielo al profundo océano para ver si podÃ-a seguirla, sin parar ni frenar su enorme descenso en un segundo cerro los ojos para meterse bajo el agua y bucear, en eso Loki tuve que parar y batir las alas de metal, que tenia anclada a su espalda como si fuera solo unas extremidades que se podÃ-an quitar y poner, para mover el oscuro océano para encontrar a su presa, pero no la encontró, porque esta misma se fue buceando en otra dirección para no ser encontrada\_

\_Pero mientras nadaba se encontró que se habÃ-a olvidado respirar y cuando abrió la boca salieron burbujas de aire, pero no se asfixiaba por lo cual se extraño mucho, pensó que seria por su transformación asÃ- que no le dio importancia y Siguió nadando hasta toparse con el casco que va bajo el agua de su nave y subió arriba, en eso se encontró con Nilson que lo asusto cayendo al suelo y alarmando a los demás\_

\_\_\_Nilson estas bien? - Pregunto Hansel acercÃ;ndose y se asusto de nuevo cuando vio a Ana con sus alas \_Lo siento es que sigo sin creerme que tengas alas

\_Y las tendré de por vida porque no consigo quitÃ;rmelas â€" ConcentrÃ;ndose en ser humana, pero nada \_Donde esta David?

\_Yo de ti no te lo recomiendo esta muy enfadado y eso es nuevo â€" Dijo Nilson

\_Si muy enfadado le planto cara a Quimera y la puso en su lugar de una vez por todas â€" Dijo Keira acercÃ;ndose \_Y es cierto sobre lo de...t...tu...

\_Alas si â€" Dijo con sarcasmo Ana \_Pero igual iré a ver a la bestia de mi habitación

\_Con eso subió las escaleras con sus alas cerradas sobre su espalda como si fuera una medio demonio, al llegar a su puerta, entro en el despacho y vio el espejo tapado a un lado, asÃ- que fue a el y lo puso en el sitio que si veis la nave esta en el mismo lugar, al lado de la puerta que da con la de su hermano y al lado de un maniquÃ- que tenia allÃ- para su traje de capitana que no sabia como hacerlo

\_Con eso hecho se fue a la puerta de su habitación y escucho unos golpes a un ritmo 'toc-toc-toc' hasta que hubo un 'crack' como si algo se rompió asÃ- que entro y lo vio con la mano sangrando, con cristal en el suelo, se acerco a él, lo sentó en la cama y fue en busca de algo para curar heridas, pero David no pudo evitar mirar su espalda con esas alas de dragón haciéndole una silueta sexy y a la vez terrorÃ-fica, era una metal de hermosa y peligrosa al mismo tiempo\_

Cuando volvi $\tilde{A}^3$  lo vio como si estuviera espi $\tilde{A}_1$ ndola mientras no miraba \_As $\tilde{A}$ - que me estabas mirando mientras me iba? - Mientras dec $\tilde{A}$ -a eso se acercaba a un David muy sonrojado \_Jajaja vamos no te sonrojes es broma o...es que de verdad lo hac $\tilde{A}$ -as?

\_No..n.n..no claro que no â€" Dijo él muy nervioso

\_Esta bien â€" Con eso se sienta en su regazo

Cuando se sentó en su regazo lo abrazo con su ala derecha ya que tenia el corte en la mano derecha, es decir estaba sentada de lado encima de él, eso hizo que se pusiera más rojo imposible, pero ella cogió su mano y examino la herida, acto seguido cogió un trapo hðmedo y le limpio la herida con sumo cuidado aunque como ella no era cuidadosa le hizo un poco de daño, haciendo que dirÃ; unos diminutos saltos y gemidos de dolor muy pequeños, pero audibles por ella, cuando termino de limpiar, coge unas vendas, le enrolla la venda por su mano con fuerza y corta lo restante con sus dientes

Nota que estaba bien hecho la curaci $\tilde{A}^3$ n \_Vaya lo has hecho muy bien, donde has aprendido as $\tilde{A}$ -?

\_Alexander me lo enseño â€" Dijo dÃ;ndole un beso en la mano herida \_Esto me lo enseño mi madre

\_AsÃ- que ese te enseño cosas â€" Dijo mirando a otro lado

En eso ella le coge la barbilla y le obliga a mirarla \_No seas malo

con  $\tilde{A} \odot l$ , no te ha hecho nada malo y...eres un celoso, solo quieres toda mi atenci $\tilde{A}^3$ n

\_No me culpes estoy acostumbrado â€" Dijo intentando ser inocente

\_Anda callate y ven aquÃ- â€" Dicho eso lo abrazo tanto con sus brazos como con sus alas tapÃ;ndolo al completo

\_Una cosa Ana, como te puedes librar de estas alas? - Dijo señalÃ;ndolas

\_No se, es que no se ni como las consegu $\tilde{A}$ -, creo que son de cuando...

\_Cuando que? - Pregunto curioso

\_Pues...cuando era  $\tilde{mA}_i$ s peque $\tilde{A}$ ta tenia dos  $t\tilde{A}$ -os por parte de padre recuerdas? Pues uno Estoico el vasto, pues un  $d\tilde{A}$ -a cuando fue la gota que volc $\tilde{A}^3$  el vaso, fue cuando me paso esto mismo y  $\tilde{mA}_i$ s, me convert $\tilde{A}$ - como Draco una dragona al completo, por eso fuimos desterrados y el intento matarme, por mi solamente y por esto  $\hat{a} \in \tilde{m}$  Dicho sobre ella y se se $\tilde{A}$ talo a si misma al final

\_Como pudo en serio? Solo por esto â€" Dijo él cogiendo un extremo de una de las alas de ella

\_Si â€" Dijo triste y mirando al suelo

\_Ey levanta esa mirada, es no es la Ana que conozco, de lo poco que conozco se que eres la chica mÃ;s fiera, rebelde y peligrosa de todo el norte â€" Dijo él intentando levantar el animo a ella

\_Esta bien, pero  $\hat{a} \in |\cdot|$ ..nos vamos de esta isla ya tengo todo lo necesario y me pondré a investigar  $\hat{a} \in ``$  Dijo levantÃ;ndose para irse a su despacho, pero se detiene en la puerta y lo mira \_Te espero arriba para enseñarte una cosa valiosa tanto a ti como a Nilson, ya que vais a ser mis segundos al mando necesito que sepÃ;is gobernar un barco o nave, cuando no este o no pueda

\_Cuando ella se fue por la puerta él espero un rato, entonces se levanto y salio, en eso la vio en una pequeña estanterÃ-a suya mirando unos libros todavÃ-a con esas enormes alas como si fueran un castigo y no se las pudiera quitar, con eso salio y fue arriba a avisar que se largaban, asÃ- dicho recogieron el ancla y desplegaron velas\_

\_Mientras Ana buscaba en el libro de los DrachenBlaut algo sobre transformaciones, pero no encontr $\tilde{A}^3$  nada, cuando estaba saliendo David, cogi $\tilde{A}^3$  un libro y dec $\tilde{A}$ -a en la portada en letras griegas 'transformaciones' "\_gracias madre por ense $\tilde{A}$ ±arme un poco de griego en aquel entonces, sabias que me encontrar $\tilde{A}$ -a con estoy y por eso lo hiciste o porque pensaste darme lectura en griego? Fuera lo que fuera que pensara mi madre ahora me voy a aprovechar de este conocimiento y mejorarlo"

\_Empezó a leerlo, pero no entendió la mitad de las palabras mientras que otras si asÃ- que tuvo que imaginar o deducir que ponÃ-a, al ser adelantada mental en unos segundo pudo aprender casi la mitad de una lengua que no sabia mucho de ella, pero en el momento

que noto que la nave se movÃ-a tuvo que cerrar el libro, dejarlo sobre la mesa pasa seguir leyendo mÃ;s adelante\_

\_Pensasteis que Ana aprendió toda sus habilidades con la practica? Si y no, ella la mitad de las cosas las sabe por los libros que robo y encontró, y la otra mitad por la experiencia de haberlas vivido, asÃ- que estaba equilibrada con los conocimientos y habilidades, era fÃ-sicamente y mentalmente peligrosa por iguales, pero en los primeros años que no era muy conocida no lo era, más adelante sabréis porque\_

Cuando fue arriba y estaba al lado de su mejor amigo, pero amor secreto \_Bueno preparado para navegar?

\_Yo? Navegar? En la oscuridad?! - Dijo muy alarmado y asustado

\_Solo tranquilizate, yo te gui $\tilde{A}^3$  y vamos coge el tim $\tilde{A}^3$ n, sera f $\tilde{A}_1$ cil vale? - Dijo para calmarlo y d $\tilde{A}_1$ ndole  $\tilde{A}_1$ nimos

\_Esta bien â€" Con eso cogió el timón y empezó a recibir ordenes de como hacerlo bien

Lo que no sabÃ-an es que en la lejanÃ-a venia una tormenta tan fuerte que podrÃ-a romper la nave, pero ninguno se percato porque estaba muy oscuro todo y iban directo a la boca del lobo o en estos sentidos del huracÃ;n, cuando supieron que estaban metidos en una tormenta no sabÃ-an que hacer mÃ;s que agarrarse a algo, mientras Ana seguÃ-a dÃ;ndole instrucciones a David para salir de allÃ-, porque estaba agarrÃ;ndose desesperada a la barra de la escalera, pero entonces sin un segundo de reacción una enorme ola choco contra la nave haciendo que todos cayeran al suelo de la cubierta menos una que llevada por la ola y los vientos fue tirada al mar, la caÃ-da la hizo quedarse inconsciente que no pudo reaccionar a tiempo, las mareas y corrientes de la noche se la llevaron mÃ;s mar adentro\_

Cuando su amor secreto estaba siendo arrastrada por la gran ola, en la misma nave \_Ana!

\_Intento acercarse a ella, para cogerla y evitar perderle, pero era ella o la nave entera con todos y en eso Ana no se lo perdonarÃ-a asÃ- que no pudo soltar el timón para salvarla, eso lo vio Draco y intento salvarla, pero los feroces vientos del huracÃ;n que tenÃ-an encima no le dejaron volar bien y cayo en picado sobre la cubierta donde estaba el primer mÃ;stil de proa \*\*(de delante)\*\*

\_Cuando toda la tormenta paso, estaban todos muertos de preocupación, sus peores temores se hicieron ciertos, perder a la capitana y que una tormenta se llevara a uno de ellos, menos una todos estuvieron bien, Quimera para si misma estaba feliz y estaba intentando usurpar el puesto de capitana, pero en eso\_

\_\_\_Ni en broma te dejare ser la capitana, yo soy el segundo al mando y como tal, soy el que esta como capit $\tilde{A}_1$ n ahora y lo que digo es buscar a Ana para recuperar a ella y que vuelva a su puesto as $\tilde{A}$ - que ni en broma  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo poni $\tilde{A}$  $\circ$ ndose delante de ella para que no siguiera con su plan

\_Tu y quien mÃ;s, eh guapo? Jajaja Ana ya estarÃ; muerta asÃ- que deja los muertos en paz â€" Dijo muy molesta y se fue a su camarote

\_Mientras a unas leguas mÃ;s lejos en una isla estaba el cuerpo empapado de una chica, con el pelo negro oscuridad y la piel pÃ;lida como si estuviera muerta, pero entonces una dragona se acerco a la playa donde estaba el cuerpo y la vio, asÃ- que se acerco con sumo cuidado por si era una trampa, pero cuando vio que solo estaba inconsciente y respiraba gruÃ $\pm$ o para despertarla, al ver que no funcionaba la cogi $\pm$ 3 con su cola y la vio mejor, pero en eso se percato de las alas que tenia de drag $\pm$ 3 n y estaba m $\pm$ 4 confundida porque no entend $\pm$ 4 a una criatura que fuera mitad dragona y humana

\_Pero segundos después se la ve abrir los ojos y ver delante de ella a una dragona con una oreja rota varios cortes en su cara, los ojos azul zafiro, bajando a su cuello y el resto de su cuerpo habÃ-a más cortes y cuando miro a la cola se dio cuenta que la tenia agarrada por la cola, en eso intento moverse para huir de su agarra, pero fue en vano, en cambio la dragona le rugió muy fuerte en la cara y la lanzo varios metros lejos de ella\_

\_Al levantarse de la caÃ-da la miro mejor y supuso que no tendrÃ-a mÃ;s que dos años mÃ;s que su hermano por tamaño, pero su aspecto la hacia mÃ;s vieja, pero la dragona era todavÃ-a un dragón adolescente aunque aparentaba una adulta, eso es lo que le pasa a las dragonas, aparentan ser mÃ;s grandes y fuertes e adultas a esa edad, pero los machos mÃ;s jóvenes y muy crÃ-os, pero eran lo mismo, después los machos a edad adulta son mÃ;s grande que las hembras y mÃ;s fuertes\_

"joder una dragona salvaje que es capaz de matarme y a tenido la oportunidad, pero no lo hizo porque" \_A eso intento acercarse a ella con movimientos sutiles, pero ella se dio cuenta y no la dejo acercarse y le lanzo un disparo a sus pies para que no se mueva mÃ;s y con eso intento largarse volando, pero a solo unos metro mÃ;s a delante cayo al suelo\_ "que te pasa? Porque no vuelas bien?"

\_Con eso intento acercarse a sus espaldas y sin que lo notara, y lo consigui $\tilde{A}^3$ , pero al darse la vuelta y verla le rugi $\tilde{A}^3$  y la joven cayo de espaldas al suelo, eso hizo que se golpeara en su herida grave

\*\*\_Dejame en paz monstruo! - \*\*Dijo muy furiosa

\_Solo intento ayudarte â€" Dijo mirÃ;ndola a los ojos

 $\_$ \*\*Me entendiste? Como es que un monstruo puede entenderme? - \*\*Dijo todavÃ-a furiosa

\_FÃ;cil, se la lengua de los dragones desde que nacÃ- y porque tengo un hermano dragón, es en serio â $\in$ " Dijo levantÃ;ndose despacio y sin quitarle la mirada de los ojos como desafiante

En eso le ruge durante un minuto entero  $\_**MENTIRA!$  Una humana no puede ser amiga y menos hermana de un drag $\tilde{A}^3$ n! \*\*

\*\*\_\*\*Es verdad, no te miento, he visto que no puedes volar bien asÃ-

que dejame que vea porque no puedes y que te paso? - Dijo mientras intentaba acercarse, pero ella se alejo sin decir  $m\tilde{A}$ ;s

\_Pasaron los dÃ-as, la dragona se acostumbro a la presencia de la humana, pero Ana tuvo muy difÃ-cil acostumbrarse a tener que cazar su propia comida porque ella no sabia asÃ- que tuvo que aprender a hacerse un arco improvisado con ramas y con cuerdas que fueron arrastradas de algún barco comido por las profundas aguas, tuvo que coger una piedra chocarla contra otra mayor para hacerse un simple cuchillo para cortar carne, el fuego lo tenia fÃ;cil porque solo tenia que coger ramas pequeñas y cortas, un poco de hierva seca que habÃ-a mucha porque estuvo a los pies de una montaña o mejor dicho un volcÃ;n que hace millones entro en erupción y ahora estaba inactivo, pero que daba una hermosa vista tanto bella como escalofriante de todo sepultado bajo su baba de fuego que ahora es piedra y tierra solida, donde crecen los arboles y la vida en una parte en otra es la tierra es infertil, esta muerta\_

\_A lo que Ã-bamos con los dÃ-as la joven aprendió a cazar con el método de aprende y falla, mientras la dragona la miraba, veÃ-a lo que hacia y como lo hacia, lo cual le llamo la atención fue cuando se creo un fuego, era como una dragona con forma de un humano, entonces se miro su ala viendo que el hueso de su extremidad estaba roto y le salia un poco el hueso, la sangre a su alrededor estaba seca asÃ- que estuvo varios dÃ-as allÃ- antes de la aparición de la joven\_

\_Entonces un dÃ-a por la noche, como su estomago no aguanto mÃ;s gruño y eso lo escucho la joven que estaba unas piedras mÃ;s abajo de la dragona, la miro con una cara como sorprendida y preocupada, porque pensó que ella estarÃ-a comiendo por su cuenta entonces se dio cuenta que por no poder volar no podÃ-a cazar asÃ- que necesitaba ayuda\_

\_\_\_\_Vamos acompañame en esta cena, he cazado mucho y no puedo con tanta conmigo yo sola aunque sea joven no quiere decir que tenga que comer tanto â€" Dijo haciéndole señas para que bajara

\_\*\*No comeré junto a un monstruo â€" \*\*Dijo mientras miraba a otro sitio, era la segunda vez que hablaban desde que llego

\_Vamos no comerÃ;s junto a mi, pero bien que duermes cerca de donde tengo mi campamento improvisado â€" Dijo dÃ;ndole una sonrisa de astuta

- \_\*\*Que lista eres, solo te vigilo y se acabo â $\in$ "\*\* Dijo agachando la cabeza para dormir
- \*\*\_\*\*Esta bien â€" Con eso coge la comida y va donde ella, mientras la dragona la vigila â€" Sino vienes tu voy yo, anda come algo, estamos abandonadas aquÃ- por cualquier cosa, yo fui por ser arrastrada por una tormenta mientras navegaba con mi banda

La escucho y se sentÃ-a que tenia que mencionarlo ya que estaban en esto las dos solas y si venia a por ella, es posible que pudiera creer en ella \_\*\*Lo mio fue por unos vikingos, mis heridas son de luchar con varios de ellos, pero entonces cuando creÃ- que habÃ-a huido no se como pero fui derribada del cielo por una red y tengo el ala rota por eso mismo \*\*

Mira el ala y ve que no estaba rota sino fuera de su sitio \_Dejame ver el ala, creo que puedo arreglar el desencajado que tienes hay en el hueso

\_Con eso, se acerca a su ala , la ve mejor y con un movimiento dobla el ala para que se ponga en su sitio moviendo la parte de adelante hacia abajo y la parte de atrã;s mã;s pegada al cuerpo hacia adelante, eso hizo que la dragona gritara muy fuerte de dolor, era como doblar un brazo entero a alguien para un dragã³n, porque sus alas eran sus segundos brazos para algunos para otros eran sus brazos de verdad, en mientras le doblo y los mantenã-a en la misma posiciã³n doblados uso su poder para cerrar la grieta y que volviera a juntarse hueso con hueso como hizo con su pierna semanas atrã;s\_

\_Cuando termino la dragona tuvo un respiro para recuperarse del dolor, pero cuando agito las alas ya no le dol $\tilde{A}$ -a as $\tilde{A}$ - que probo a volar y vol $\tilde{A}$ <sup>3</sup> alrededor de la isla, estaba a punto de abandonar a la chica que la hizo que se recuperara porque ir $\tilde{A}$ <sup>3</sup>nico que parezca un humano le quito la posibilidad de volar y una humana le devolvi $\tilde{A}$ <sup>3</sup> su poder de volar, as $\tilde{A}$ - que no estaba siendo justa y volvi $\tilde{A}$ <sup>3</sup> a su lado

\_\_\_Porque volviste? Eres salvaje â€" Dijo curiosa y confusa

\_\*\*Podrás volar si, pero no tienes a nadie y creo que ahora que puedo cazar puedo ayudarte en mientras estamos aquÃ- hasta que te encuentren â€" \*\*Dijo mientras se recostaba a su lado para dormir

\_Gracias â€" Con eso se sienta a su lado y se recuesta contra ella, en eso es tapada por la dragona con su ala

\_A la ma $\tilde{A}$ ±ana siguiente se encontraron con una nave, como estaban tapados por los densos bosque de la zona f $\tilde{A}$ ©rtil de la tierra de esa isla, en eso ella salio corriendo a ver que nave era y cuando vio el conocido mascaron de  $\tilde{A}$ ;guila fue y grito, porque eran ellos, su banda, su tripulaci $\tilde{A}$ 3n que pasaron por hay, al ver mejor la nave noto que estaba muy da $\tilde{A}$ ±ada\_

Rata estaba vigilando para cuando vio con el catalejo a una chica saltando y gritando que era su capitana grito \_CHICOS! En la isla la capitana!

\_Cuando eso fue escuchado Hansel, Keira y Eira estaban aburridos, sentados jugando a un juego de 'veo veo' y cuando lo escucharon se pusieron de pie y miraron por la borda , Nilson y David estaban mirando el mapa para ver por donde ir y donde estarÃ-a Ana por las corrientes y cuando lo escucharon no se creyeron lo que escucharon y fueron a ver y la vieron, Quimera que estaba en su camarote leyendo libro suyos lo escucho y se molesto mucho que golpeo la pared furiosa, porque querÃ-a ser la capitana \_

\_Draco no perdi $\tilde{A}^3$  un segundo y fue donde su hermana, la tiro al suelo con  $\tilde{A}$ ©l encima de ella abraz $\tilde{A}$ ;ndola, eso provoco que se r $\tilde{A}$ -an los dos y se alegraba verla por fin, mientras con la dragona que estuvo con Ana miro desde lejos que fue vista, pero en el momento que David y Nilson se acercaran con los dem $\tilde{A}$ ;s menos Quimera\_

- \_Si, estoy bien David, lo estuve con una amiga â€" Dijo alegro de verlos por fin
- \_Amiga? Confundidos todos
- \_Si  $\hat{a} \in ``Miro a la dragona con la que estuvo _Vamos acercate, ellos no son malos$

\_En eso la dragona se acerco poco a poco pero gruñendo porque no se fiaba, pero Draco al verla no pudo evitar dejar de mirarla se fijaba en todo lo que tenia \_"si yo fuera una medicina para su heridas la curarÃ-a enseguida" \_en eso se acerca a ella andando como si fuera un dragón fuerte y capaz de cualquier cosa, eso lo noto la dragona y le disparo entre sus patas, eso hizo que se asustara y mostrara que no era muy fuerte, eso también hizo que Ana y los demÃ;s se rieran, eso Draco los miro y les gruño\_

- \_\_\_\_\*\*No es gracioso! \*\*Dijo avergonzado
- \_Claro que si, intentas ligarte a una dragona â€" Dijo ella riéndose
- \_Que en serio intenta ligarse a esa dragona? Dijo muy sorprendido David
- \_Si â€" Dijo ella riéndose de sus intentos de ligar de su hermano
- \_\*\*No, no es verdad â€" \*\*Dijo ya furioso

En eso se acerca para ver como era este dragón de fiero \_\*\*En serio? Pues no importara una lucha entre tu y yo no? \*\*

\_Eso le pillo desprevenido y acepto, pero cuando estaba en la lucha se estaba arrepintiendo lo que hacen los dragones macho cuando estÃ;n enamorados son igual que los humanos chicos\_

\_Vamos hermano tu puedes eres un chico como tu dices, lo chicos son fuertes aunque esta chica ha pasado por muchas peleas y es experimentada y tu no, asÃ- que no se, creo que puedas morder el polvo â€" Dijo riéndose y burlÃ;ndose de su hermano, mientras fue a por

\_Eres muy mala mira que no apoyar a tu hermano â€" Dijo viendo a Draco intentar luchar con la dragona

\_No, solo que ella es mucho mÃ;s fuerte que Draco, es unos años mÃ;s mayor, fuerte y con experiencia â€" Dijo mirando los movimientos

\_Con eso, entre los dos hubo pelea, nada menos empezar la dragona lo derribo y le rugi $\tilde{A}^3$  en la cara, le dejo otra oportunidad a ver si pod $\tilde{A}$ -a contra ella, pero volvi $\tilde{A}^3$  a hacer lo mismo y sigui $\tilde{A}^3$  igual,  $\tilde{A}$ ©l no pod $\tilde{A}$ -a contra ella\_

\_\_\_\*\*Eres muy débil, como puedes llamarte dragón â€" \*\*Dijo furiosa con eso

Lo escucho y eso le cabreo \_EY! No tienes porque decir eso, es mi

hermano y como tal no permito eso!

- \*\*\_Pero este drag\$\tilde{A}\$ n no sabe nada de como ser un verdadero drag\$\tilde{A}\$ n \$\tilde{a}\$ \in \tilde{B}\$ in mir\$\tilde{A}\$ in a fijamente
- \_\*\*Hermana tiene razón, no se ser lo que soy, solo soy...débil â€" \*\*Dijo triste

\_Hermano tu no eres débil, tu eres fuerte por dentro solo necesitas entrenar â€" Dice acercÃ;ndose a él y cogiéndole con las manos la barbilla, para levantar su cabeza \_La cabeza siempre alta, no baja

\_\*\*En parte ella tiene razón, pero no en lo que eres fuerte â€" \*\*En eso mira a Ana \_\*\*Acepto unirme a vosotros solo para enseñarle que es un dragón de verdad\*\*

\*\*\_\*\*En serio? - Curiosa

\_\*\*Si, pero nada de que uno de vosotros me monte como un jinete, yo soy yo y seré asÃ- siempre â€" \*\*Dice acercÃ;ndose a la nave y gruñendo a su camino a los demÃ;s

\_Sabes David? - Dijo cruzÃ;ndose de brazos

\_Que? Que pasa Ana? - Pregunto acercÃ;ndose a ella

\_Pues que hay tienes a tu dragona â€" Dijo con una sonrisa en la cama

QUE?!

\_\*\*0000 \*\*\_

- \_\*\*Bueno espero que os guste este cap y una cosa antes de irme, para que sep $\tilde{A}_i$ is aunque no lo sep $\tilde{A}_i$ is, cada uno tiene un mill $\tilde{A}^3$ n de historias en sus vida, su vida en si misma son un mont $\tilde{A}^3$ n de historias que no se pueden contar y que si, algunas no se conocen otras si\*\*\_
- \_\*\*Otra cosa para que sepÃ;is yo hago esta historia como una especia de critica a lo puesto como por ejemplo el chico como es chico puede tener el color azul y la chica como es chica el color rosa (se que esto ya no esta puesto y me alegro, porque me muero si me visto de rosa) pues a eso me refiero, yo estoy haciendo una historia que no tiene ni pies ni cabeza para las personas que tengan sus estereotipos de chica y chico, el chico guerrero, la chica limpia mierdas, pues no, yo pongo a una chica que tiene que vivir con todo lo que le eches encima, las mujeres por estereotipos es dã@bil, pero en cambio yo hago a una chica fuerte, decidida y loca, pero que revoluciona todo lo pensado, es humana si, pero no es como las demÃ;s quieren, en cambio el personaje de Quimera esta sacado de una de esas chicas que hay en la vida que te hace la vida imposible y te dice "no asÃ- no puedes vestir porque no pareces una chica sino un macho y porque no vas a la moda" por favor es que critico eso, no lo soporto, no es de risa eso, porque nosotras las mujeres pasamos por un montÃ3n de mierda (ALGUNAS OTRAS SE LIBRA NO SE COMO) Y (ALGUNOS) chicos no\*\*\_

\_\*\*Bueno con esto dicho y hecho asta otro cap y siento la tardanza de

## 28. Una pesadilla y una sorpresa pescando

\_\*\*Hola de nuevo, siento la tardanza pero en diciembre es difÃ-cil escribir cuando tienes la semana o mejor dicho el mes de ex $\tilde{A}$ ; menes as $\tilde{A}$ - que lo siento mucho, pero aun as $\tilde{A}$ - en este fin de semana de 4 d $\tilde{A}$ -as de vacaciones que tengo porque se hizo puente he tenido tiempo para escribir as $\tilde{A}$ - que espero que sea suficientemente largo porque intentare hacer 2 cap seguidos para devolver el tiempo perdido\*\*\_

\_\*\*Una cosa, que nadie se sienta identificado o identificada con cualquier tema que se tome, vale? Por ejemplo el de machismo, sera un tema que tome protagonismo por si solo en esta historia porque en la época que esta ambientada esta historia aunque tenga cosas que pasa en el siglo XVII y de pronto estamos en el siglo X a. C., esta historia esta ambientada en su mayorÃ-a en época dorada de la piraterÃ-a, cuando Barbanegra o como el corrector me pone Barba negra, sus 2 años de plenitud en la piraterÃ-a y ya cuando lleguemos a ese momento diré porque hay machismo en esa época de los pirata en los cuales también una mujer podÃ-a tomar protagonismo\*\*\_

\_\*\*Una cosa me equivoque con la edad de David y Ana, cuando David tiene los 10, Ana cumple los 10 y  $\tilde{A}$ ©l despu $\tilde{A}$ ©s cumple los 11, tienen casi un a $\tilde{A}$ ±o de diferencia, solo que ella cumple unas semanas antes que  $\tilde{A}$ ©l, por eso me equivoque\*\*\_

\_\*\*Ana: Tiene 10 años \*\*\_

\_\*\*David: 10 años (dentro de nada los 11)\*\*\_

\_\*\*0000\*\*\_

\_QUE?! - Dijo un sorprendido David

\_Pues lo que he dicho hay tienes a tu dragona, lo  $\tilde{A}^{\circ}$ nico que si, ten mucho cuidado es muy salvaje  $\hat{a} \in \tilde{A}^{\circ}$  Dijo mir $\tilde{A}_{1}$ ndolo con una mirada de compasi $\tilde{A}^{3}$ n

\_Ana no seas tan mala, yo no puedo montar en una dragona y mucho menos esa! - Dijo muy alterado

Le da unas palmitas en la mejilla \_Anda calmate vale? No es nada, solo...tienes que tener cuidado con ella de no enfadarla y demostrar que eres un cobarde, sino uno que es valiente

\_Eso para ti es muy fÃ;cil sabes? Para mi no, asÃ- que mejor no hago esa locura â€" Con eso coge dirección a la nave

"Mira que es terco, pero yo  $m\tilde{A}$ ; s as $\tilde{A}$ - que no dejare que se salga con la suya, me la saldr $\tilde{A}$ © yo...ya sabia yo que tenia que estar con otra cosa" En eso suspira "Mis alas"

\_Mientras con Draco que sigui $\tilde{A}^3$  a la dragona, se notaba que temblaba y estaba nervioso, porque para el nunca vio una dragona tan hermosa, porque para los dragones una hembra de su especie con cicatrices y que sabe mucho luchar es como una mujer bella para los hombres, en cambio una sin cicatrices es como un fea, pero al final consigue a su

compañero \_\_\*\*(que nadie se sienta identificado o identificada, porque no tengo intención de ofender a nadie con esto, es solo literario, porque si fuera para ofender yo seria la primera en la lista de feas o feos, que nadie es perfecto, todos tenemos imperfecciones incluyendo yo)\*\*\_

\_Pero ella se dio cuenta y ponÃ-a cara de agobiada, porque en su isla ella era la que los machos alfa de su raza querÃ-an estar, porque para ellos, la dragona era muy poderosa y podrÃ-a gobernar sin que nadie les plantara la cara a luchar o los desafiaran, porque para eso en su linaje dragonesco, tenÃ-an que luchar primero contra la hembra alfa y si era muy poderosa no podÃ-a enfrentarse al macho alfa\_

Intentando entablar una conversación no tan militarizada con ella \_\*\*AsÃ- que como te llamas?\*\*

- \*\*\_A ti no te interesa â<br/>€" \*\*Le dijo dÃ;ndole un gruñido peligroso
- \_\*\*Pero quiero saberlo, para no llamarte- -\*\* Fue cortado por ella
- \_\*\*No me tienes que llamar para nada! \*\*Gruño fuertemente para demostrar que él no era nada comparado con ella \_\*\*AsÃ- que dejame en paz, solo te ayudo a que seas algo en este mundo y no te maten enseguida sino estas con tu hermanita \*\*
- \*\*\_No necesito que nadie me defienda! \*\*Gruñendo a ella para demostrar que podÃ-a ser fuertemente
- \_\*\*Yo creo que si, eres solo un cachorro drag $\tilde{A}^3$ n ante mis ojos, nada comparado con otros machos que he visto, si tuviera que elegir entre un macho alfa y tu, elegir $\tilde{A}$ -a al alfa  $\hat{a}$  $\in$ " \*\*Con eso se marcho a paso fuerte como mostrando que no quer $\tilde{A}$ -a a nadie cerca

Eso lo vio la joven guerra as $\tilde{A}$ - que se acerco a su hermano y le puso una mano en la cabeza de  $\tilde{A}$ ©l \_Tranquilo hermano, solo necesita tiempo, cuando este m $\tilde{A}$ ;s c $\tilde{A}$ 3 moda aqu $\tilde{A}$ -, ya veras lo r $\tilde{A}$ ;pido que cambia su humor o su comportamiento, quien sabe a lo mejor le demuestras que no seras como otros dragones, pero que puedes proteger a quien m $\tilde{A}$ ;s quieres

En eso  $\tilde{A} \odot l$  le dio una sonrisa a estilo drag $\tilde{A}$ ³ n \_\*\*Gracias hermana, no sabr $\tilde{A}$ -a que hacer, no le gusto, pero ella... -\*\* En eso suspira como un enamorado \_\*\*Me encanta, la quiero\*\*

- \*\*\_\*\*Ya sabia que tenia razón, bueno intentare hablar con ella y que...sea menos dura contigo al hablar, pero no tan blanda al entrenarte, aunque cuando me quite estas alas...o mejor ya cogeré a este por bandas y lo entrenare â€" Dijo con una mirada pensativa
- \_\*\*A quien te refieres? A tu novio? \*\*En eso recibe un puñetazo en la cabeza y hace que golpee la cubierta, para encontrarse con una Ana muy sonrojada

\_Eso a ti no te interesa, cosas de mujeres  $\hat{a} \in |\cdot|$ .o mejor dicho cosas de entrenadoras

\_Con eso el tiempo paso, ya habÃ-an embarcado todos, ya tenÃ-an rumbo hecho por Nilson y David que la capitana les ordeno ya que ella estaba ocupada leyendo un libro que le ayudarÃ-a con su problema con las alas y puede que con mÃ;s cosas, Draco intento miles de veces hablar con la dragona, pero solo recibió un coletazo que lo mando lejos o un gruñido para acallarlo y irse\_

Mientras leÃ-a un pÃ;rrafo con mucho detenimiento en el escritorio de su despacho \_AsÃ- que si me concentro y pongo todo mi poder en un solo punto que es mi espalda, mis alas pueden desaparecer o volver â€" Cerrando el libro \_Vamos a probar

\_Con eso, se levanto, se puso en el centro de la sala de su despacho, puso sus brazos medio extendido al frente de ella, cerro los ojos y empez $\tilde{A}^3$  a concentrarse tanto solo en sus alas que de sus manos salio su caracter $\tilde{A}$ -stico fuego rojo ardiente, sigui $\tilde{A}^3$  concentr $\tilde{A}$ ; ndose m $\tilde{A}$ ; s que consigui $\tilde{A}^3$  que la llama de sus manos se volviera m $\tilde{A}$ ; s violenta hasta el punto de descontrolarse, porque apareci $\tilde{A}^3$  en su mente un segundo pensamiento que no eran sus alas, sino un cierto chico con el pelo negro y ojos chocolate, lanzando a ella contra la pared que daba con su habitaci $\tilde{A}^3$ n provocando una peque $\tilde{A}$ ta explosi $\tilde{A}^3$ n inofensiva

"Mierda porque no puedo dejar de pensar en  $\tilde{A} \odot l$ , en su cara que parece la cara de un ni $\tilde{A} \pm o$  que nunca a roto un plato, y esos ojos chocolate claro que hace que me...ANA! Pero en que piensas, vuelve en ti y deja de pensar en  $\tilde{A} \odot l$ , tienes cosas mejores que hacer que distraerte con un chico"

\_Pero en eso apareció dicho chico que estaba en la habitación ordenando algunas cosas suyas y en eso escucho el golpe, se preocupo mucho ya que sabia que estaba su amor secreto hay y estaba preocupado por ella, pero tengo que mencionar que era de noche y se iba para la cama sin esperar a ella porque estaba muy cansado de varias noches sin dormir buscando a su joven guerra y estaba sin camisa\_

\_En eso ella estaba recuperando el sentido del golpe que se llevo y lo primero que vio fue su cara de preocupaci $\tilde{A}^3$ n, y lo segundo cuando miro un poco m $\tilde{A}$ ; s abajo su pecho al aire libre, es cierto que era un chico muy joven a la edad de diez a $\tilde{A}$ ±os, pero para ella  $\tilde{A}$ ©l tenia un buen pecho como si fuera el de uno de diecisiete a $\tilde{A}$ ±os\_

\_Ana? Ey Ana estas bien? Estas herida? - Preguntaba  $\tilde{A}$ ©l preocupado por ella

En eso cuando recupera totalmente su conciencia lo abraza \_Soy una inútil con la magia, no puedo hacer desaparecer mis alas

- \_Tus alas? En eso mira y ve que no tiene las alas a la espalda \_Pero si no veo tus alas
- \_Que? Con eso se gira y ve que no tenia ya las alas de drag $\tilde{A}$ ³n \_Pero como?
- \_Seguro salio un éxito tu conjuro excepto por esa explosión sabes? Dijo él mirando a la habitación algo desordenada ya
- \_Bueno, tendré que mejorar mÃ;s â€" Mencionaba mientras iba a recoger las cosas y ponerlas en su sitio

\_Bien, pero... - Se acerca a ella y le coge las manos para que pare \_Es hora de dormir asÃ- que vamos para la cama, al menos estoy muy cansado

En eso suspira \_Esta bien, vamos

\_Con eso fueron a la habitaci $\tilde{A}^3$ n, dejando el despacho con la mesa tirada por hay, la silla tirada en el suelo y varios libros por los suelos, el espejo por ser m $\tilde{A}$ ;gico no fue afectado, pero el maniqu $\tilde{A}$ -que estaba all $\tilde{A}$ - estaba casi ca $\tilde{A}$ -do pero apoyado en la pared y varios de los cristales rotos y ya esparcidos por el fondo del mar\_

\_Mientras en cubierta, la dragona salvaje estaba acostada allÃ-cogiendo frió, no podÃ-a hacer un fuego para calentarse, porque la cubierta era de madera, no querÃ-a estar tampoco dentro de la nave, porque se sentÃ-a como en una prisión de esas de los humanos, pero en eso Draco no podÃ-a dormir asÃ- que fue afuera y la vio temblando, se acerco a ella, en eso ella lo noto y le gruño para que se alejara

- \_\_\_\*\*Largate, no quiero verte hasta ma $\tilde{A}\pm$ ana que sera tu entrenamiento  $\hat{a}\in$ " \*\*Dijo mientras intentaba taparse a si misma con sus alas y conservar el calor
- \_\*\*Tienes frió cierto? Estas noches son muy frÃ-as porque todavÃ-a no estamos muy al sur, podrÃ-as coger un resfriado dragón de esos peligrosos y no seria bueno sabiendo tu fuerza â€" \*\*Dijo intentÃ;ndose acercar a ella
- \_\*\*He dicho largate ya! \*\*En eso casi le mete un rugido \_\*\*No necesito a ningún macho que me cuide, vosotros sois unos inútiles\*\*
- \*\*\_Hubo un macho que te hizo esas marcas? \*\*\*\*0...tuviste a un compa $\tilde{A}$ ±ero, pero que no cumpli $\tilde{A}$ 3 lo que te prometi $\tilde{A}$ 3? \*\*Pregunto poni $\tilde{A}$ ©ndose delante de ella
- \_\*\*No te interesa â€" \*\*MirÃ;ndolo desafiante
- \_\*\*Quiero saberlo, \*\*\*\*porque tu herida de la oreja no es normal, no es un corte limpio de un arma humana, sino...parece un mordisco desgarrador â€" \*\*Dijo mirando dicha herida

En eso ella empezó a recordar lo sucedido y no querÃ-a mirarlo \_\*\*Esa herida fue un dragón acorazado\*\*

- \_\*\*Acorazado? Como que con armadura? \*\*Prequnto curioso
- \_\*\*Es cierto tuve un compañero si, yo lo querÃ-a y mucho, tenÃ-amos pensado formar una familia aunque mis heridas me hicieran no poder tener criÃ;s, pero el nunca dudo de mi, él era el alfa de la raza, pero...un dÃ-a apareció un humano, con un brazo metÃ;lico, la cara llena de cicatrices, el pelo negro y era grande, él se enfrento a mi compañero, pero...ese humano no era como uno cualquiera, se le notaba que era maligno, después mi amor ahora muerto no se rindió y ese tipo mando a varios dragones acorazados a por mi y me tuvieron muy herida, él se quedo allÃ- viendo como me herÃ-an sin hacer nada, en eso deje de amarlo, me fallo a mi quien le dio todo y no hizo nada por protegerme solo porque estaba paralizado por el miedo, me

hicieron ver como ese humano mato y destripo a mi compañero, y como se puso su piel de escamas como coraza ignÃ-fuga â€" \*\*Dijo contando su historia pasada y porque odiaba a los machos \_\*\*Cuando volvÃ- con los mÃ-os, me vieron como una deshonra como dragona y me exiliaron de la raza, todo porque estaba en la flor de la vida y no podÃ-a escuchar bien, ni pelear bien asÃ- que me entrene y aquÃ- esto de isla en isla sobreviviendo yo sola\*\*

Ã%l no dejaba de pensar que el mismo tipo que él y su hermana encontraron allÃ- abajo en la zona prohibida en Gran Bretaña era el mismo que ataco a su amor secreto \_\*\*Sabes? No estas sola, me tienes a mi y a mi hermana, puede que no tenga tanta fuerza como otros dragones, pero cuando quiero proteger lo que quiero lo protejo sacrificÃ;ndome como sea...y ese humano, ya me tope con él una vez, era un monstruo y descubrÃ- como se llamaba, se llama Drago Puño sangriento y puede que este en la lista de enemigos a matar porque él mando a matar a los padres de mi hermana \*\*

- \*\*\_Que?! \*\*Muy sorprendida con lo que escucho
- \*\*\_Yo me enfrente al monstruo que perseguÃ-a a mi hermana para salvarla y distraerlo, para que la perdiera de vista, lo conseguÃ- y salÃ- volando lejos y busque a mi hermana para protegerla\*\*
- \*\*\_Ya veo, asÃ- que...no eres tan débil como pensaba, pero igual no sabes defenderte contra otro dragón y eso te enseñare â€" \*\*En eso tiene un escalofrió y se abraza a si misma con las alas como congelada \_\*\*Mejor me iré a dormir ya, tu deberÃ-as hacer lo mismo \*\*

\_Con eso ella se acost $\tilde{A}^3$  d $\tilde{A}_i$ ndole la espalda, se tapo con sus propias alas y intento dormir, pero no pod $\tilde{A}$ -a, eso  $\tilde{A}$ ©l lo vio as $\tilde{A}$ - que se acerco a ella, paso un ala c $\tilde{A}_i$ lida por encima de ella como una manta y se acost $\tilde{A}^3$  a su lado, en eso ella se alarmo y lo miro muy extra $\tilde{A}$ tada, pero no queriendo que aparte el ala de hay\_

- \_\_\_\_\*\*Que haces? \*\*
- \*\*\_Solo darte calor y puedo hacer una cosa? \*\*Pregunto mientras exhalaba vapor caliente por sus fosas nasales para calentarla

En eso se sent $\tilde{A}$ -a m $\tilde{A}$ ;s caliente y mejor \_\*\*Mientras no sea algo malo...esta bien puedes hacerlo\*\*

\_Con eso dicho, él empezó a lamer la oreja dañada de ella, que estaba muy infectada por los años que llevaba sin curarse y nadie podÃ-a curarle la herida, porque no dejaba que se acercaran tanto a ella y también porque la querÃ-an matar, cuando la saliva estaba ya sobre la herida, comenzó a cicatrizar y curar, porque la saliva de furia nocturna es curativa\_

- \_\*\*\_\*\*\_\*\*Mejor? -\*\*Pregunto mirÃ;ndola y abrazÃ;ndola cerca
- \_\*\*Si, mucho mejor, ya escucho mejor...gracias â $\in$ " \*\*Con eso dicho le pasa un ala por encima de Ã $\circ$ l, lo tapa y lo abraza cerca \_\*\*Y mi nombre es Nocturna\*\*
- \*\*\_Nocturna? Es un bonito nombre â<br/>  $^*$  \*\*En eso coloca su cabeza sobre la de ella para que no pase tanto fri<br/>ó

- \_\*\*Lo es, pero hay un nombre que me gusta mÃ;s y es mÃ;s bonito â€" \*\*Dijo cerrando los ojos para dormir
- \_\*\*Cual? \*\*Curioso y también cerrando los ojos
- \_\*\*Celeste, fue un nombre que me puso mi antiguo compañero, aunque ya no lo ame y esta muerto, me gusto siempre cuando me llamaba asÃ-, respondo mÃ;s a ese nombre que a Nocturna â€" \*\*Con eso iba a dormir, pero en eso se acuerda \_\*\*Y esto es solo temporal hasta que termine tu entrenamiento y me vaya, asÃ- que no pienses que soy fÃ;cil de tomar vale?\*\*

# \*\*\_Claro nunca pensé eso\*\*

\_Con eso los dos dragones se dejaron llevar por la calidez del otro a caer en las profundidades de los sueños, pero también en otro sueño no tan bonito, sino una pesadilla que estaba ocurriendo a una cierta persona en ese momento\_

\_En el sueño se podÃ-a ver a una chica de unos diez años, estaba muy confundida de donde estaba hasta que abrió la puerta y vio lo que nunca podrÃ-a olvidar, ese mismo monstruo ahora con mÃ;s detalles, tenia el aspecto de un hombre de cincuenta años bien cuidado, pero totalmente cubierto de metal hasta donde habÃ-a piel fue sustituido por metal y lo que se suponÃ-a que eran sus manos eran las garras mÃ;s afiladas que se podÃ-a ver y creer, enfrente de ellos una pareja de adultos que estaban defendiéndose de ese monstruo, solo para ser atravesados tanto la mujer rubia como el hombre castaño y caer al suelo ensangrentados, fluyendo demasiada sangre de las heridas y las boca de las dos victimas\_

La sangre empezÃ3 a fluir hacia la chica, hasta los pies y se vio reflejada en la sangre, solo para ver a su espalda el mismo monstruo, que hace unos segundos mato a esa pareja, pero esta vez preparado para atravesar con sus garras a la chica, la joven tenia que moverse, pero no se movÃ-a, estaba paralizada por el miedo, solo pudo caer de rodillas sobre la sangre derramada y pensar que pasara  $r\tilde{A}$ ; pido, porque estaba reviviendo un recuerdo reprimido, pero ese recuerdo cambio, alquien mã; s apareciã en el sueã to, ese alquien era un chico de cabello negro y ojos chocolate que intentaba que ella saliera de ese miedo, pero tan rã; pido como vio al chico, vio al monstruo a su espalda matando al chico, de su garganta intentaba gritar un simple 'no', pero fue imposible no tenia voz, su voz morÃ-a antes de salir por sus labios, ahora solo el dolor la inundaba haciendo que se sentara y abrazar sus piernas, en eso varias voces empezaron a sonar diciendo 'porque no pudiste hacerlo?' 'es que eres dÃ@bil?' 'no te mereces ser llamada una guerrera' 'por tu culpa murieron tus padres' esas voces tenÃ-an el mismo sonido y tono que la joven, pero entonces...\_

\_De las profundidades de las sombras y las tinieblas, salio una figura negra, oscura y enorme, era humana, pero un aura roja la rodeaba, con eso se acerco a la chica y la cogió por el cuello y pronuncio las siguientes palabras 'tu alma sera miá' con eso dicho la joven pudo ver su rostro, un rostro que difÃ-cilmente olvidarÃ-a, la imagen de una mujer adulta con los ojos rojos y el pelo negro como ella, pero una sonrisa endemoniada y detrás de ella habÃ-a un gran perro negro furioso que rugÃ-a como si escupiera vapor de fuego, pero tan pronto como pudo ver esas dos cosas ella se despertó \_

\_Al despertarse se puso sentÃ; en la cama, pensando en lo ocurrido en su sueño, sus pupilas temblaban de miedo y no dejaba de recorrer su cuerpo un sudor tan frió como la misma muerte, su respiración era tan inestable que le costaba respirar como si alguien estuviera estrangulÃ;ndola todavÃ-a o aplastando sus propios pulmones, el corazón parecÃ-a que le latÃ-a en la cabeza a mil por horas, sus piernas que antes estaban cÃ;lidas por las sabanas, estaba temblando y frÃ-as como el hielo, pero entonces miro a su lado al cuerpo cÃ;lido que descansaba a su lado tranquilo y despreocupado de todo lo que ocurrÃ-a a su alrededor\_

\_En eso se acostó de nuevo y lo miraba a la cara dormido de él, pensaba en besadlo, pero sentÃ-a que no debÃ-a despertarlo, pero el sueño todavÃ-a reciente en su memoria no la dejaba y necesitaba ayuda, asÃ- que intento despertarlo poniendo su mano en su pecho, mover a él un poco y llamÃ;ndolo por su nombre\_

\_Cuando se encontr $\tilde{A}^3$  despertando escucho su nombre y miro de donde venia, con eso vio a la chica que le robo el coraz $\tilde{A}^3$ n y nunca mejor dicho era una ladrona, pero entonces miro mejor y vio que estaba demasiado tapada y sus ojos no dejaba de ocultarlos como si tuviera miedo y lo supuso as $\tilde{A}$ - que la abraza cerca y le susurra al o $\tilde{A}$ -do\_

\_Tranquila vale? Que paso?

\_Fue una pesadilla, recordaba aquello y...algo mÃ;s â€" Dijo olfateando como si estuviera llorando

\_Ey tranquila, cuéntame que ese algo mÃ;s que ocurrió â€" Dijo acariciÃ;ndole el cabello

\_Pues es algo que nunca ocurrió sino que …...estabas tu allÃllamando mi atención, no se que me decÃ-as, pero entonces ese monstruo estaba detrás tuya y...- En eso lo abraza más cerca porque le costaba hablar

\_Vale ...shhhh...puedo imagin $\tilde{A}$ ;rmelo, que ocurri $\tilde{A}^3$  despu $\tilde{A}$ ©s? - Dec $\tilde{A}$ -a mientras le acariciaba la espalda

\_Apareció alguien, una mujer adulta con ojos rojos y pelo negro que me dijo que mi alma era suya, pero antes habÃ-a voces que me decÃ-an cosas negativas, entonces detrÃ;s de la mujer habÃ-a un perro enorme y negro y furioso y- - Fue cortada por David

\_ParecÃ-a que escupÃ-a fuego no? - Pregunto sabiendo lo que era

\_Como lo sabias? - Preguntaba extrañada \_Es que te ha ocurrido alguna vez?

\_No, no me ocurrió nunca, pero...he leÃ-do varios libros sobre dioses nórdicos y...a quien me has descrito era al perro guardia de la diosa de los muertos Hel que a veces sale y a veces no, y a la mismÃ-sima diosa Hel hija de el dios Loki, hijo del rey de los dioses OdÃ-n y hermano de Thor el dios de los truenos o el rayo â€" Dijo preocupado por ella

\_Pero yo nunca le $\tilde{A}$ - nada sobre esa diosa o saber sobre dioses, no sabia ni que exist $\tilde{A}$ -an, mi madre creo que no cre $\tilde{A}$ -a en ellos por eso

no se de ellos, porque no querÃ-a que viviera como en una mentira, creada por la cultura â€" Dijo muy confundida

\_Esas personas se llaman ateas, no creen en nada por encima de nosotros como un ser divino, pero para la sociedad son como una amenaza y no se porque  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dice confundido tambi $\tilde{A} \in \mathbb{N}$ 

\_Bueno...

\_\*\*0000\*\*\_

\_Al dÃ-a siguiente cuando Draco se despertó se vio solo y no veÃ-a a Celeste por ningún lado, por un segundo pensarÃ-a que fue un sueño pero entonces recordó todo lo que ocurrió la noche anterior y no dejo de estar soñando despierto, hasta que lo vio su hermana, que al verlo se quedo con cara de pasma y entonces cayo en la cuenta que fue la hembra porque estaba asÃ-

\_Vaya parece que alguien se despert $\tilde{A}^3$  so  $\tilde{A}\pm$  ando con cierta hembra, no hermano? - Pregunto acerc  $\tilde{A}$  ; ndose a  $\tilde{A}$  ©l

La mira y habla con ella normal \_Bueno es que...anoche dorm $\tilde{A}$ - con ella

En eso se atraganta con su propia saliva \_Ejem...con dormir te refieres a dormir y no hacer cierta cosa?

\_HERMANA! - Aunque fuera un drag $\tilde{A}^3$ n negro, se le noto el sonrojo escarlata en sus mejillas escamadas

\_Que? Mi mente es pervertida ðltimamente...sobre todo con un cierto libro que encontré â€" Dice y añade murmurando \_Espero que no lo descubra David

Pero lo escucho su hermano \_Tan explicito es ese libro?

En eso con un tono intentando ser inocente \_Nooooo

Con eso recibe una mirada perpleja de su hermano \_En serio? Vamos hermana, si tuvieras  $m\tilde{A}$ ; s edad pensar $\tilde{A}$ -a otra cosa, pero con tu edad solo puedo pensar...como se te ocurri $\tilde{A}$ <sup>3</sup>

\_Eso es lo que pasa cuando naces en una sociedad de vikingos que las chicas se casan pronto y  $m\tilde{A}_1$ s si yo hubiera seguido mis  $ra\tilde{A}$ -ces como reina, entonces te juro que puede que tendr $\tilde{A}$ -a ya un pretendiente, pero no tengo pensado ser una princesa, no puedo serlo de todas maneras con mi rebeld $\tilde{A}$ -a me mandar $\tilde{A}$ -an a la mierda antes de ense $\tilde{A}$ tarme algo  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo enfatizando con ayuda de sus manos

\_Bueno eso es cierto â€" Dicho la miraba preocupado todavÃ-a por Celeste

Lo que nadie sabia es de Hansel que fue abajo a hacer un inventario de su almacén de todo y sobre todo de comida ahora que tenÃ-an un dragón más, catalogo en su libreta varias cajas de telas por si las velas si rompÃ-an o si tenÃ-an que hacerse ropa, varios montones de madera por si acaso hay alguna fuga en la nave o deterioros, también fue al especie de pequeño frigorÃ-fico donde tenÃ-an dos cajas de carne congelada y solo una canasta de pescado, lo cual era malo

porque necesitaban pescado para los dragones y no tenÃ-an casi, asÃ-que se estaban quedando sin comida, tenÃ-an también varias masas para hacer pan asÃ- que tenÃ-an que ir a un puerto a conseguir comida de ya\_

Con ese trabajo ya hecho, fue donde la capitana y se lo menciono \_Ana tenemos problemas no estamos quedando sin comida

\_Que?! ….Cual de todos los alimentos escasean? - Pregunto muy preocupada

\_Pues la masa para hacer pan y los peces â€" Dice también preocupado

En eso piensa y se le ocurre algo \_Hay redes de pesca?

\_Pues... - Mira su libreta y ve que hay una \_Sola una, por?

\_La necesitare entre Draco y la nueva â€" Con eso dicho, fue en busca de los dos dragones y los sito arriba en cubierta

\_Cuando los dos estaban en cubierta, Draco cogió los extremos de un lado y Celeste los extremos de otro lado, esto Ana lo vio como una oportunidad de que David montara sobre la nueva sin que pareciera que quiere ponerle un jinete, asÃ- que tenia que tener mucho cuidado para que no la pillara\_

\_\_\_Ey chica, no te importar $\tilde{A}$ -a si nos acompa $\tilde{A}$ ta alguien m $\tilde{A}$ ;s? - Pregunto mir $\tilde{A}$ ;ndola

\_\*\*Por mi me da igual, como si quieres invitar a quinientos y no me llamo chica, me llamo Celeste â€" \*\*Dice desafiÃ;ndola

\_Esta bien...Celeste, pero el problema es que no puede venir conmigo porque quiero que aprenda a montar en dragón, hasta que tengamos a otro dragón, el otro que hay eres tu asÃ- â€|...que si no importa que te monte un jinete solo para este pequeño momento para pescar y se acabo, vale? - Intentando convencerla

En eso le ruge en la cara \_\*\*Te lo advertÃ- nada de JINETES! No soy una dragona como mascota\*\*

Con eso suspira \_Esta bien, si no estas hecha para esto, lo comprendo, ser dragona ya es duro de por si

\_\*\*Que has dicho?! - \*\*Dice gruñendo sintiéndose ofendida

\_Lo que has oÃ-do, ya de por si es duro, asÃ- que no necesitamos tu ayuda â€" Dice fingiendo que podÃ-a con eso

Se acerca a ella y al oÃ-do \_ Que estas intentando hacer?

Al oÃ-do también \_Tu solo mira, en tres, dos, uno... - Con eso le apunta con el dedo a él y...

\_\*\*Esta bien, me dejare que alguien me monte, pero que esto no se vuelva normal  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  \*\*Con eso vuelve a coger los extremos y se agacha para que David suba

Ella se sube a su hermano y se agarra a su cuello \_Vamos David, monta

te gustara mucho montar sobre un drag $\tilde{A}^3$ n te lo aseguro y Celeste te aviso de ya que no le gusta nada las alturas, por eso estoy 'entren $\tilde{A}$ :ndolo'

- \_\*\*Esta bien, tendré cuidado con tu amorcito â€" \*\*Diciendo mientras montaba encima de su lomo y lo ayudaba
- \_EY! No es eso vale? En eso se pone roja y molesta
- \*\*\_Claro y yo nacÃ- ayer â€" \*\*Diciendo la dragona muy disimulada y sin querer roba una mirada a Draco "pero que haces, ese no se merece nada de ti"
- \_Que es lo que te ha dicho? Muy confuso
- \_Nada que te interese vamos Draco â€" Dicho eso muy seria

\_En eso el hermano de la joven despego y acto seguido la dragona lo sigui $\tilde{A}^3$ , mientras sobrevolaban la zona, no hubo banco de peces, pero cuanto m $\tilde{A}_i$ s se alejaron de la nave, m $\tilde{A}_i$ s peces empezaban a aparecer, Ana sabia como es que estaban encontrando peces y es porque los dragones ten $\tilde{A}$ -an un sexto sentido, su vista le permit $\tilde{A}$ -a ver cosas m $\tilde{A}_i$ s all $\tilde{A}_i$  de la vista humana\_

\_Ey Ana, allÃ- hay un banco grande de peces de gran tamaño â€" Dijo él señalando a un banco a unos metros de ellos

\_Ya lo veo, sabéis lo que tenéis que hacer? - Dijo mirando tanto a Draco como a Celeste

Los dos asintieron y con eso, descendieron y se colocaron por encima del mar dejando que la red se confunda con el mar y los peces cayeran en la trampa, después de unos minutos viendo que tenÃ-an por encima de la red una gran cantidad de peces, elevaron la red y como se suponÃ-a que tenia que pasar tenÃ-an la red a rebosar de grandes peces

\_Buena pesca chicos, los dragones sois los mejores pescadores del mundo jamas visto â€" Dijo a los dos, pero en eso salta un pez para escaparse y lo pilla entre sus fauces Draco \_jajajaj muy buena hermano, ese te lo has ganado y sera tu premio si entrenas duro hoy, no Celeste?

\_\*\*Si, se lo pondré duro hoy, vamos con esto tenemos para unos dÃ-as, a menos que nuestro amigo aquÃ- sea un tragón de peces y coma por dos â€" \*\*Dice mientras miraba a Draco

\_En eso los dos se miraron a los ojos y después de mucho tiempo ella se sintió otra vez admirada por un macho de buena manera y no de mala, pero en eso aparto la mirada y avanzo para volver a la nave, eso lo vio Draco y se confundió tanto que pregunto mentalmente a su hermana y ella solo le contesto que no sabia porque desconocÃ-a muchas cosas de esa dragona\_

\_\_\_Te digo una curiosidad sobre los dragones David? - Le decÃ-a mientras volaban de vuelta

\_Cual? - Pregunto curioso

\_Pues que tienen un sexto sentido con la mirada y los oÃ-dos, a parte

de tenerlos afinados y mucho â€" DecÃ-a mientras miraba al frente

\_En serio? â€|.entonces...como tu también eres dragona...también tienes el oÃ-do y vista afinados y un sexto sentido? - Pregunto muy confundido y sorprendido

\_Puede ser quien sabe

\_Cuando aterrizaron con los peces en la cubierta, Celeste no perdió tiempo y agito su lomo para echar a su jinete de encima solo para echarlo por la borda a las heladas aguas del norte\_

Se asoma por la borda para verlo emerger \_David estas bien?

\_Si...s..si...p...pero ..e.e...estoy ….h.h...helado â€" Dijo mientras titiritaba

En eso le echa una cuerda y sube arriba donde es recibido por una cÃ; lida manta que le pone Ana que se la dio Keira \_Mejor?

\_Si, porque hizo eso?

\_PreguntÃ;selo tu mismo â€" Dijo aguantando la risa

\_Recuerda que no hablo con dragones como tu â€" Dijo mirÃ;ndola malamente

\_Bueno, suponiendo en tono con como te gruña ya sabrÃ;s que te ha dicho â€" Dijo riéndose

\_Jajaja que graciosa la chica - Dijo con sarcasmo y dando un estornudo que hizo que todos se rieran \_Jajaja que gracia

\_Vamos David, voy a hacer un fuego y te quedaras cerca para que no cojas un resfriado peor y Alex puede darte un té caliente para mejorar no? - Dijo lo ultimo mirando al chico

\_Claro, como tu digas â§" Con eso se fue a por sus cosas para hacerle ese té a David

\_Una cosa como puedes hacer un fuego sin quemar todo el barco? - Pregunto muy confuso y los dem $\tilde{A}$ ;s estuvieron con  $\tilde{A}$  $\odot$ l

\_Facil, asÃ- â€" Con eso conjuro un fuego que solo ardÃ-a en una zona y no quemaba lo demÃ;s \_Lo ves?

\_Como lo has hecho? - Muy asombrado

\_Esta ma $\tilde{A}\pm$ ana antes de que despertaras estaba practicando con un palo, me salio mal las primeras veces y lo queme, pero ahora ya no  $\hat{a}\in$ " Dec $\tilde{A}-a$  con inocencia

\_Por eso me olÃ-a a madera quemada esta mañana y me asuste por nada por tu culpa â€" Dice mientras la miraba con una mirada acusadora

\_Bueno eso ya es agua pasada asÃ- que...no echemos mÃ;s leña al fuego â€" DecÃ-a con ironÃ-a detrÃ;s de sus palabras

\_Mira que eres mala â€" mirÃ;ndola de arriba a abajo

\_Tengo que ser mala y vamos a comer algo caliente, esta noche va a ser muy fr $\tilde{A}$ -a, as $\tilde{A}$ - que ronda de t $\tilde{A}$ © caliente para el que quiera  $\hat{a}$ €" Dec $\tilde{A}$ -a mientras iba a por unas mantas porque iban a comer en la cubierta esa noche y ese d $\tilde{A}$ -a se estaba haciendo demasiado r $\tilde{A}$ ; pido de noche

\_En eso mientras los demÃ;s, Hansel, Keira y Eira estaban almacenando los peces, hasta que se encontraron con algo que no era un pez sino, una chica, pensaban que tenia los doce o once años por la altura que tenia, se extrañaron tanto que la llevaron a una habitación porque seguro estaba congelada, llamaron a Alexander y a la capitana e informaron de lo encontrado\_

\_Cuando llego y la vio, vio a una chica rubia, alta por como ocupaba la cama, delgada y parecÃ-a que llevara unos dÃ-as sin comer, se notaba varios moretones e incluso heridas, como si hubiera huido de un sitio o hubiera caÃ-do por la borda haciéndose daño al mismo tiempo, ya eso lo preguntarÃ-a, lo importante era mantenerla viva, varias horas después, la chica empezó a despertar para ver a Ana y quienes la encontraron, en eso se pudo ver unos ojos extraños, unos ojos violeta\_

\_\_\_Hola, entiendes lo que te digo? - Dijo al verla despierta

 $\_\dots S \dots s i$  , te entiendo, donde estoy quien eres tu? - Preguntando muy confundida

\_Estas en nuestra nave, 'el alma de la libertad' y yo soy su capitana Ana Abadejos DrachenBlaut y tu? - Dijo para intentar calmarla

\_Me llamo Eirina, tengo trece a $\tilde{A}\pm$ os, no recuerdo mucho, solo se que  $\hat{a}\in |...$ era una especie de aprendiz de curandera  $\hat{a}\in |...$ o no...estoy muy confusa $\hat{a}\in \mathbb{N}$  Dec $\tilde{A}$ -a muy confundida y poniendo una mano en la cabeza intentando recordar

\_La falta de memoria se debe a un golpe muy fuerte en cierta zona de la cabeza y sobre todo puede ser temporal o para siempre, el estar cerca de cosas que ella sabia o sabe aria que recuperara ciertos fragmentos de memoria que no tiene todavÃ-a tan borrosos en la cabeza - Dice Alex mientras miraba a Ana \_E incluso ayudarÃ-a a recuperar toda su memoria

\_Comprendo, bueno  $\hat{a} \in |$ .intentaremos ayudarte con tu falta de memoria, pero aun asÃ-, te gustarÃ-a acompañarnos a cenar en cubierta? - Pregunto solo para recibir un gruñido de su estomago y un gran sonrojo por parte de ella \_Eso responde a mi pregunta, vamos arriba Eirina a cenar

\_Con eso cogieron el camino, la joven guerrera preguntaba sobre cualquier cosas que podrÃ-a hacer recuperar la memoria, pero solo recordó que le gustaba leer libros lo cual ayudo a saber porque cualquier libro podrÃ-a recordar algo a ella, pero al llegar arriba en cubierta se encontraron con un espectÃ; culo entre Rata haciendo el tonto con las cuerdas y Hansel con varias armas haciendo malabares que eran solo dos, que no estaban afiladas, pero hacÃ-an daño, asÃ-que la joven guerrera lanzo dos llamas hacia los dos para que dejaran

de hacer el tonto porque podrÃ-an hacerse daño\_

\_Eso es muy arriesgado sabes? - Dijo Eirina \_Cual es tu nombre?

\_Me llamo Hansel â€" Haciendo una reverencia para intentar ligar con ella

\_Yo Keira â€" Dijo mientras le tapaba la cara con la mano a Hansel

\_Yo Eira, la hermanastra de Keira â€" Dijo poniéndose a su lado

Colgando de una de las cuerdas \_Yo soy Randal, pero me puedes llamar Rata

Con timidez \_Yo soy Nilson, el mÃ;s joven del grupo

Tapado todavÃ-a en la manta \_Yo David

DÃ; ndose cuenta que faltaba una \_Donde esta Quimera?

\_Creo que querÃ-a estar en su habitación haciendo no se que – Dijo Keira a ella

\_Mejor asÃ- no da por culo y la noche sera mÃ;s divertida â€" Dijo la capitana

\_Cierto â€" Dijeron todos

Ouien es Ouimera? - Confusa

\_Es una de nuestras compa $\tilde{A}\pm$ eras que espero que se vaya, porque no la aguanto no se como pude hacerme su amiga  $\hat{a}\in$ " Dec $\tilde{A}-a$  Eira mientras miraba su pez cocinarse al fuego

\_El joven amigo de la capitana vio a Celeste y se acostó cerca de ella, eso a ella ya ni le importaba porque se acostumbro a la cercanÃ-a del chico porque siempre estaba cerca de su pequeña amiga humana, pero le extrañaba que no fueran compañeros porque se llevaban muy bien \_

Mientras miraba a Ana que estaba con su hermano, mientras el comÃ-a un enorme pez de un bocado \_Ella es increÃ-ble, se que no puedo hablar contigo como ella lo hace contigo, pero ella es increÃ-ble a su manera, si alguien me dijo antes de conocerla que iba a tener una aventura con una chica rara, hubiera dicho que no, ahora no me arrepiento de ello

En eso ella se confundi $\tilde{A}^3$  y le dio un codazo como diciendo 'porque?'

\_Eso es un porque? - Pregunto confuso mientras la miraba y recibió un asentimiento \_Bueno, porque...me gusta, ella me gusta y mucho, cada vez que la veo sonreÃ-r de verdad me invade la felicidad, pero cuando la veo triste o mal, me invade la tristeza y intento ayudarla

"Definitivamente esta enamorado de la joven humana, lo que no entiendo es porque no se declara, pero lo vigilare y si para eso

tengo que ser su dragona, pues lo seré, pero solo sera para vigilar a este humano de que no hace daño a quien me ayudo cuando mÃ;s lo necesite y puede...que a lo mejor me caiga bien al final y a lo mejor me quede con ellos, no son tan mala gente" en eso ve a Draco comiendo como un tragón y le pareció muy gracioso "parece tan tierno asÃ-...pero que digo, no puedo caer en el amor con otro macho, eso si que no"

Pero ese descontento lo noto  $\tilde{A}$ ©l y se preocupo \_Estas bien? Recordando viejas heridas? - En eso solo le asinti $\tilde{A}$ 3, pero era mentira

\_Esa noche no solo la compartÃ-an dos parejas que no sabÃ-an que estaban enamoradas entre si, sino que una pareja de humanos estaban enamorados entre si y no sabÃ-an lo que sentÃ-an de verdad, y la dragona intentaba negar algo que estaba entrando dentro de ella a cada segundo que estaba con el hermano de la joven y el dragón solo querÃ-a tener a la hembra como compañera para cuidarla y estar con ella para siempre, pero pensaba que seria imposible, el un inðtil dragón y ella una dragona ex-alfa porque estuvo con un macho alfa\_

\_\*\*0000 \*\*\_

\_\*\*Bueno hasta aquÃ- llego el cap y siento de verdad la tardanza pero espero que este cap devuelva todo ese tiempo sin escribir y a  $\tilde{A}^{\circ}$ ltimos de mes intentare volver a escribir porque estaré en vacaciones de navidad y este año esta siendo muy duro, pero como se dice el que no trabaja no consigue nada, tenia pensado poner mÃ;s cosas en este cap, pero visto lo visto y que querÃ-a subirlo mañana lunes 8 de diciembre, porque no tengo internet temporalmente hasta que se pague asÃ- que...espero poder actualizar pronto\*\*\_

\_\*\*Y hasta otro cap chao \*\*\_

#### 29. Descontrol

\_\*\*Hola de nuevo siento la tardanza, pero bueno he tenido mucha movida por aquÃ- donde vivo y mucho estudios que casi no tengo tiempo para mi misma en casa, estoy casi todo el dÃ-a fuera y hay que hincar los codos para ayudar a mis amigos que se meten en lÃ-os sobre todo uno mio, que es como un hermano para mi, que se ha metido en mÃ;s de un lió, pero eso me ayudo a conseguir mÃ;s ideas para varios cap asÃ- que si tengo tiempo escribo como ahora mismo\*\*\_

\*\*0000\*\*

La banda sin nombre estuvo a plan de comer pescado durante unos dÃ-as y la joven Eirina que habÃ-a sido encontrada, con los dÃ-as, la capitana le enseño varios de sus libros entre ellos la magia y al parecer la joven encontrada sabia mÃ;s que la misma capitana, lo que le sorprendió mucho, asÃ- que eso llevo a Eirina ser como una tutora para Ana en el arte de la magia que ella recordaba, hasta que recordó algo que tenia relacionado con una magia mÃ;s oscura y no era la Ãonica escuchando\_

Sorprendida por lo complicado que era el conjuro y peligroso \_Que conjuro es ese?

\_Bueno, creo que era un...conjuro de eternidad, para vivir para siempre...recuerdo leer algo en un libro negro que estaba relacionado y que era peligroso, no mucho mÃ;s, se que si alguien mata a una persona después de pronunciarlo en un plazo de tiempo, algo pasaba no se que...pero se que lo siguiente era que esa persona se volvÃ-a inmortal â€" DecÃ-a Eirina hasta que como un rayo los recuerdos de ese conjuro cayeron en su mente y se asusto de repente

Se da cuenta \_Que pasa? Recordaste algo?

\_Si, algo muy malo, ese conjuro no debÃ- ni pronunciarlo, es oscuro y muy peligroso, tanto que habrÃ-a hasta consecuencias â€" decÃ-a muy asustada

\_Tan peligroso es? - Pregunto curiosa

\_Si, mucho, 'el gran oscuro' fue quien uso por primera vez ese conjuro, creo incluso que lo creo y se dice que sigue vivo por algún sitio en este mundo, creo que fue por eso porque los de mis aldea me querÃ-an matar, eso creo, no recuerdo mucho esa parte â€" Dijo muy confusa en parte

\_'El gran oscuro'? - Pregunto la joven guerrera

\_Si, asÃ- es como lo llaman, aunque creo que tiene otro nombre, pero no lo recuerdo, recuerdo que me dijeron que era alguien muy peligroso y oscuro, decÃ-an que tenia la habilidad de escupir fuego morado â€" Dijo sentÃ;ndose e intentando recordar algo mÃ;s

\_Espera habilidad de escupir fuego morado? Yo he escuchado eso también, de un dragón grande y negro llamado Alduin â€" Dijo la capitana sentÃ;ndose frente a ella

En eso Eirina empez $\tilde{A}^3$  a recuperar otros fragmentos de su memoria relacionados con ese nombre \_Ese era el otro nombre de 'el gran oscuro', pero por alguna raz $\tilde{A}^3$ n no lo recordaba, porque es un nombre dif $\tilde{A}$ -cil de olvidar

\_Sigues con la memoria fragmentada, asÃ- dudo mucho que recuerdes algo, pero tranquila te ayudaremos a recordarla al completo asÃ- me cuentas mÃ;s â $\in$ " Dice cogiéndole las manos y dÃ;ndole como Ã;nimos

En ese momento aparece David que buscaba a su amiga, cuando la encuentra la ve acompañada de Eirina \_Hola, siento interrumpir algo, pero Rata a visto tierra al horizonte asÃ- que vine a informar

\_Mientras tanto en un pasillo que daba también con la misma sala, habÃ-a una chica de casi la misma edad que los demÃ;s con el pelo rojo sangre y unos ojos que no daban mucha confianza, y en la misma sombra se pudo ver una sonrisa que adornaba su rostro de vÃ-bora como lo era ella misma\_ "AsÃ- que la nueva es una bruja y encima sabe de magia negra? Bueno espero encontrar ese libro con ese conjuro, porque un conjuro que te haga vivir eternamente...es algo que yo pagarÃ-a lo que fuera, porque asÃ- puedo enfrentarme a esa maldita bruja de Ana...pero que es esto?"

\_Cuando Eirina hab $\tilde{A}$ -a ido arriba, los dos j $\tilde{A}$ 3 venes se quedaron solos y la joven cambio de personalidad autoritaria y seria a una tranquila

y muy inocente \_"Bueno si parece ser que tiene un punto débil, pues tendré que hacerle pagar a ella con la misma moneda, a lo mejor le gustara ver como se lo arrebato" \_con eso la chica que estaba escondida se fue por donde vino de entre las sombras\_

\_AsÃ- que...que querÃ-as decirme a solas que no podÃ-as delante de ella? - Preguntaba curiosa y poniendo las manos en la cintura

\_Bueno es...e..s que...ayer dijiste como que necesitabas 'entrenarme' o me estabas 'entrenando' a la nueva dragona en la banda, a que vino eso? - Dijo acercÃ;ndose a ella

\_Muy fÃ;cil â€" Dijo y saco su arma de su espalda y le apuntaba \_Pues que vas a aprender a luchar, necesito que aprendÃ;is y yo sola no puedo enseñaros a luchar a todos al mismo tiempo, asÃ- que entreno a mi segundo de abordo y el que me ayude a las lecciones

\_Tu te estas oyendo a ti misma? No se usar una espada, no la he levantado una en mi vida â€" Dijo muy exaltado

\_Pues ya es hora que aprendas, vamos a levantar pesas pues â€" Con eso le lanza unas grandes espadas para que las levante y haga ejercicio

Con mucha dificultad por el peso \_Vas...a hacer que...m...me mates!

\_Vamos no seas exagerado, eso no es nada comparado con lo que te espera después y ya le di ordenes a Nilson para cuidar de los demÃ;s porque te toca entrenar â€" Diciendo mientras le apunto con un dedo y le miro con cara 'no te libras'

#### \_QUE?!

\*\*0000\*\*

\_Mientras en cubierta estaba Draco mirando como iban los preparativos para desembarcar cuando llegaran a puerto, hasta que se toco con cierta hembra con un  $o\tilde{A}$ -do roto y mir $\tilde{A}$ ;ndolo muy desafiante

- \*\*\_PrepÃ;rate, porque ayer te libraste, pero hoy no, es hora de que entrenes â€" \*\*Dijo mientras se ponÃ-a en posición de atacar
- \_\*\*Espera! Yo no se nada de atacar, a parte de intuitivo â€" \*\*Dijo asustado de ella e intentando defenderse de ella
- $\_$ \*\*Solo ponte en posici $\tilde{A}$ 3n como yo y embiste, te ense $\tilde{A}$ ±are a contraatacar con lo b $\tilde{A}$ ;sico \*\*
- \_Y con eso él embistió hacia ella, pero la dragona experimentada le dio un zarpazo, pero sin garras porque sino le harÃ-a un gran corte en la cara, después de ese ataque, el joven dragón cayo a un lado de ella medio atontado
- \*\*\_Bien, pero vuelve a atacar igual, te ense $\tilde{A}\pm$ are otro movimiento, ese era para dejar tonto al que te ataque de frente y es un movimiento r $\tilde{A}$ ;pido  $\hat{a}\in$ " \*\*Con eso vuelve a estar en posici $\tilde{A}$ 3n de combate

\_\*\*Esta bien \*\*"Espero que sea lo ultimo porque sino va a ser un d $\tilde{A}$ -a muy largo" - Dijo

\_Volvió a embestir, pero esta vez ella ataco más rápido usando su cola que lo golpeo en la cara, el golpe lo izo echar a volar hacia el mástil y estamparse contra el, pero cuando recupero la compostura no se esperaba que ella lo embistiera y lo levantara por los aires como un rinoceronte\_

\_Cuando estaba lanzado por los aires extendi $\tilde{A}^3$  las alas y echo a volar, pero cuando menos se lo espero se volvi $\tilde{A}^3$  humano, era la primera vez que se volv $\tilde{A}$ -a humano en presencia de ella y no se lo esperaba, as $\tilde{A}$ - que cuando lo vio caer en picado, ella se lanzo, lo cogi $\tilde{A}^3$  entre sus patas y descendi $\tilde{A}^3$  hasta cubierta para que  $\tilde{A}$ 0l estuviera a salvo, eso lo vieron varios espectadores que entre ellos era Rata, Hansel, Nilson, Eira y Keira, el que faltaba estaba haciendo sus cosas en su habitaci $\tilde{A}^3$ n estudiando sobre m $\tilde{A}_1$ s enfermedades y medicamentos\_

\_Pero volviendo al tema, cuando ella lo vio volverse humano se extra $\tilde{A}$ to mucho y se sinti $\tilde{A}$ 3 enga $\tilde{A}$ tada y herida porque le minti $\tilde{A}$ 3 sobre ser un drag $\tilde{A}$ 3 n de verdad y no una mezcla\_

- \*\*\_Eres un humano? \*\*Bastante herida
- \*\*\_\*\*Si, pero puedo explicarlo, esto es de nacimiento â€" rascÃ;ndose la nuca
- \_\*\*Entonces tu eres un...HearthDragon, 'un maldito' â€" \*\*Sorprendida y apartÃ;ndose de él
- \*\*\_\*\*Un HearthDragon? Eso que son? Pregunto Draco curioso
- \*\*\_Pues...antiguamente existÃ-an los DrachenBlaut y los HearthDragon, se dice que por la parte de los DrachenBlaut, eran la descendencia de Luz y los HearthDragon del hermano gemelo Alduin, la oscuridad, entre las dos grandes ramas existÃ-a un gran conflicto, no se podÃ-an ver la una a la otra, se decÃ-an que eran dragones con sangre morada por el fuego de Alduin y con la capacidad de volverse humanos...hasta que ocurrió algo raro, nació uno de cada rama, pero sin la sangre y ni la capacidad, entonces nacieron los humanos y dragones, eso no fueron los únicos volvió a ocurrir y las dos grandes ramas fueron reducidas a solo unos 200 tanto 'brujos' como 'malditos' \*\*â€" Dijo Celeste mirÃ;ndolo mal

\_Entonces yo y mi hermana somos los  $\tilde{A}^{\circ}$ ltimos de nuestra especie, eso explica porque nuestro otro hermano no tenia la capacidad  $\hat{a} \in \tilde{A}^{\circ}$  Dijo levant $\tilde{A}_{1}$ ndose de donde estaba sentado

\*\*\_Espera que?! Ana es otro HearthDragon?! \*\*- Dijo muy sorprendida

\_No, claro que no, ella nació humana y es una DrachenBlaut por apellido incluso â€" Dijo acercÃ;ndose a ella

\*\*\_No puede ser posible si...me dijeron que no se podÃ-an ni ver \*\*â€" DecÃ-a en estado de shock

- \_Seguro somos la excepci $\tilde{A}^3$ n de ese conflicto, siempre nos tratamos como hermanos y aun as $\tilde{A}$  somos familiares lejanos
- \*\*\_Muy lejanos porque eso paso hace 500 millones de a $\tilde{A}\pm$ os o m $\tilde{A}$ ;s porque ya no me fi $\tilde{A}^3$  de lo que me dijeron\*\*  $\hat{a}\in$ " Dijo mirando para otro lado
- \_Seguro no fue cierto lo otro, pero otras cosas a lo mejor son mÃ;s posibles que sucedieron, no? Dijo poniéndose a su lado y mirÃ;ndola
- \*\*\_Es posible...tu entrenamiento a terminado por hoy...porque no lo hiciste antes? \*\*- Dijo mirÃ;ndolo y perdiéndose en esos ojos tan rojos como la sangre
- \_Hacer el que? Confuso, muy confuso
- \*\*\_Pues volverte humano, es que no querÃ-as que lo supiera? O es porque te avergonzaba que supiera que eras uno de esos 'malditos'?\*\*
   Pregunto curiosa por su respuesta
- \_Digamos que pensé que no era necesario sabes? No querÃ-a que me odiaras mÃ;s de lo que parece que me odias asÃ- que no lo hice y porque los llamas malditos? Dijo con toda sinceridad
- \*\*\_Pues es el nombre que le pusieron los primeros dragones a los HearthDragon, porque no los veÃ-an como unos dragones normales sino como unos 'malditos' por ser la criatura que es capaz de destrozar todo a su paso e incluso a si mismo sin darse cuenta\*\* â€" Dijo y se fue por donde vino
- \_Hey espérame sigo preguntado me cosas sobre ti â€" Dijo siguiéndola

Cuando todo eso se disipo, Rata que habÃ-a quitado la vista del horizonte un momento y vio que se acercaban peligrosamente \_Nilson que nos estrellamos!

\_El que tambi $\tilde{A}$ ©n se quedo viendo lo que pasaba entre Draco y Celeste, lo vio y salio corriendo a por el tim $\tilde{A}$ 3n para echar todo a estribor \_

\_Todos en cubierta pensaron que iban a perecer entre las rocas y la madera del muelle, por un simple despiste de nada, as $\tilde{A}$ - que todos intentaron lo que fuera por mover todo a estribor, no solo con el tim $\tilde{A}$ 3n, sino con el viento y las velas tambi $\tilde{A}$ 0n\_

\_Cuando consiguieron doblar la nave solo rozo un poco el muelle provocando solo unos rasgu $\tilde{A}\pm$ os, lo que no sab $\tilde{A}$ -an es de una cierta chica con los ojos de color marr $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n oscuro tirando a negro y el pelo pelirrojo tirando a naranja, vest $\tilde{A}$ -a como un hombre y estaba en una pelea cuando vio la nave dirigi $\tilde{A}$ ©ndose al muelle donde estaba peleando con una chica cre $\tilde{A}$ -da, todos salieron corriendo menos ella y vio como se fue para la parte de acantilados de la isla donde ella viv $\tilde{A}$ -a\_

Mientras bajo cubierta dos personas cayeron contra el suelo, la chica debajo del chico, se volvieron los dos rojo verg $\tilde{A}^{1}_{4}$ enza por eso que paso

\_Lo siento no fue intención mÃ-a â€" Dijo levantÃ;ndose y dÃ;ndole la espalda

\_No fue culpa tuya algo a pasado en cubierta y me enterare ahora mismo â€" Dijo subiendo las escaleras seguida de él

\_Cuando subió las escaleras abrió la trampilla que daba con la parte de abajo de cubierta y vio que iban para los acantilados, pensó que no saldrÃ-an de esa, pero vio una posibilidad de salir de esa catÃ; strofe y en eso salio corriendo hacia el bauprés, que era el palo donde debajo estaba el mascaron de proa, y se concentro tan rÃ; pido como pudo y sin saberlo en vez de enviar una rÃ; faga de fuego para apartar la nave de su rumbo fue una rÃ; faga de viento, lo que provoco un movimiento brusco de la nave fuera del alcance de la pared rocosa

\_La capitana cuando salio de estado de shock por lo que acababa de hacer subi $\tilde{A}^3$  r $\tilde{A}_i$ pidamente las escaleras hacia el tim $\tilde{A}^3$ n, lo tomo y dirigi $\tilde{A}^3$  la nave hacia el bosque que hab $\tilde{A}$ -a por all $\tilde{A}$ - en el extremo oeste

\_Cuando llegaron, aun con la conmoci $\tilde{A}^3$ n en el pueblo por los da $\tilde{A}^\pm$ os ocurridos en el muelle, desembarcaron, con ayuda de Celeste y Draco crearon una fogata y intentaron hacer un plan para conseguir provisiones para el camino \_

\_Bien algún plan, porque de seguro van a tener cuidado en el pueblo con unos nuevos ahora que nos presentamos a lo bestia â€" Dijo con un tono de humor Rata

\_Bueno mi idea era robar provisiones, pero ahora con las alarmas disparadas y que van a tener los ojos mÃ;s abiertos tendremos problemas â€" Dijo la capitana

\_Creo recordar que todo pueblo tiene algunos conductos bajo tierra donde est $\tilde{A}$ ;n las provisiones ocultas en caso de necesidad  $\hat{a} \in \tilde{A}$  Dijo Eirina

\_Entonces hay que encontrar esos conductos, si es que hay en este pueblo â€" Dijo Hansel

\_La cosa es que necesitamos provisiones o nos moriremos de hambre en medio del mar - Dijo Eira

\_Estoy con mi hermanastra

\_Bueno pues... - Pensando la capitana y cuando se le ocurre \_Vamos a cazar, yo iré a por presas grandes, aprendÃ- de mi padre cuando iba con él a caza

\_Pues seras tu sola, porque aquÃ- nadie sabe como cazar â€" Dijo Quimera asomÃ;ndose por un lado de la nave

\_Tu  $c\tilde{A}$ ; llate porque aqu $\tilde{A}$ - no tienes nada que ver! - Le meti $\tilde{A}$ 3 un grito para que escuchara

\_QUE?! Claro que si, porque soy de la banda asÃ- que si tengo algo que ver! Maldita bruja! - Le grito también

\_A que no me lo repites de nuevo maldita puta! - PoniÃ@ndose cada vez

mÃ;s furiosa

\_Puta tu madre al tenerte, que seguro no eres hija de quien dices ser! - Dijo para enfadarla y ponerla en su lugar

\_QUE HAS DICHO?! - Muy furiosa y le hervÃ-a la sangre

\_Lo que he dicho â€" Dijo desafiÃ;ndola

\_Te vas a arrepentir de tus palabras! - Iba a lanzarse a por ella, pero fue retenida por David \_Dejame David, quiero matarla a esa puta!

\_Ana tranquila vale? Solo rel $\tilde{A}_i$ jate  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Intentando que se calme un poco

\_No, déjame en paz

\_Con eso intento librarse de su agarre que al ser ella  $\tilde{mA}_i$ s fuerte que  $\tilde{A} \odot l$  hizo que el cayera al suelo y ella se largo corriendo hacia el bosque enfurecida, cuando llego lo bastante lejos empez $\tilde{A}^3$  a desquitarse con los arboles que rompi $\tilde{A}^3$  varios, lo que no sabia es de cierta chica mirando lo que hacia y pensando que hacer, cuando vio que se calmo lo suficiente se dejo notar\_

\_Vaya eso si es destructivo sabes? - Dijo acercÃ;ndose

Se levanta  $r\tilde{A}$ ; pidamente de donde estaba sentada, saca su espada y se pone en plan defensa \_Quien eres tu?

\_Pues la que va a evitar que robes, porque eso no es tuyo â€" Dijo sacando su arma que era un cuchillo

\_Bueno es vivir o morir asÃ- que are lo que sea para sobrevivir â€" Dijo y embistió contra ella

\_Pero ella con una simple daga se defendi $\tilde{A}^3$  de su ataque, uno porque cuando estaba enfurecida se desquito con los arboles con mucha fuerza, pero tenia la suficiente para luchar y dos porque la chica con la que estaba luchando era mucho m $\tilde{A}_i$ s mayor que ella \_

\_Vaya eres fuerte para ser una crÃ-a â€" Dijo intentando defenderse de ella

En eso acero contra acero choco una y otra vez, menos algunas veces que hubo cortes en las mejillas y brazos, sangre hab $\tilde{A}$ -a en las dos chicas, pero ninguna retrocedi $\tilde{A}$ <sup>3</sup> hasta que en un momento las dos ten $\tilde{A}$ -an dificultad para seguir

\_Vaya...para ser una crÃ-a luchas muy bien sabes? - Dijo la chica de pelo rojo

\_Gracias y tu igualmente luchas bien, hasta para tu edad â€" Dijo sin retroceder

\_No soy tan pequeña como te crees, cuantos años tienes tu? Porque yo tengo 18 años - Dijo poniéndose en una postura de creÃ-da

\_Vaya pues te echaba menos a $ilde{A}\pm$ os y tengo 10 - Dijo apunt $ilde{A}$ ;ndola con su arma

- \_10?! Te echo mÃ;s edad, pareces una de 15 años â€" Dijo muy sorprendida y cambiando la postura
- \_Una de 15? Por que una de 15? Pregunto curiosa y dejando de apuntarla con su arma

\_Pues por tu fuerza, no es la de una de 10, sino mÃ;s mayor, es raro muy raro, pero interesante sobre todo en una chica joven y con ...ojos rojos que es extraño de ver por esta zona â€" Dijo muy curiosa por la joven vikinga

\_Bueno es que no soy de...aquÃ-, por cierto en que isla estamos ...digo estoy? - Dijo corrigiéndose por sino sabia de sus amigos

\_Tranquila se de tus compañeros del barco y estas en la famosa isla de irlanda, gobernada por el rico de mi padre â€" Dijo con sarcasmo lo ultimo

\_Tu padre es el jefe? - Confusa pregunto la capitana

\_Para tu entender si, pero a mi no me gusta y como me gusta liarla, me gustar $\tilde{A}$ -a saber que plan es ese para robar? A cambio sacare el provecho de robar y atacar a una chica que me cae muy mal  $\hat{a} \in \tilde{A}$  Dijo sin m $\tilde{A}$ ; miramientos y acerc $\tilde{A}$ ; ndose a ella

\_Y tu quien te crees que eres para decir eso? - Dijo alejÃ;ndose de la pelirroja

\_Pues la que no te va a delatar si preguntas  $\tilde{mA}$ is de mi y quien te crees tu que eres para robar aqu $\tilde{A}$ -? - Pregunto de la misma manera

\_Pues la que no te va a matar si preguntas  $\tilde{\text{mA}}$ ;s por mi y te dejara participar en el robo  $\hat{a} \in \tilde{\text{m}}$  Dijo con una sonrisa descarada

\_Jajajajaj eres muy espabilada para tu edad, eso me gusta, creo que nos llevaremos muy bien en el futuro

\_Puede que si, puede que no â€" Dijo recordando la misma frase que dijo Quimera a ella

\_Me presentaras a tus compa $\tilde{A}\pm eros$  o haremos esto solas? - Pregunto curiosa la joven

\_Pues lo haremos juntas, todo por no ver a una cierta compañera mÃ-a â€" Dijo yendo en dirección al pueblo

\_Lo que no sabia ni una de las chicas es que una figura peque $\tilde{A}\pm a$  las vigilaba y vio todo lo que paso, una figura que tarde o temprano provocar $\tilde{A}$ -a problemas a toda la banda con su mente maligna y su ente de oscuridad, cuando vio que se fueron, ella se fue en direcci $\tilde{A}$ 3n a la nave donde estaba la banda

\_Cuando llego vio todo, vio unas almas perdidas que pronto le pertenecer $\tilde{A}$ -a, pero vio una que destacaba ante las dem $\tilde{A}$ ;s, un alma capaz de cualquier cosa, un alma capaz de matar sin remordimientos, un alma preparada para la maldad y cuando vio que se apartaba de los dem $\tilde{A}$ ;s fue directa a esa alma en particular\_

\_Mientras la chica de la banda se aparto y se fue al bosque lejos de esos tontos como ella mencionaba, vio que era todav $\tilde{A}$ -a mediod $\tilde{A}$ -a y que el d $\tilde{A}$ -a seria mucho m $\tilde{A}$ ; s largo de lo normal, visto lo visto se sent $\tilde{A}$ <sup>3</sup> resentida de no saber exactamente como hacer da $\tilde{A}$ ±o, pero si a quien y por quien\_

\_Esa bruja se enterara de quien soy yo, cuando le arrebate su ser mÃ;s querido â€" Dijo enfurecida y sentada sobre un tronco caÃ-do

Desde las sombras del bosque \_Esa sed de venganza puedo d $\tilde{A}$ ;rtela yo misma

LevantÃ; ndose alarmada \_Quien esta hay? MuÃOstrate

\_Sale de entre las sombras y se pudo ver que la figura siniestra era una mujer esbelta, fuerte y muy maligna con solo mirarla, y no solo eso, sino que tenia el pelo negro, ojos rojos, piel blanca como la nieve y un vestido de niebla negra, no era ni tela sino niebla, su pelo ondeaba a placer como si estuviera vivo y sus manos tenia unas uñas afiladas que podrÃ-an cortar todo\_

Al verla la reconoció inmediatamente \_La..l...la diosa...Hel?!

\_No grites mi pequeña alma perdida \_ Dijo acercÃ;ndose a ella como si estuviera flotando

\_Que ...h..haces aquÃ-? Es que me llego la hora? - Dijo muy asustada

\_No, todavÃ-a no, solo vengo a proponerte algo â€" Dijo muy astuta

\_Algo? - Muy confusa

\_Esa chica a la que llamas bruja, robo algo que me pertenec $\tilde{A}$ -a y no me lo quiere devolver - Dijo andando a su alrededor

\_Como? Esa impresentable le robo algo a la diosa de los muertos?! - Dijo muy sorprendida

\_Diosa del Hel, no de los muertos aunque me ocupe de ellos como el tonto de mi abuelo me puso, pero soy la diosa del Hel no de los muertos  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo ofendida

\_Lo siento, no sabia eso, pero que robo para que la odies? - Pregunto curiosa

\_Pues su alma después de morir y no solo eso sino a la guardiana de su alma, mi hija, que por eso se parece tanto a mi, pero eso es porque ha empezado a absorber el alma de mi hija â€" Dijo mintiendo, se acerco por detrÃ;s de ella y la agarro por los hombros y susurrando al oÃ-do \_Pero yo no puedo interferir en el mundo de los mortales, pero tu si, porque eres una mortal que la odia tanto como yo, solo tendrÃ-as que matarla ahora que es débil, te haré fuerte para que acabes con ella, te convertirÃ;s en la misma muerte si optas por servirme eternamente y a cambio me entregaras tu alma por la eternidad

\_Tener el poder que quiera y matar a quien me diga lo contrario a cambio de solo mi alma? Lo veo un trato muy justo â€" Dijo dÃ;ndose la vuelta y mirÃ;ndola

\_Bien pues trato hecho â€" Dijo con la mano extendida para cerrar el trato \_Y recuerda un juramento de una diosa es un juramento eterno

\_Pero al juntar su mano con la de la diosa un dolor inmenso inundo el cuerpo de Quimera, pero a cambio de ese dolor por sus venas fluÃ-a la sangre negra del poder de Hel, el poder de la destrucción, el poder de la creación, el poder del cambio y el poder absoluto de la magia negra, de sus manos ardÃ-a con intensidad fuego negro y morado, a su alrededor creció una neblina tan espesa como una sopa y avanzaba a invadir toda la isla, las nubes se a remolinaban oscuras como las sombras cargadas de rayos, y en el centro de todo problema se estaba creando una Quimera muy peligrosa\_

Al terminar la niebla no se fue, ni las tormentas y se miro y vio algo diferente \_Aparento mÃ;s edad? Porque parece que tengo 16 o 17 años?

\_Eso es para que te tomen mÃ;s en serio, cuando te hagas mÃ;s mayor aparentaras joven y nunca envejecerÃ;s â€" Dijo yendo a una dirección \_Vamos a por ese demonio

\_Si

\_Con eso fueron al pueblo, que estaba empeorando todo cada vez mÃ;s, habÃ-a una tempestad inesperada algo no muy normal en esa isla, los del pueblo se refugiaban en sus casas, porque la temperatura bajo dramÃ;ticamente, como si la zona\_ \_fuera un congelador, eso lo notaron las dos chicas y buscaron algo para tener un refugio, pero algo dentro de Ana se avivaba, algo oscuro deseoso de salir, yo sabia lo que era, estaba recibiendo la maldad del viento, algo que provocara el descontrol de su propio ser, algo que incluso a mi me descontrolaba, pero llego un momento que ni yo y ni Ana fuimos la misma, hasta que...\_

\_Mientras en la nave cuando estaba pasando la transformación de la nueva Quimera, David noto el cambio de ambiente, que algo iba a pasar, algo muy malo y pensó rÃ;pidamente en Ana que no estaba allÃ-y que algo le iba a pasar y fue corriendo en dirección al pueblo en busca de ella, pero se perdió en la niebla, los demÃ;s fueron detrÃ;s de él para que nada malo le pasara y también se perdieron

\_Volviendo al tema, Quimera junto con Hel encontr $\tilde{A}^3$  a Ana escondida del fri $\tilde{A}^3$  y con su magia la cogi $\tilde{A}^3$  sin que pudiera darse cuenta de que pasaba hasta que la tenia frente con frente\_

\_\_\_Hola me echabas de menos, supongo que no, ahora muere bruja â€" Con eso la lanza contra un muro de piedra que hizo no solo romperlo sino hacerse rasguños y sangre \_Que? Te hiciste daño? Espero que si y mucho

\_Quien...quien... \_Cuando la miro mejor la reconoció \_Quimera?

\_Te gusta mi cambio, es cortesÃ-a de mi nueva jefa, alguien que me

pone donde debo estar, en el poder, no como tu â€" Dijo acercÃ;ndose a la joven

\_Pero porque Quimera? Porque me quieres ver muerta? - Dijo  $\sin todav\tilde{A}$ -a haber visto a Hel

\_Porque te lo mereces  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Con eso fue a por ella y la cogi $\tilde{A}^3$  por el cuello \_Eres simplemente una ni $\tilde{A}$ ta peque $\tilde{A}$ ta que se enfrenta a un mundo de muerte, una ni $\tilde{A}$ ta peque $\tilde{A}$ ta y d $\tilde{A}$ ©bil, seguro tu madre que una puta y fuiste la hija de uno cualquiera y tu padre fue un tonto que pico en la trampa de tu madre, se merecen lo que se merecieron la muerte por idiotas, idiotas por tener a un monstruo como tu

\_Pero lo que nadie sabia menos yo, es que esa palabra, esa simples cinco palabras hacia mucho da $\tilde{A}\pm o$  a nuestra joven protagonista, tanto que en su mente volvi $\tilde{A}^3$  a revivir el peor momento de su vida, el no ser lo suficientemente fuerte para proteger a sus padres, estaba reviviendo sus peores pesadillas, cuando David tenia que estar a su lado para protegerla, en ese momento algo dentro de ella se rompi $\tilde{A}^3$ , como si fuera las cadenas que conten $\tilde{A}$ -an a un monstruo algo dentro de ella se libero, el demonio interno de ella se despert $\tilde{A}^3$  por primera vez desde que naci $\tilde{A}^3$  "d $\tilde{A}$ ©bil"

\_En eso la mano de Quimera le ardÃ-a que tuvo que soltarla, vio con espanto como el cuerpo de Ana se volvÃ-a completamente de un negro puro, de pura oscuridad, de sus pies descalzos nacÃ-an unas garras horrorosa y puntiagudas, se deformaban toda la estructura del pie y se convertÃ-a en otro tipo de pie nunca imaginado, como si fuera el de un demonio, y las manos igual se deformaban para salir unos horrorosas garras, sus dientes se afilaron asta parecer los dientes de un dragón y cuando se abrieron sus ojos no se pudo ver su pupila negra, su pupila desapareció mostrando que dentro de ese cuerpo no habÃ-a rastro de ser humano, sino de monstruo \_

\_Todo lo que veÃ-a lo destruÃ-a como paso con Quimera, al verla la cogió, le gruño y de un garrazo la mando a volar muy lejos de la isla, su fuerza de cuadriplico cuando se transformo, en eso rugió de manera que fue escuchada por todas las islas a su alrededor, cuando termino de rugió cogió una piedra del suelo que estaba demasiado ajustada al suelo, pero de un simple tiro la saco de la tierra y la lanzo como si fuera una piedra a una casa, los ciudadanos cuando eso paso lo vieron con espanto y salieron corriendo diciendo que el demonio llego en dirección al bosque, y Hel solo lo veÃ-a con diversión en sus ojos como ella corrÃ-a a velocidad vertiginosa y cazaba a gente que la desgarraba y devoraba \_

\_Cuando llego tanto David como la banda, vieron con espanto todo a su alrededor, casas destrozadas, miembros y sangre por todas partes, media isla fue destruida en cuesti $\tilde{A}^3$ n de segundos, entonces es cuando vieron a su joven capitana transformada, ninguno la reconoci $\tilde{A}^3$ , solo uno, David\_

\_Al verla se quedo de piedra, no se cre $\tilde{A}$ -a lo que ve $\tilde{A}$ -a, esa no era quien era, no era su Ana, ella era amable, fuerte, protectora, eso que estaba viendo estaba sediento de sangre, muerte y destrucci $\tilde{A}$ 3n, algo dentro de  $\tilde{A}$ ©l le dec $\tilde{A}$ -a que tenia que pararla, que pod $\tilde{A}$ -a pararla, y fue eso lo que hizo, fue a detenerla\_

Los demÃ;s lo vieron y le gritaban \_David no hagas eso

\_Te matara

### \_ Aléjate

Pero no sirvi $\tilde{A}^3$  de nada, el sigui $\tilde{A}^3$ , pero se topo que fue sacado de la tierra y levantado en el aire y era cogido por el cuello y la miro a los ojos y vio que de verdad no era ella en ese mismo momento \_Ana soy yo..d...David no...n...no me reconoces

\_Solo recibió un gruñido y el ser lanzado al suelo fuertemente, provocando que se rompiera el hombro y no pudiera usar su brazo izquierdo, eso lo vio ella, pero no sentÃ-a nada, solo sentÃ-a que tenia que matarlo, él lo vio y vio también que iba a cortarlo por la mitad con su garra y se aparto como pudo para atrás, pero no sirvió de nada, le izo un corte profundo en el pecho de tres largas franjas\_

\_Pero en eso algo dentro Ana cambio de nuevo, como si estuviera matÃ;ndose a si mismo y despertó, sus ojos volvieron a cambiar, pero esta vez con pupila y vio a David desangrando y después sus manos que empezaron a cambiar de garras a manos, volvió a su forma normal, eso también lo vieron sus compañeros que empezaron a tenerle miedo a su capitana, porque si la enfadaban podrÃ-an matarlo como iba haciendo con David\_

\_Cuando se dio cuenta de la grave del asusto que habÃ-a herido a quien mÃ;s querÃ-a y que iba a perderle, fue y lo empezó a curar con las pocas fuerzas que tenia, los demÃ;s todavÃ-a estaban petrificados de lo sucedido y de lo que paso a continuación mÃ;s, tanto David como Ana por agotamiento cayeron dormidos, pero en un sueño casi eterno, habÃ-an caÃ-do en coma\_

## \_\*\*0000\*\*\_

\_\*\*Bueno chicos siento muchÃ-simo el estar fuera tanto, pero digamos que entre instituto, estudios, tarea, salir, tener vida social y novio, es muy muy complicado, pero ahora puedo escribir porque tengo tiempo para escribir algo y me volvieron las ganas de volver a escribir y porque también mi ordenador le gusto el joderse y tener que reiniciarlo entero, pero como suerte tuve pude recuperar este cap y por eso lo termine a tiempo para hoy, mañana sino habrÃ; otro con el desenlace de lo que paso aquÃ- y sino mañana, pasado mañana\*\*\_

\_\*\*ATTE: Analuchera \*\*\_

#### 30. Cambios y

\_\*\*Hola de nuevo, esta vez si que si habr $\tilde{A}_i$  m $\tilde{A}_i$ s escritura por mi parte porque, vida social hecha ruinas, pero igual estoy acostumbrada, el tiempo cura heridas no? Pues eso espero que haga\*\*\_

### \*\*0000\*\*\_

\_Paso casi un mes desde lo ocurrido en el prospero pueblo de la isla de Irlanda, desde entonces ni uno de los dos j $\tilde{A}^3$ venes que cayeron en repentino coma, hab $\tilde{A}$ -an despertado todav $\tilde{A}$ -a, las esperanzas de que despertaran en las pr $\tilde{A}^3$ ximas horas eran nulas, pero los dem $\tilde{A}_1$ s

esperaban que despertaran por fin\_

\_Mientras tanto Nilson el mÃ;s joven de la banda y aparte uno de los segundos de abordo, se ocupaba de todo, pero lo trÃ;gico es que hace unas semanas atrÃ;s su capitana se iba a ocupar de rellenar el almacén de alimentos, pero con lo ocurrido fue imposible, ahora que harÃ-an la banda sin su capitana la experta en esto y su segundo de abordo el mÃ;s experimentado en la caza como la joven guerrera fuera de combate?\_

\_Solo el tiempo lo dir $\tilde{A}_i$ , pero en mientras Alex hacia lo que fuera porque los dos despertaran por fin\_

\_Se supone que funciono la ultima vez, como es que ya casi un mes y no funciona? - Era Alex molesto con el hecho que no funcionaba bien su teor $\tilde{A}$ -a

\_Su teorÃ-a era que si la sangre de Ana sin cambiarla funciono en David antes, deberÃ-a hacer como una especie de sanación adelantada, porque si curaba enfermedades es posible que por muy pequeña que parezca también su sangre curara heridas, pero mostraba que su teorÃ-a estaba equivocada o que algo fallaba, porque la sangre de Ana a la misma chica varias de sus heridas fueron curadas de la noche a la mañana, menos una, que la marcarÃ-a de por vida\_

 ${\rm Hab} \tilde{\rm A}$ -a entrado para ver como estaba su hermana \_Esta mejor? Han despertado por fin

\_No, ni siquiera han movido un musculo desde que los trajimos â€" Dijo sin esperanzas

\_Bien, por si despiertan, estaré con Celeste cazando por los alrededores, me tiene que enseÃ $\pm$ ar y...digamos que casi no estaré por aquÃ- â $\in$ " Dijo algo agotado

\_Esta bien Draco, pero...intentar traer piezas grandes, porque si son jóvenes no podrÃ;n crecer y reproducirse y dejarÃ-amos a este pueblo sin alguna carne, solo algunas para nosotros y después a pescar para vosotros â€" Dijo Alex mientras estaba tomando la temperatura de los dos y sacaba un poco de sangre rara para ver que mÃ;s rarezas podrÃ-a hacer

\_Bien â€" Con eso sale y se encuentra con Celeste \_Vamos a ir?

- \*\*\_Claro pero recuerda esto podrÃ-a llevar todo el dÃ-a, porque hay que tener paciencia y no podremos sobrevolar la zona, sino que tendremos que ir al acecho, asÃ- que prepÃ;rate â€" \*\*Dijo mientras bajaba de la nave junto a Draco, que volvió a su forma de dragón
- \_\*\*Bien a donde vamos? -\*\* Pregunto curioso porque no sabia nada de este tema
- \*\*\_Fácil, pero nos tendremos que dividir porque dos dragones de nuestro tamaño llama la atención enseguida, aunque seamos pequeños todavÃ-a, somos grandes y todavÃ-a nos falta por crecer más sobre todo a ti â€"\*\* Dijo mientras se adentraba en el bosque
- \*\*\_Espera como que mÃ;s grande yo? \*\*Pregunto muy confuso y

siguiÃOndola, pero se detuvo cuando ella lo hizo

- \*\*\_Pues porque los HearthDragon son mucho mÃ;s grandes que los dragones normales, es decir en tu caso, tu eres un furia nocturna cambiante, yo soy una normal, tu llegas a crecer mÃ;s grande de lo normal para...mi raza, eso te convertirÃ-a en casi un alfa â€" \*\*Dijo y cuando vio esa mirada esperanzadora de que quizÃ;s este con ella\*\*
  \_Pero no te da posibilidades conmigo, una cosa son las hazañas y otra muy diferente lo que tu nombre dice\*\*
- \*\*\_Esta bien, comprendÃ- la indirecta, ni que se me ocurra tener un segundo pensamiento de yo contigo â€"\*\* Dijo dando un bufido
- \*\*\_Que fue eso? Un bufido molesto? Que querÃ-as estar conmigo? Lo siento chaval, pero soy demasiada mujer para ti â $\in$ " \*\*Dijo yendo en una dirección \_\*\*Sigue tus instinto para cazar y nos veremos después cuando casi se ponga el sol en frente de la nave \*\*Y con eso desapareció de su vista

\_Mientras iba con cuidado intentando encontrar una presa lo bastante importante ella pensaba en la conversaci $\tilde{A}^3$ n de antes con Draco, y con lo molesto que se vio cuando capto que no podr $\tilde{A}$ -a estar con ella \_"es muy mono cuando se ve molesto, pero que digo, cada d $\tilde{A}$ -a estoy peor, pero es que no caigo en el amor en un alfa o en un drag $\tilde{A}^3$ n cualquiera sino en un 'maldito' vaya mi suerte, espero que mejore con el tiempo, pero me dio gracia que tuviera alg $\tilde{A}^0$ n pensamiento de que yo fuera su compa $\tilde{A}$ ±era"

\_Mientras tanto en el otro lado con Draco, estaba teniendo cuidado por donde andaba, alertando sus o $\tilde{A}$ -dos al m $\tilde{A}$ ;s m $\tilde{A}$ -nimo sonido y al mismo tiempo pensaba \_"soy un iluso, claro que ella no estar $\tilde{A}$ -a con un drag $\tilde{A}$ 3n como yo, ni siquiera soy un drag $\tilde{A}$ 3n, no se porque me hago ilusiones con que ella sea mi compa $\tilde{A}$ ±era...que fue ese ruido?"

Lo que no sabÃ-an los dos es que se encontrarÃ-an, sin darse cuenta, porque aunque tomaron distintos camino, como dice el dicho 'todos los caminos conducen a Roma' pues algo parecido paso, él pensó que habÃ-a encontrado una gran presa y la estaba acechando como sea, pensó incluso que su presa no se dio cuenta de su presencia y cuando menos se lo espero se lanzo sobre ella, bloqueÃ;ndola en el suelo\_

\_Cuando todos los sentido volvieron a Celeste se dio cuenta de lo que hab $\tilde{A}$ -a ocurrido, se encontraba debajo de Draco y no sabia como hab $\tilde{A}$ -a llegado a eso, solo sabia que tenia a un drag $\tilde{A}$ 3n enamoradizo encima de ella y el mismo drag $\tilde{A}$ 3n que estaba empezando a enamorar, pero ella no le iba a dar ese placer de tenerla\_

Algo molesta por la situaci $\tilde{A}^3$ n y porque  $\tilde{A}$ ©l no se mov $\tilde{A}$ -a de encima de ella \_\*\*Me puedo preguntar que haces ...ENCIMA M $\tilde{A}$ •A?!\*\*

Eso lo asusto y se quito de encima de ella  $\_**Lo$  siento pens $\tilde{A}$ © que eras una presa y ...ataque\*\*

- \*\*\_Yo tengo pinta de una presa? -\*\* Pregunto bastante molesta
- \*\*\_Pues... \*\*Mir $\tilde{A}$ ;ndola de arriba a abajo\*\* \_Desde este angulo eres una presa muy linda\*\*

Eso tomo por sorpresa a la dragona lo que le propino un coletazo al drag $\tilde{A}^3$ n y y $\tilde{A}$ ©ndose lejos de  $\tilde{A}$ ©l una hembra drag $\tilde{A}^3$ n con las mejillas escamosas sonrojada\*\*\_Buen intento chaval, pero no soy f $\tilde{A}$ ;cil\*\*

\_Con eso ella fue de nuevo por su camino, con el pensamiento de que posiblemente este drag $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n se vuelva cada vez m $\tilde{A}$ ; atrevido con ella y posiblemente le de un mont $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n de razones para estar con  $\tilde{A}$ ©l, pero por ahora solo le daban razones para rechazarlo\_

\_Mientras  $\tilde{A}$ ©l solo la miraba con esperanzas hacia la dragona que le hab $\tilde{A}$ -a robado el coraz $\tilde{A}$ 3n sin ning $\tilde{A}$ 0n miramiento y sin remordimientos de rob $\tilde{A}$ 1rselo, pero igual, solo pod $\tilde{A}$ -a seguir mirando mientras se perd $\tilde{A}$ -a en la frondosidad del bosque hasta no poder verla m $\tilde{A}$ 1s sabiendo que tenia que ponerse garras a la obra para poder impresionarla y a eso fue, buscar la presa m $\tilde{A}$ 1s grande y peligrosa que podr $\tilde{A}$ -a encontrar para demostrar que val $\tilde{A}$ -a la pena estar con  $\tilde{A}$ 0l

\_Busco por el bosque hasta que se topo con el sonido inconfundible de un gru $\tilde{A}$ ±ido peligroso de un oso, al escucharlo se acobardo, no tenia las agallas suficientes para enfrentarse a ese animal \_"no eres un drag $\tilde{A}$ 3n, no te mereces ser llamado drag $\tilde{A}$ 3n"\_ record $\tilde{A}$ 3 de golpe esas palabras y lo siguiente que supo que algo dentro le empujo a abalanzarse sobre el oso\_

\_Pero lo que no se espero fue que, el oso se dio cuenta de su presencia en un principio y por eso lo contraataco, Draco intento esquivar el golpe pero por inercia como estaba intentando abordar al oso, no pudo esquivarlo y recibi $\tilde{A}^3$  el zarpazo del oso en la cara creando una herida fea en su cara de cachorro de drag $\tilde{A}^3$ n y haciendo que tuviera un cambio  $\tilde{m}_i$ s adulto\_

\_Celeste escucho todo eso, pensando que habÃ-a un oso cerca y con un poquito de suerte si lo acechaba podrÃ-a cazarlo, la presa perfecta, pero cuando se acerco para acecharlo se dio cuenta de Draco que luchaba contra un oso de proporciones extraordinarias, un oso pardo enorme, con garras afiladas y que casi tenia el tamaño de Draco, pero él se aseguro de darle fin mordiendo con sus afilados dientes, en vez de desgarrar la carne y que no sirva de nada\_

"Vaya parece que Ana tenia raz $\tilde{A}^3$ n es m $\tilde{A}_i$ s fuerte de lo que ve $\tilde{A}$ -a, hace honor a su raza, a los HearthDragon" \_Cuando vio suficiente, se acerco y entonces el joven drag $\tilde{A}^3$ n la noto y se puso nervioso

\_\*\*Hola .. Celeste â€"\*\* Miro a su presa y después a ella \*\*\_Mira he cazado a un oso yo sólito\*\*

Mir $\tilde{A}_i$ ndolo de arriba a abajo y d $\tilde{A}_i$ ndole vueltas, entonces noto lo que parec $\tilde{A}$ -a una marca en rojo en sus dos patas traseras con un dibujo extra $\tilde{A}$ to y despu $\tilde{A}$ ©s lo miro de frente para ver la herida que le hizo el oso \_\*\*Estas horrible  $\hat{a}$  $\in$ " \*\*Es interrumpida por  $\tilde{A}$ ©l

- \_\*\*Si estoy horrible por el zarpazo lo se, vale? No me lo recuerdes todavÃ-a duele â€" \*\*PasÃ;ndose la pata por su primera herida
- \*\*\_No me has dejado terminar, digo que estas horriblemente \*\*- Dijo acerc $\tilde{A}$ ;ndose m $\tilde{A}$ ;s a  $\tilde{A}$  $\bigcirc$ l, le lame la herida para que cure y uso su cola para entrelazarla con la de  $\tilde{A}$  $\bigcirc$ l \_\*\*sexy \*\*"no se me ocurr $\tilde{A}$ -a otra palabra? Porque se me ha ocurrido decirle eso? Ha cierto, porque

con esa herida parece el drag $\tilde{A}^3$ n m $\tilde{A}_i$ s caliente que he conocido, pero que digo...espera porque acabo de entrelazar mi cola con la suya? Mierda eso es parte del apareamiento de los furias nocturnas tengo que quitarla antes de que se de cuenta"

\_\*\*En serio? - \*\*Pregunto sin creérselo y embriagado por la emoción no se dio cuenta de la colas juntas hasta que la aparto ella la suya

\*\*\_Si...pero tenemos trabajo por hacer asÃ- que vamos â€" \*\*Con eso se largo de allÃ- lo más rápido posible para quitarse esa sensación en el estomago que la estaba volviendo loca por los huesos de ese dragón "porque me hace sentir asÃ- este maldito dragón? Por un segundo pensé que Ã-bamos a hacerlo, que me iba aparear con él, no...todavÃ-a no"

Mientras el estaba muy confuso y pasmado "que acaba de pasar? Creo que se lo tendr $\tilde{A}$ © que preguntar a Ana cuando vuelva de ese estado en el que esta y si es que...no no puedo pensar as $\tilde{A}$ -" con eso vuelve al trabajo que tenia, pero antes coge al oso y lo pone por encima de  $\tilde{A}$ ©l y se lo lleva

\_\*\*0000\*\*\_

Los dã-as pasaron y las pocas esperanzas fueron muertas, pero entonces cuando ya dejaron de cuidar de los dos en coma, uno de ellos salio de las garras del oscuro y eterno sueãto, al abrirlos se confundiã de estar sola en una cama, pero entonces se sentã y vio que no estaba en su habitaciã n sino en otro sitio, se miro a si misma y vio que tenia varias vendas por el cuerpo y varias tiritas en su mejillas, pero cuando miro a su lado derecho vio el cuerpo del ã nico chico que le robo verdaderamente el corazã n y hacia que su propio corazã n se parara, acostado, con unas vendas mã; s grande que las de ella y cubriã ndole todo el pecho, en su cara tambiã n tenia tiritas como las de ella, pero parecã-a que estaba aun peor que ella\_

Se levanta corriendo sin importarle que esta descalza y con un pantal $\tilde{A}^3$ n corto de los suyos y con vendas en las pierna, con eso se posiciona al lado de David y lo examina para notar que esta vivo y no muerto como ella m $\tilde{A}_i$ s tem $\tilde{A}$ -a "milagro, por lo menos esta vivo" en eso mira a sus labios y pensando en que estar $\tilde{A}$ -a muy dormido "por favor que no se despierte ahora mismo mientras hago esto" con eso se inclina y le deja un casto beso y r $\tilde{A}_i$ pido

\_Por primera vez sintió una sensación eléctrica por todo su cuerpo y en sus labios, se los toco y al separar los dedos y sus labios, vio una diminuta corriente eléctrica, de pronto pensó en los truenos y rayos, y de su mano habÃ-a algo que brillaba y cuando se miro vio su mano envuelta por diminutas descargas eléctricas \_"es esto lo que David hace que me sienta?"

En eso vio que David empezaba a moverse y lo vio abrir los ojos y dijo algo  $\_$  Si me he muerto esto en el Valhalla porque estoy viendo a una Valkiria delante m $\tilde{A}$ -a

Eso hizo se pusiera  $\tilde{\text{mA}}$ ; s roja que sus ojos \_DAVID! Pero que tonter $\tilde{\text{A}}$ -as dices?! Tu estas mal de la cabeza yo en mi vida puedo ser una Valkiria

En eso el se rÃ-e y la abraza y la acerca a él \_Estas

mejor?

\_Mejor? A que te refieres? Y que te paso? - Pregunto curiosa y preocupada por  $\tilde{A}$ ©l

\_Que? No te acuerdas? - Muy confuso mÃ;s que ella

\_Solo me acuerdo que Quimera apareci $\tilde{A}^3$  y me ataco, despu $\tilde{A}$ ©s me cabree y todo se volvi $\tilde{A}^3$  negro hasta que he despertado aqu $\tilde{A}$ - contigo aqu $\tilde{A}$ - en otra cama y tu aqu $\tilde{A}$ -  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo con toda la sinceridad

\_Entonces no te acuerdas que te transformaste y ...destrozaste medio pueblo junto con sus personas y... - Queriendo no decir lo ultimo

\_Y que? - Cada vez mÃ;s preocupada

\_Pues que...casi me matas

Entonces algo dentro de ella se rompi $\tilde{A}^3$  escuchando eso "casi lo mato?! Que he iba haciendo sino me acuerdo de nada", David se dio cuenta de su cara y la abrazo m $\tilde{A}_1$ s cerca para que no escapara

\_Hey no fue tu culpa vale? Yo se que eso que estaba hay en el pueblo no eras tu, lo se porque no tenia esos hermosos ojos que tienes tu, esa cosa tenia los ojos rojos puros sin pupila, garras y totalmente negro como si la oscuridad lo consumiera â€" Dijo intentando calmarla y entonces se dio cuenta \_Ana que es esa marca que tienes en tu ojo y en tu brazo

\_Que?! - Se levanta se mira a un espejo y mira una marca casi idéntica a la que tenia su hermano, Draco, excepto que esta pasaba por su brazo izquierdo y no por su pecho como a su hermano

Se levanto y se acerco a ella, el estaba en solo unos pantalones corto y una enorme venda en el pecho, hasta que se dio cuenta que Ana solo tenia unas vendas para cubrirse el pecho y nada  $m\tilde{A}_i$ s y no dejaba de mirarla porque esta vez se le permiti $\tilde{A}^3$  ver  $m\tilde{A}_i$ s de ella, cuando lo vio mirarla y noto su estado de desnudez se olvido de todo lo dem $\tilde{A}_i$ s y solo se pudo escuchar un guantazo en la cara del joven

\_Auch! A que vino eso? - Pregunto cuando el guantazo y herido por eso

\_Pues eso es por aprovecharte del momento pervertido â€" Dijo molesta y se iba yendo por la puerta sino hubiera sido que le detuvo Alex que fue a mirar que pasaba con tanto grito abajo hasta que la vio despierta

\_Ana? Estas despierta? - Pregunto incrédulo

\_Claro que si, que esperabas que estuviera muerta? - Pregunto con su sarcasmo hasta que le vio la cara \_Esperabas eso? Definitivo estoy con unos locos por banda

\_Pero es que tiene su explicación, habéis estado sin despertar por casi un mes â€" Dijo sorprendido todavÃ-a por los dos

\_Espera, a ver si lo pillo, Ana se quedo en coma después de intentar salvarme cerrando la herida que tenia o mejor dicho tengo en el pecho y después los dos al mismo tiempo nos quedamos en coma...durante casi un mes?! - Dijo resumiendo todo lo que le paso a el mientras estaba medio inconsciente

 $\_$ Y lo mio fue que David intento detenerme y me detuvo, lo ataque y r $\tilde{A}$ ;pidamente volv $\tilde{A}$ - en mi y le salve a lo justo? - Dijo muy confusa  $\_$ Mira se que han ocurrido cosas raras, pero esta se lleva la palma

\_Lo que pasaba es que recibieron la explicaci $\tilde{A}^3$ n de lo que vieron la banda a ellos ya que estaban en la cubierta sobre unos barriles y todav $\tilde{A}$ -a costaba mucho creer que paso todo eso en solo una noche y lo de Quimera que raramente se transformo en una mujer  $\tilde{m}_1$ s mayor, esto ol $\tilde{A}$ -a a gato encerrado\_

\_Creéis que los dioses nos estÃ;n maldiciendo? - Pregunto una Eira asustada

\_Yo lo que creo que hay algo mÃ;s por hay que no quiere que sigamos, pues tengo malas noticias para ese ser, seguimos para adelante â€" Dijo con una sonrisa retorcida y muy decidida, con un brillo en los ojos desafiante, eso lo vieron los demÃ;s y les impregno de seguridad a seguir

\_Esa misma sonrisa fue la que se gano su fama de loca, demente y trastorna que hoy en dÃ-a se habla de ella, esa sonrisa solo la mostraba en ciertas ocasiones como en esta una de ellas o cuando se le ocurrÃ-a un plan descabellado, una sonrisa que a los enemigos les daba escalofrió y a los aliados esperanzas porque sus planes iban como debÃ-an, junto con un brillo en los ojos casi demonÃ-aco que hacia al hombre más valiente o mujer el ser más cobarde del ancho mundo que les quedaba por recorrer\_

\_Después de hablar y dirigir rumbo antes de embarcar porque ya consiguieron provisiones con las carnes y el pescado que se encargaron Celeste y Draco de recoger durante esos dÃ-as, estaban listos para irse con lo besico y con litros de agua potable, tanto para beber como darse una ducha aunque cuando estaban en tierra aprovechaban las zonas de rÃ-os para darse una ducha necesaria\_

Pero volviendo al tema, antes de irse se encontraron con una chica que habã-a ido a despedirse de su compaã±era de muy corto viaje y lucha \_Hey crã-a!

Todos se asomaron para ver quien era y solo habÃ-a una que la reconoció era la chica que conoció en el bosque y se enfrento, mientras conducÃ-a a su preciada nave ella la seguÃ-a con la mirada desde abajo en tierra \_Que pasa?!

\_Nos volveremos a ver, ni se te ocurra morirte y cuando nos veamos de nuevo  $m\tilde{A}$ ; s mayores te desafiare y te ganare! - Dijo muy confiada de si misma

\_Nunca moriré, todavÃ-a no llego mi fin y cuando nos volvamos a ver te partiré el culo a patadas de las veces que te ganare! - Dijo la

capitana desafiante ante ella

\_JAJAJA eso nunca pasara, crÃ-a estðpida, pero desearÃ-a ver como lo intentas â€" Dijo antes de perderÃ-a de vista \_Si vas donde creo que vas nos volveremos a ver, pero como rivales

\_De seguro nos volveremos a ver, no se porque pero lo presiento  $\hat{a} \in \mbox{``}$  Murmuro para si misma la capitana

AcercÃ; ndose a su amor secreto \_Quien era esa chica?

\_Una amiga que conocÃ- en el bosque cuando iba y escucho nuestra conversación sobre que Ã-bamos a hacer con las provisiones escasas â $\in$ " Dijo fijando su mirada al frente

Después de ir por varios dÃ-as en el mar dirijÃ; monos a su próximo destino, pero entonces notaron como una tormenta pero no habÃ-a nubes de tormenta, lo que extraño mÃ; s todavÃ-a a toda la banda, hasta que escucharon un rugido de un dragón, pero solo Celeste supo que dragón se suponÃ-a que era

\_\*\*Es un Skill, se supone que ya no habÃ-a de esa raza, o se extinguieron o ...cayeron en la congelación, porque su isla se congelo y porque los furias nocturnas y los skill son enemigos  $\tilde{A}$ -ntimos  $\hat{a}$  $\in$ " \*\*Dijo muy confundida

\_Que?! - Solo fueron dos lo que dijeron eso, Draco y Ana

\_Pero entonces se vio a dicho drag $\tilde{A}$ 3n con electricidad a su alrededor, con fila de dientes afilados, esos ojos negros peligrosos y su piel morado oscuro mostraba a un ser oscuro y terrible, y aterrizo en cubierta, nos miro a todos y solo se fijo en una persona, en Nilson, el drag $\tilde{A}$ 3n fue directo a  $\tilde{A}$ 0l pero sino fuera por Draco que se meti $\tilde{A}$ 3 en medio no se lo que hubiera hecho ese drag $\tilde{A}$ 3n\_

- \*\*\_ApÃ;rtate dragón estðpido â€"\*\* Dijo rugiendo a Draco el skill
- \_\*\*No, no dejare que le hagas daño â€"\*\* Dijo gruñendo a él y los demÃ;s habÃ-an cogido armas como fuera para defenderse de ese dragón
- \*\*\_Daño? Yo no harÃ-a daño a Nilson, su madre me mando a protegerlo, no tengo intención de matarlo y mucho menos de hacerle algo malo \*\*â€" Dijo mirando al chico en cuestión
- \_Que?! Dijo la capitana acercándose sin armas y eso lo vio el dragón y le gruño \_Tranquilo â€" Pero le vuelve a gruñir \_Vale pues...tranquila, a que viene eso de que su madre te mando?
- \_\*\*Me entiendes?! \*\*Dijo sorprendida la dragona
- \*\*\_Si te entiendo y se hablar tu idioma asÃ- que dime â€"\*\* Dijo en dragonesco mirÃ;ndola
- \_\*\*Pues la madre antes de morir yo era su mascota secreta por asÃ-decir y supe que tuvo una crÃ-a, pero antes de morir me mando ir a proteger a su crÃ-a que aquÃ- esta, he estado siguiendo os desde que hace unos meses y por fin di con vosotros y con el, por el olfato no

por nada m $\tilde{A}_i$ s  $\hat{a} \in \text{``}$  \*\*Dijo sinceramente\*\* \_Sois m $\tilde{A}_i$ s dif $\tilde{A}$ -ciles de seguir que un furia nocturna en la oscuridad\*\*

Eso hizo re $\tilde{A}$ -r a la capitana y extra $\tilde{A}$ ±o mucho a los dem $\tilde{A}$ ¡s \_Eso no me extra $\tilde{A}$ ±a no me gusta que me sigan y sobre todo por el aire de esa manera, pero eres bienvenida porque Nilson no se va de la banda as $\tilde{A}$ - que supongo que te quedaras no? - Dijo y recibi $\tilde{A}$ ³ un asentimiento de la dragona

\_Pues parece que tenemos un nuevo amigo no? - Dijo Rata y recibi $\tilde{A}^3$  un rugido de la skill \_Vale, amiga?

Eso hizo  $re\tilde{A}-r$  a los  $dem\tilde{A}_i$ s, por lo menos el nuevo miembro no era tan dif $\tilde{A}$ -cil como Celeste en el pasado \_Nilson, parece que esta es tu dragona porque esta recibiendo ordenes estrictas de tu madre antes de morir de protegerte as $\tilde{A}$ - que eres su jinete

\_Que?! Yo?! Jinete de una dragona? Creo que estabas demasiado al sol y te a dado un golpe de calor, no puedo montar en una dragona â€" Dijo muy asustado

\_Claro que si, que es lo que pasa? - Pregunto confundida

\_Nada vale? - Dijo y $\tilde{A}$ Ondose de all $\tilde{A}$ - a su habitaci $\tilde{A}$ 3 n y seguido de la dragona

Preocupada por Nilson \_Que le pasara?

AcercÃ;ndose a ella y mirando a Nilson irse también \_No se, pero seguro es algo que descubriremos con el tiempo, solo déjalo pensar a solas, a lo mejor se calma

\_Puede ser, te dejo al mando yo me voy â€" Iba yéndose para su habitación cuando es detenida por David

\_Que? Ahhh no ni de broma, tu te queda aquÃ- capitana, es tu puesto â€" Dijo molesto

\_Para que quiero segundos al mando sino puedo yo ni darme un respiro  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo volviendo a su camino ha ocuparse de sus cosas dejando a un David aturdido

\_Touche mi amor– Murmuro para si mismo \_Bueno...todo el mundo a sus puesto ya habéis escuchado a la dama, a trabajar

\_Cuando Ana llego a su despacho, busco en sus libros y busco el de hechizos para investigar que fue lo que presencio antes después de besar a David y en eso lo recordó y se toco los labios sonriendo ante ese recuerdo tan hermoso y increÃ-ble para ella aunque el no estaba despierto, se sentó en su silla y busco entre paginas y paginas algo que aclarara lo que acababa de pasar a ella, pero nada podÃ-a aclarÃ;rselo, tal vez es algo que no entendÃ-a? \_"porque me siento asÃ- con él? Cuando no estoy con el me siento mal, pero cuando esto con el me siento también mal pero de una manera agridulce y que en el fondo me gusta ese sentimiento de no estar bien, que sera? Es esto lo que los poetas se refieren en sus poesÃ-as al amor? Si tan enamorada estoy de él porque no soy capaz de decirle nada de lo que siento? Es que soy una cobarde?"

\_Entonces empez $ilde{A}$ 3 a recordar todas esas cosas que David le dec $ilde{A}$ -a y

conectar una con otra \_"es posible que...le guste? Todas esas cosas dichas a mi, todos esos momentos y lo celoso que se puso...e...es posible que me quiera? Pero y si es un querer de amigo? EstarÃ-a metiendo la pata, no voy a esperar hasta que muestre algo que me diga si le gusto o no"

\_Con eso empezó a dibujar después de un tiempo cuando David le enseño a dibujar, pero esta vez dibujo a David imaginÃ;ndolo de mayor y puso a un extremo un corazón, si loca de amor no estaba, ahora si lo estaba, pero no se dio cuenta de su presencia hasta que se dejo ver\_

Al verlo esconde el dibujo y lo esconde bajo llave \_Hola David no te oÃ- entrar, pasa algo?

Se acerco a ella y se puso frente a ella de la silla y la bloqueo para que no se escapara \_Dime que era eso que has escondido?

\_Nada, no he escondido nada, a menos que no te refieras a este libro que leÃ-a â€" Dijo señalando el libro sobre la mesa

Lee el titulo del libro que era poesÃ-as y el otro hechizos \_Tu...leyendo poesÃ-as?! - Dijo bastante extrañado

\_Hay un momento para todo no? - Mir $\tilde{A}$ ;ndolo y de reojo al caj $\tilde{A}$ 3n para que no se diera cuenta de que estaba hay lo que escond $\tilde{A}$ -a, mientras al mismo tiempo intentaba ocultar la llave

\_Cierto, pero que tipo de poesÃ-as leÃ-as? - Pregunto curioso por esta nueva faceta de Ana

\_Pues nada unos pocos poemas romÃ;nticos â€" Dijo sin inmutarse

\_RomÃ;nticos?! - Cada vez mÃ;s extrañado "EstarÃ; enamorada de alguien? OH mierda y si se a enamorado de Alex? El a estado muy cerca de ella y el es el único medico aquÃ- es muy posiblemente que él vendara el pecho de Ana, que hijo de puta..a..a.a...visto a mi chica casi desnuda antes que yo!, de esta no se libra"

Lo vio pensando el algo y vio en sus ojos un destello raro en el, un destello de querer matar a alguien \_David dime a quien quieres matar?

Lo pillo desprevenido \_Que? - Cuando se da cuenta \_No yo no quiero matar a nadie

\_Si, ese brillo en tus ojos te delata y recuerda los ojos son las ventanas del alma as $\tilde{A}$ - que dime que pasa? - Cada vez m $\tilde{A}$ ;s enfada

\_Esta bien, estoy molesto por Alex, porque parece que te gusta  $\tilde{A}$ ©l  $\hat{a}$ €" Dijo muy celoso

\_Espera que?! Creo que ya hablamos de esto no me gusta Alex, ni nadie vale? - Dijo mintiendo y después muy enfadada \_AsÃ- que ahora fuera de mi presencia y sin peros entendido?!

\_Esta bien â€" Con eso se fue "que bicho le ha picado? Mujeres a ver quien las entiende"

Se dejo caer sobre la silla resoplando y parec $\tilde{A}$ -a agobiada "Hombres quien los entender $\tilde{A}$ ;, mejor vuelvo a lo m $\tilde{A}$ -o, tenia pensado hacerle un peque $\tilde{A}$ to pastel para su cumplea $\tilde{A}$ tos pasado, pero se ha ganado nada" y con eso saco de nuevo el dibujo del que seria David en a $\tilde{A}$ tos m $\tilde{A}$ ; s adelante

# \_\*\*0000\*\*\_

\_Pasaron los meses, la banda seguÃ-a creciendo a cada dÃ-a que pasaba, David les enseño con ayuda de Ana a defenderse y luchar, junto también con Celeste y la dragona de Nilson que al final la llamo como Trueno, por como apareció como una tormenta y sus truenos, pero volviendo al tema, todos habÃ-an crecido más David ya con 11 años le sacaba una cabeza a Ana que la pobre no dejaba de burlarse de ella de lo pequeña que era, pero se lo devolvÃ-a con creces, sino era dejando a él el puesto de capitán durante una semana y ella durmiendo sin parar y descansando, era dándole una paliza en entrenamientos duros\_

\_Los demÃ;s también crecieron Hansel y Rata se volvieron cada vez mÃ;s irascibles, pero se les cogÃ-a cariño enseguida y incluso Eira y Keira dejaron de tenerse tanto odio y se juntaron para formar un equipo femenino peligroso en los entrenamientos y a la vez mejoraron familiarmente siendo las hermanastras que eran, pero también crecieron fÃ-sicamente, siendo Keira aparte de David los mÃ;s altos de la banda por ahora \_

\_Draco también creció su envergadura de alas, también siendo más grande que Celeste y con el tiempo siendo más fiero y acercándose al dragón que tanto defendÃ-a a su hermana, leal, fiel y fuerte, pero Celeste no se quedaba atrás, sus heridas empezaban a curar dejando solo feas marcas por su cuerpo y no más cicatrices incluso la de su oreja, creció más haciéndose más delgada y esbelta\_

\_Al paso de esos meses tuvieron que pasar por varias tormentas y problemas, pero pasaron sin problemas, parecÃ-a que sus anteriores problemas se fueron o eso parecÃ-a porque,...no todo acabo hay algo se estaba despertando algo maligno, pero todavÃ-a no era su hora por despertar del todo, pero su medio despertar hizo que muchos mÃ;s enemigos hubiera en el camino, pero no podrÃ-an contra la nueva y mejorada banda sin nombre\_

\_Pero un d $\tilde{A}$ -a cambio todo, algo volvi $\tilde{A}$ 3 tras ellos, la sombra de la maldad volvi $\tilde{A}$ 3 a encontrarlos y esta vez se cern $\tilde{A}$ -a sobre ellos como la sombra de un barco pirata y como la capitana que era no pod $\tilde{A}$ -a permitirlo

\_\_\_Chicos prepararse para una retirada es un galeón pirata y todavÃ-a no podemos enfrentarnos a ellos, aunque seamos fuertes, todavÃ-a no â€" Dijo haciendo que David diera vuelta al timón para desviar a la nave lejos de ellos, pero cuando menos se dieron cuenta el galeón iban a por ellos a velocidad vertiginosa

\_Capitana nos siguen los talones! - Gritaba Rata desde la copa del vigia

"No me queda otra cosa que ver si funciona" \_David te dejo al mando hasta que vuelva entendido? - Dijo con ese brillo endemoniado y David lo vio y supuso enseguida que tenia una idea loca en mente

\_Pero Ana que vas a hacer? - Dijo preocupado por ella

\_Algo que no hice desde hace muchos a $\tilde{A}\pm$ os â $\in$ " En eso empez $\tilde{A}^3$  a concentrarse

\_De pronto sus huesos se estiraron y se agrandaron, su piel se cubri $\tilde{A}^3$  de escamas negras como la oscuridad, sus ojos se afilaron como los de un gato, le salieron orejas de furia nocturna, su cola, las alas y empez $\tilde{A}^3$  a crecer y de un segundo a otro se puso a cuatro patas en el suelo y emergi $\tilde{A}^3$  una furia nocturna mucho m $\tilde{A}_1$ s grande que Draco y Celeste juntos\_

Al verla se quedo sin aliento, porque vio toda la transformación Ana? Estas bien?

En forma dragona \_Claro que si, esto es lo que me convert $\tilde{A}$ - una vez hace tanto tiempo en Berk

\_Y que vas a hacer? - Mucho mÃ;s preocupado ahora

\_Ganar tiempo para que escapéis â€" Dicho eso prendió el vuelo y fue directo a por el galeón

\_Cuando los vio frente a él disparo como un furia nocturna normal y derribo uno de los mÃ;stiles, en eso empezaron a disparar balas a ella, pero las esquivaba con gracia, pero entonces de la nada sin darse cuenta le dispararon una red en la que quedo atrapada\_

\_La banda vio como su capitana fue arrancada de los cielos por esos piratas y pensaron que no volver $\tilde{A}$ -an a verla con vida, pero entonces vieron en un ultimo intento de escapar como ella intento salir de la red a empujones volando, pero nada, en eso la dispararon dej $\tilde{A}$ ; ndola d $\tilde{A}$ ©bil y cayendo en picado sobre la cubierta enemiga, cuando cayo solo tuvo unos momento porque de pronto volvi $\tilde{A}$ 3 a su forma humana\_

\_Vio como se acercaba un hombre mayor de barba negra y ojos penetrantes y una sonrisa picara, solo era cuesti $\tilde{A}^3$ n de tiempo antes de que algo as $\tilde{A}$ - pasara entonces ocurri $\tilde{A}^3$  lo inevitable\_

\_Vaya, vaya, vaya, pero si es una humana cambiante, sois raras por estas tierras, pero pagarÃ-an mucho por ti y los de tu especie asÃ-que te llevaremos a nuestra fortaleza y te interrogaremos a saber donde estÃ;n los demÃ;s â€" Dijo a ella antes de caer ella en la inconsciencia por lo cansa que estaba de transformarse \_Llévenla a las celdas, con mucho 'cuidado' jejejeje

\*\*0000\*\*

\_\*\*Bueno que cap, bueno si era inevitable que Ana iba a volver a entrar en una celda, pero podrÃ; escapar?y quien es esta figura? Os digo que todos conocéis a esta persona, pero de otra manera y ya sabréis porque\*\*\_

\_\*\*y noticio ANALUCHERA volvió, mi mente y mi imaginación volvieron a ser una, asÃ- que habrÃ; seguimiento seguido esta vez seguro!\*\*\_

### 31. Preparación y rescate

\_\*\*Hola de nuevo, vuelvo con otro cap no se si este sera para ma $\tilde{A}$ ±ana, pero lo estoy empezando al d $\tilde{A}$ -a siguiente de mi actualizaci $\tilde{A}$ 3n y si el cap ese se hizo en 12 horas sin parar, por cierto el titulo lo hice a posta queriendo no es que se me olvidara es que fanfiction no me deja escribir 'Cambios y ...' por eso se quedo como 'Cambios y'\*\*\_

### \_\*\*0000\*\*\_

\_David se quedo mirando impotente como se llevaban a su amor secreto, estaba furioso por dentro, quer $\tilde{A}$ -a matar a esos que hicieron da $\tilde{A}$ to a su chica y aparte la capturaban, Draco intento ir a salvar a su querida hermana, pero Celeste lo detuvo temiendo porque le pasara algo o peor lo mataran, no quer $\tilde{A}$ -a perder a otro a manos de los humanos

- \*\*\_Te mataran si vas â€"\*\* Dijo intentando convencerlo de que no vaya
- \*\*\_Me da igual, voy a salvar a mi hermana â€"\*\* Dijo a punto de prender el vuelo
- \*\*\_MorirÃ;s en vano, te mataran y no salvaras a tu hermana y todo ese esfuerzo se ira de la misma manera que vino â€" \*\*Dijo MirÃ;ndolo suplicante, era su primera vez que le suplicaba a él \_\*\*Por favor sino lo haces por mi, hazlo por tu hermana \*\*

Dejo caer las alas derrotado y hecho miseria, como si hubiera fallado y vio como el galeón se alejaba cada vez mÃ;s \_\*\*Esta bien, pero no dejare escapar otra oportunidad de salvarla si la veo\*\*

- \*\*\_Dudo que la volvamos a ver â€" \*\*Dijo casi derrotada \*\*\_Son piratas, no mantienen mucho tiempo a sus prisioneros con vida, sino les vale ya los venden o los matan\*\*
- \*\*\_No, no es cierto, ella escapara como lo hizo ya y muchas otras veces y la volveremos a ver â€" \*\*Dijo no creyéndola
- \*\*\_Draco! Se realista! Si se escapa a donde ira? Si se escapa dudo mucho que aguante demasiado tiempo transformada volando en cÃ-rculos por todo este mundo, en caso de que pudiera escapar, pero y sino lo consigue y si se intenta escapar y la pillan? La mataran y se la darÃ;n de comer a los tiburones â $\in$ "\*\* Dijo intentando que viera lo malo, porque sino se harÃ-a falsas esperanzas para nada \_\*\*Es difÃ-cil soÃ $\pm$ ar en un mundo tan cruel\*\*

\_David estaba allÃ- paralizado, fue su culpa por lo que se fue, si la hubiera detenido esto no estarÃ-a pasando, pero el no hizo caso a sus sentimientos de que algo malo pasarÃ-a, pero entonces tomo rumbo a por el timón y le dio la vuelta directo a por el galeón pirata, si algo tenia en mente era salvarla también, pero los iba a seguir para ver donde iban\_

Nilson lo vio y fue directo a por él a parar su idea estúpida y loca \_David para, es un suicidio, se â€" Tuvo que parar y decirlo en voz baja para ellos dos \_Se que la amas, pero es un suicidio, si los seguimos sabrÃ;n que vamos tras ellos y nos mataran, no, tenemos que ir con cuidado hay que ser pacientes y que Ana aguante, solo esperar,

seguiremos su estela desde muy lejos para que no se den cuenta, pero al mismo tiempo tenemos que prepararnos para luchar contra ellos cuando llegué el momento

 $\tilde{A}$ %l solo pod $\tilde{A}$ -a mirar derrotado y herido y mirando en la direcci $\tilde{A}$ 3 n que fueron, en eso suspira \_Esta bien, Nilson oc $\tilde{A}$ 0 pate tu de la nave vale?

\_Esta bien, ve a descansar y calmarte vale? - Dijo preocupado por su amigo

\_Vale â€" Dijo y fue abajo a su camarote compartido "No me creo todavÃ-a que te capturaron y yo no hice nada por evitarlo"

\_Cuando entro en el despacho y cerrar la puerta no pudo contenerse m $\tilde{A}_1$ s, se hecho contra la puerta de espalda, totalmente destrozado y cuando se sent $\tilde{A}^3$  en el suelo empez $\tilde{A}^3$  a llorar, pero no un lloriqueo no, a llorar a lagrima viva, que cuando intento parar, no pod $\tilde{A}$ -a, porque volv $\tilde{A}$ -a a pensar en Ana y se le destrozaba el alma, no pudo evitar que pasara eso \_"le promet $\tilde{A}$ - estar hay para siempre para ella y le he fallado"

\_Ana que harÃ-as tu en esta situación? - Se preguntaba a si mismo y de pronto saco una sonrisa melancólica \_Cierto una idea loca, nada sera lo mismo sin ti aquÃ- en la nave

\_Empezó a recordar y se acordaba de todos esos momentos entre los dos, cuando estaban a solas o cuando iban a dormir, siempre se quedaban despiertos un rato mã¡s para charlar, pero al final siempre terminaban uno encima del otro haciéndose cosquillas o como aquella vez, que los dos estaban aburridos y jugaron al escondite en el bosque antes de conocer a la banda, ella siempre se escondÃ-a por las copa de los arboles y después lo abordaba, o cuando iban al lago a lanzarse desde lo alto al agua en unos dÃ-as que no hacia tanto frió y los dos se echaban agua y ella se sumergÃ-a escondiéndose de él, cuando no miraba y al mirarla no la veÃ-a hasta que era demasiado tarde y era llevado al fondo con ella por sorpresa y la veÃ-a reÃ-rse de mi cara bajo el agua \_

\_En ese momento se le formo una sonrisa recordando todos esos momentos que eran siempre de chiste, pero cuando volvi $\tilde{A}^3$  a la realidad, esa sonrisa desapareci $\tilde{A}^3$  de su cara sin dejar ni una pista de a donde fue, para ser sustituida por una cara larga, triste y volviendo las lagrimas que pens $\tilde{A}^3$  que hecho de sus ojos \_

\_Entonces recordó que Ana escondÃ-a algo en uno de los cajones porque la vio mirar de reojo, pero no le dio importancia, este era su momento para saber que era eso que guardaba celosamente y nunca le hablo? Serian cartas de amor? Poemas de los libros que leÃ-a? O algo  $m\tilde{A}$ ;s?\_

Fue a dicho caj $\tilde{A}^3$ n y intento abrirlo, pero se encontr $\tilde{A}^3$  que estaba cerrado con llave \_Siempre guardas las cosas que no quieres que descubra de esta manera verdad mi peque $\tilde{A}^{\pm}$ a ladronzuela? Pero no eres la  $\tilde{A}^{\circ}$ nica que aprendi $\tilde{A}^{3}$  nuevos trucos  $\hat{a}\in$ " Con eso saca una ganz $\tilde{A}^{\circ}$ a, fuerza el caj $\tilde{A}^{3}$ n y lo abre \_Bingo, ahora a ver que guardabas tan celosamente

Rebusca en el caj $\tilde{A}^3$ n, encuentra varios papeles que eran dibujos y encuentra uno de  $\tilde{A}$ ©l m $\tilde{A}$ ; s mayor con un coraz $\tilde{A}^3$ n en un lado, despu $\tilde{A}$ ©s

otro de ella y el juntos, otro que era mÃ;s reciente de el presumiendo de su estatura y ella a su lado con cara de pasar del tema, pero lo que mÃ;s le extraño un pequeño libro de cuero, desgastado y medio roto por el lomo, lo saco con cuidado y lo miro \_Que es esto? Nunca se lo he visto en mano, al menos es antiguo, sera uno de los libros que robo?

Lo abrió y lo que leyó se quedo boquiabierto, era un diario, pero no de Ana sino de la madre, era un diario de campo, de como le iba las cosas, lo que le ocurrÃ-a, de como conoció a Holger, de los intentos fallidos de Holger por conquistarla, de los primeros pasos de sus hijos, de los entrenamientos de su hija y marido, y como ultima entrada el ultimo cumpleaños de sus hijos donde dejaba este diario para ella como reliquia familiar y al dar la vuelta a la hoja vio otro estilo de letra \_Esto que es? - Entonces se dio cuenta la mitad del diario era de su madre, pero la otra mitad era de la hija, de Ana

Hay escribi $\tilde{A}^3$  como conoci $\tilde{A}^3$  a David, lo que le paso con exacto detalle, despuãos de como conociã a la banda y de algo de unos sentimientos encontrados por un chico \_Te enamoraste de alguien? Eso quiere decir que de Alex no, porque esto es antes de conocerlo, entonces de quien? - Murmuraba para si mismo mientras seguÃ-a leyendo que mÃ;s escribiÃ3, le llamo la atenciÃ3n que hablaba de un chico, pero nunca dec $\tilde{A}$ -a su nombre, entonces ley $\tilde{A}^3$  la entrada en la que lo beso y se sent $ilde{A}$ -a genial, que nunca sinti $ilde{A}$ 3 algo as $ilde{A}$ - antes y que ojala pudiera volver a experimentarlo y que ese chico al parecer hizo que descubriera otro poder que tenia el trueno \_Pero Ana quien es este chico del que tanto hablas? - DecÃ-a sintiéndose cada vez mÃ;s herido y roto por dentro \_Lo que sea â€" Cierra el diario y lo devuelve a su sitio junto con las otras cosas \_Esto no va a hacer que no la salve, cuando eso ocurra, evitare que se enamore de otro que no sea yo y si se enamoro de otro de la banda, bueno yo are lo que sea para que se enamore de mi

\_Yo no se si David se hacia el tonto o lo era y no se daba cuenta que  $\tilde{\mathbb{A}}$ ©l era el chico que mencionaba en su diario, pero igual era el chico con el que se enamoro nuestra protagonista, lo siguiente que sabia es de salir de la habitaci $\tilde{\mathbb{A}}$ 3n decidido a encontrar a su amor aunque le costara la vida y eso mismo paso, Rata no le quito ojo al gale $\tilde{\mathbb{A}}$ 3n pirata desde muy lejos para no perderle de vista y a la vez no los vieran\_

\_El primer mes ya paso y nada se veÃ-a ni tierra ni nada, habÃ-an estado navegando sin parar desde que empezaba el dÃ-a hasta que terminaba y volvÃ-a empezar otro dÃ-a nuevo, durante ese mes el único que no dormÃ-a era el joven enamorado que no querÃ-a pegar ojo hasta tener de vuelta a su amor\_

Mientras en un trozo de cubierta, miraban a David con pena \_El pobre esta sufriendo demasiado y no solo  $\tilde{A}$ ©l sino tambi $\tilde{A}$ ©n Draco  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo Eira mirando tanto al chico como al drag $\tilde{A}$ 3n

\_Si, pero que hacemos? Solo podemos entrenar y mejorar nuestras habilidades y fuerza, nada más â€" Dijo una Keira angustiada

\_Y encima que no ha dormido en un mes, se tiene que estar cayendo de sue $\tilde{A}\pm o$  en lo que no hay en los escritos  $\hat{a}\in ``Dijo Hansel razonando por una vez$ 

\_Tienes raz $\tilde{A}^3$ n, su salud esta empeorando peligrosamente y yo casi no puedo hacer nada  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo Alex preocupado por su amigo

Nilson estaba pensando hasta que se le ocurri $\tilde{A}^3$  \_Alex tu puedes hacer un t $\tilde{A}$ © caliente, pero que tenga somn $\tilde{A}$ -fero?

\_Si, por? - Curioso por la pregunta

\_Porque hay que dejarlo fuera de combate y porque tengo una idea â€" Dijo Nilson mirando ha todos \_Pero necesitare toda vuestra ayuda, ya que hay que navegar y aquÃ- entre comillas lo que saben navegar son David, Rata y nuestra capitana que no esta como ya sabemos

\_Esta bien puedo hacer ese té con somnÃ-fero, pero me llevara un tiempo porque tengo que calcular la cantidad junto el peso de él y â€" Es interrumpido por Nilson

\_Vale, suponiendo que sabes exactamente la cantidad y cuanto tiempo durarÃ-a David bajo los efectos del somnÃ-fero? - Pregunto curioso

\_Vale suponiÃ@ndolo, pues...una semana o menos

\_Una semana o menos? - Qued $\tilde{A}$ ;ndose sorprendido de que era tan poco tiempo

\_Si, porque la exposición demasiado tiempo al somnÃ-fero o mucha cantidad de somnÃ-fero provocarÃ-a muchos efectos secundarios, entre ellos alucinógenos o incluso peor, la muerte â€" Dijo bastante serio

\_Y no puedes...tal vez...cuando termine de afectar el somnÃ-fero darle otra dosis como una receta medica? - Dijo poniéndose de brazos cruzados y pensando

\_Es posible, como receta medica es menos cantidad y menos exposición lo que evita efectos secundarios, pero igual tendrÃ-a que estar bajo cuidados médicos y cuando deje la receta...tiene que hacerla poco a poco o sino podrÃ-a cambiar toda su personalidad de golpe, es decir cambiarÃ-a de la noche a la mañana, seria otro David - Dijo muy preocupado por las consecuencias

\_Comprendo, pero no nos deja opci $\tilde{A}^3$ n, nos morimos de hambre todos al final o el sufre algunos efectos secundarios, pero estamos todos vivos, porque el no nos dejara un descanso para reponer el almac $\tilde{A}$ ©n y mucho menos perder de vista el gale $\tilde{A}^3$ n - Dijo Nilson razonando con todos

\_Lo veo peligroso, pero es lo mejor que hacemos ahora por nosotros y ...â€" Dijo Eira y después miro al chico \_Por él

\_Bien, pues yo iré ha hacer ese té, poneros en vuestros puestos â€" Con eso se fue a su habitación

Después de un tiempo, cuando Alex termino el té fue y se lo dio a Nilson para que se lo diera a David \_Gracias y ve a preparar las cosas â€" Con eso fue arriba donde el timón, donde estaba el capitÃ;n suplente \_Hey deberÃ-as relajarte un poco

\_No puedo Nilson, lo siento pero no puedo relajarme hasta que este de

nuevo aquÃ- â€" Dijo sin mover un musculo del timón para mantener el rumbo

\_Por lo menos tomate un té para relajarte y que algo caliente entre en el cuerpo que seguro estas frió, porque te pasaste toda la noche aquÃ- afuera â€" Dijo pasando la bebida a él y el chico la acepto, y la bebió

\_Puedes tomar el tim $\tilde{A}^3$ n? - Dijo ech $\tilde{A}_1$ ndose para atr $\tilde{A}_1$ s \_Creo que no me siento bien

\_Claro â€" Pero en eso el joven cayo dormido, pero lo cogió para que no se hiciera daño al caer \_Ahora descansa te lo mereces

\_Nilson lo llevo abajo bajo cubierta a la zona de las habitaciones, pero en vez de la habitación del chico, lo llevo a una habitación que usaba Alex para los enfermos o los heridos, era la enfermerÃ-a de la nave, lo dejo sobre la cama y hay estaba Alex para ver si el somnÃ-fero entro bien y sino tendrÃ-an complicaciones\_

\_\_\_\_Porque tienes que examinarlo? - Pregunto confuso

\_Porque hice una aproximación de cual seria su cantidad â€" Termina de examinarlo \_Parece que si, era la cantidad idónea para él

\_Perfecto voy arriba a explicar el nuevo plan a los dem $\tilde{A}$ ;s  $\hat{a}$  $\in$ " Con eso subi $\tilde{A}^3$  arriba a cubierta

Puso barriles haciendo como una mesa improvisada, puso el mapamundi de su amigo, lo abri $\tilde{A}^3$  y reuni $\tilde{A}^3$  a la banda alrededor incluyendo a Rata menos a Alex que estaba vigilando a David \_Bien chicos como voy a explicar, quienes capturaron a Ana era piratas as $\tilde{A}$ -que de seguro ir $\tilde{A}_1$ n a estas islas del nuevo mundo, que tambi $\tilde{A}$ ©n se les llama el Caribe, por lo que tengo entendido de historias de piratas, all $\tilde{A}$ - tiene su fortaleza o basti $\tilde{A}^3$ n, su guarida, as $\tilde{A}$ - que iremos all $\tilde{A}$ -, pero tenemos que reponernos, como supongo que estaremos por aqu $\tilde{A}$ -  $\hat{a}$ e $\tilde{b}$ 0 Dijo y se $\tilde{A}$ talo a una zona del mapa donde hab $\tilde{A}$ -a mucho mar \_No tenemos forma para reponernos a menos que no sea pescando, as $\tilde{A}$ - que guardaremos la carne para despu $\tilde{A}$ 0 y tendremos que apretarnos el cintur $\tilde{A}^3$ n tanto nosotros como nuestros amigos los dragones, entendido?

\_Si â€" Dijeron todos

\_Pero hay algún problema en este plan? - Pregunto Keira preocupada

\_En un principio no, el problema es que David despierte mucho m $\tilde{A}_i$ s antes, se entere y intente cambiar los planes y que mi suposici $\tilde{A}^3$ n de donde lleven a Ana sea...err $\tilde{A}^3$ nea  $\hat{a}\in$ " Dijo mirando a todos \_Tenemos una posibilidad entre un mill $\tilde{A}^3$ n de aceptar que sea all $\tilde{A}$ - donde la llevan y no a otro sitio y de fallar tenemos todas las papeletas, porque hay que recordar que esto es el mar abierto y quien sabe de brisa y tempestades era nuestra capitana, as $\tilde{A}$ - que hay que aprender a tener una aproximaci $\tilde{A}^3$ n meteorol $\tilde{A}^3$ gica de la zona a donde vayamos

\_Mejor que muertos es â€" Dijo Hansel

\_Pues a que esperamos? - Pregunto Rata

\_Bien pues vamos a pescar antes de que haya una tormenta â€" Dijo Nilson y con eso fue a donde Celeste, Draco y Trueno estaban

Cuando se acerco vio que Draco casi ni quer $\tilde{A}$ -a moverse, as $\tilde{A}$ - que miro a Celeste que la miraba curiosa y Trueno \_Bien chicas os necesito, necesito que vay $\tilde{A}$ ; is a pescar, ahora vamos a ir abajo a recoger la red y os la daremos para que pesqu $\tilde{A}$ ©is, pero tener cuidado, si not $\tilde{A}$ ; is algo en el ambiente venir r $\tilde{A}$ ; pido vale? - Dijo a las dos dragonas y recibi $\tilde{A}$ 3 un asentimiento de las dos y con eso  $\tilde{A}$ ©l se fue abajo

- \_\*\*Hey Draco, anÃ-mate vale? Vamos porque estas asÃ-? â€" \*\*Lo mira pero nada \_\*\*Es por tu hermana, ya te dije lo que dije â€" \*\*En eso se acuesta a su lado y le lame la mejilla\*\* \_Vamos anÃ-mate, este no es el Draco insistente que conozco\*\*
- \*\*\_Celeste, por favor, déjame, no estoy de Ã;nimos para nada, al menos tenias razón no soy un dragón, un dragón de verdad hubiera protegido a sus seres queridos a la muerte, yo no he hecho nada parecido â€" Dijo mirando a la nada delante de él\*\*
- \*\*\_Draco ... Dijo mirÃ;ndolo sin saber ya que hacer\*\*
- \*\*\_Sabes de donde mi nombre? Mi hermana me lo puso, el dÃ-a en que nacÃ- era de noche y en ese momento estaba brillando la constelación del dragón, llamada Draco, de hay viene mi nombre, me lo puso ella con tres años â€" Dijo mirando hacia el cielo y recordó ese momento en el que se vieron los dos\*\*
- \*\*\_EstÃ;is demasiado unidos los dos...os envidio â€" Dijo sentÃ;ndose y mirando también la nada\*\*
- \*\*\_Porque? Pregunto extrañado y mirÃ;ndola por fin en un mes\*\*
- \*\*\_Porque ...yo nunca he tenido una relación tan cercana ni siquiera con mis familiares o con mi difunto compañero â€" \*\*Dijo mirÃ;ndolo y en eso junto otra vez su cola con la de él
- \*\*\_Porque haces eso? \*\*Mirando a las dos colas unidas y entrelazadas
- \*\*\_Porque  $\hat{a}\in$ " \*\*Se acerca m $\tilde{A}$ ;s a  $\tilde{A}\odot$ l \*\*\_Me gusta la sensaci $\tilde{A}$ 3n que me da al juntar mi cola con la tuya, es una sensaci $\tilde{A}$ 3n de calidez c $\tilde{A}$ 3moda y...una...sensaci $\tilde{A}$ 3n .d...de...seguridad\*\*
- \*\*\_A mi también me gusta esa sensación sobre todo la de tu cercanÃ-a â€" \*\*Dijo y en eso se atreve para lamer la mejilla a ella, como hizo ella antes con él

Pero en eso llego Nilson y los vio, pens $\tilde{A}^3$  que tenia que dejarlos pero ten $\tilde{A}$ -an que trabajar \_Ejem...siento interrumpir pero hay que trabajar, vamos Celeste y Trueno

\_Las dos dragonas, cogieron la red por varios extremos y cuando iban a despegar, Celeste miro al drag $\tilde{A}^3$ n que le robo el coraz $\tilde{A}^3$ n y le sonri $\tilde{A}^3$  por primera vez y salieron volando las dos a pescar, cuando iban bastante tiempo volando y encontraron un banco, las dos no

hablaron por cosa de asustar a los peces, pero cuando recogieron su red repleta de peces\_

- \*\*\_AsÃ- que dime Celeste, como estÃ; is de junto tu y Draco? \*\*Dijo mirando a la dragona que era de una raza rival
- \*\*\_Como de juntos? Solo somos amigos, eso es todo â€" \*\*Dijo mirando para el frente pero sonrojada
- \*\*\_Vamos os he visto antes y te aseguro que, no estÃ;is en el hecho 'solo amigos' sino...algo mÃ;s, amantes? O compañeros? Porque veo perfectamente que te gusta ese dragón -\*\* Dijo mirÃ;ndola y sonriendo descaradamente
- \*\*\_Vamos déjame y si me gusta ese estðpido dragón, no se como lo hace pero hace que este volando por primera vez en mi vida sobre las nubes y ...es algo irónico porque tengo alas y vuelo â€" \*\*Dijo avergonzada ella mucho más
- \*\*\_Bueno pues ...yo lo veo un dragón muy mono y lindo â€" \*\*Dijo para ver su reacción
- \*\*\_Que?! Ahhh no, tu aléjate de él â€"\*\* Dijo gruñendo a ella
- \*\*\_Vale, vale solo era un broma, pero se nota que estas por los huesos de ese drag $\tilde{A}^3$ n, pero en serio sino se lo dices tu primer se lo dir $\tilde{A}$ © yo \*\* $\hat{a}$ €" Dijo sonriente y aterrizaron en la cubierta llen $\tilde{A}$ ;ndola de peces

Cuando llegaron Draco se acerco a ellas y vio todos esos peces m $\tilde{A}$ ; s que cuando iba con  $\tilde{A}$ ©l \_\*\*Creo que las mejores pescadoras son las hembras, creo que ya no sirvo para casi nada aqu $\tilde{A}$ - \*\*

- \_\*\*Claro que si sirves todavÃ-a en esta nave â€"\*\* Dijo acercÃ;ndose a él y pasando un ala por encima como un abrazo
- \*\*\_Gracias por intentar animarme, pero creo que ...no sirve de nada  $\hat{a}\in \mathbb{N}$  \*\*Pero fue interrumpido por ella d $\tilde{A}$ ;ndole un beso drag $\tilde{A}$ 3n
- \*\*\_CÃ;llate y acuéstate \*\*â€" Dijo y se acostó seguido de él y estaban acurrucados juntos

Trueno solo pensaba "Aqu $\tilde{A}$ - sobro, as $\tilde{A}$ - que ir $\tilde{A}$ © a mirar que pasa por aqu $\tilde{A}$ - o irme a descansar y dormir un rato bajo el sol"

\_Pasaron los meses, no encontraban tierra, pasaban los dÃ-as y dÃ-as, y nada, esos diez meses hicieron que la banda cambiara y mucho, estaba un poco mÃ;s mayores pero mentalmente, eran casi una maquina de matar, entrenaban con muñecos de paja para asestar brutales ataque, se estaban preparando para asediar la guarida de los piratas\_

Las hermanastras hicieron una técnica que practicaron con Hansel que el no sabia de que iba ni sabia que lo estaban utilizando como muñeco de practicas, pero el vio que Eira le hacia piropo para que se acercara, lo que le extraño tanto a él como a Nilson que estaba con él, pero fue, lo siguiente que supo que fue como una especie de apuñalado por Eira en el cuello y Nilson habÃ-a sido asaltado desde

arriba por Keira, con un golpe seco en el cuello tambiÃon\_

\_Cuando termino esa prueba los dos chicos estaban impresionados, los habÃ-a 'matado' a los dos sin esfuerzos ninguno, lo que les permitirÃ-a entrar con sigilo en la guarida, asÃ- que siguieron practicando con esa técnica y técnicas parecidas, pero en diferentes maneras por el entorno\_

\_Rata podÃ-a colgarse de algún sitio usando cuerdas harÃ-a como puenting, agarrÃ;ndose una cuerda en los pies, lanzÃ;ndose desde lo alto y con algo parecido a cuchillos o dagas, bajaba y acuchillaba a los 'guardias' en el cuello y los mataba al instante, y volver a su puesto en las alturas, con eso podÃ-an pasar los demÃ;s por esa zona sin necesidad de peleas abiertas y llamar la atención\_

\_Hansel era un especialista con las armas, tanto que le gustaba hacer acrobacias con ellas y pensó que lanzar espadas era muy llamativo, asÃ- que cogió cuchillos puso un blanco a lo lejos y los lanzo, dando en el blanco todas las veces, asÃ- que practico pidió blancos móviles y con cuchillos verdaderos, solo que con los blancos tenÃ-an protección y para suerte de ellos, acertó en los blancos matando a los supuestos 'guardias' instantÃ; neamente sino en el corazón, en el cuello\_

\_Nilson también entrenaba, pero a el le gustaba mantener las distancias y con ataques sorpresa junto con Hansel disparando flechas con la ballesta que se hizo, también se hizo flechas puntiagudas, para matar al primer tiro, también perfecciono su punterÃ-a para no fallar o intentar no fallar, probo también con blancos móviles y fáciles, estando por las alturas o a nivel del suelo y acertaba en todo momento\_

\_Alex no practicaba porque el no era para eso, pero si alguien se acercaba a la nave para atacarla o robarla tendrÃ-a ayuda de Celeste o Draco o Trueno y aparte aprendió a luchar cuerpo a cuerpo por si se encontraba con uno y no necesitara protección de alguien  $m\tilde{A}_1$ s\_

\_Eirina entro en el despacho de la capitana y cogió los libros prohibidos de magia, al leerlos más detenidamente recordó toda su experiencia en hechizos, hechizos tan peligrosos, que podrÃ-a dar la vuelta a todo este problema y cambiar las tornas a favor de la banda en este asedio, conjuro tras conjuro los perfecciono hasta ser un peligro viviente de hechicera \_

\_Pero un dÃ-a David tenia que despertar de su largo sueño interrumpido para el somnÃ-fero, pero eso solo fue un vez porque seguÃ-a durmiendo por si solo, es decir no le dieron mÃ;s somnÃ-fero y lo tuvieron que despertar por preocupación\_

Al verlo despertar \_Buenos d $\tilde{A}$ -as bello durmiente, no veas como duermes, no me extra $\tilde{A}$ ta que Ana te tenga que gritar algunas veces para despertarte

Muy confundido \_Que... que paso?

\_Pues...te caÃ-ste de sueño y estuviste...10 meses durmiendo â€" Dijo con un tono inocente como diciendo que no era nada

\_QUE?! 10 MESES?! - Dijo muy exaltado y asustado \_Y Ana esta ella

bien? La hemos encontrado?

\_Suponemos donde va a estar, pero...tranquilo vale? Ella estar $\tilde{A}_i$  bien  $\hat{a}\in$ " Dijo intentando calmarlo

\_Como lo sabes? - Dijo asustado por ella todavÃ-a

\_Porque ella es ella, nuestra capitana es fuerte a su manera, no se dejara matar tan f $\tilde{A}$ ; cil, por lo que escuche de los dem $\tilde{A}$ ; s ya salio de algo parecido as $\tilde{A}$ - que no le pasara nada, tranquilo vale? - Dijo intentando calmarlo

El solo podÃ-a suspirar \_Esta bien, hemos tocado ya tierra?

\_No... - Pero en eso es interrumpido por Rata que grito

\_TIERRA! Tierra a la vista!

En eso todos salieron de sus puestos y se asomaron por la proa y vieron su destino  $\_As\tilde{A}$ - que hay es donde suponemos que esta nuestra capitana y  $\dots$ 

\_La guarida de los piratas si hermana â€" Dijo Keira sin apartar la mirada del horizonte

Entonces Rata con el catalejo vio el mismo galeón con un mástil menos que hace diez meses atrás estaban siguiendo, el plan de Nilson estaba saliendo muy bien \_ Hay esta el galeón pirata!

Eso llamo la atenci $\tilde{A}^3$ n tanto de Draco y David, se miraron entre si como entendi $\tilde{A}$ Ondose entre si, asintieron con la cabeza como si hubieran entendido lo que el otro quer $\tilde{A}$ -a decir, el joven solo pensaba "Ya estoy aqu $\tilde{A}$ - mi amor, solo espera un poco m $\tilde{A}$ ;s"

Mientras que Draco "Ya estoy aqu $\tilde{A}$ - hermana, aguanta todo lo que puedas"

\*\*0000\*\*

\_\*\*(pensabais que terminarÃ-a aquÃ- el cap?)\*\*\_

\_Cuando llegaron a tierra, la gente de allÃ- sobre todo los piratas se quedaban mirÃ;ndolos como si fuera una broma, eran casi unos crÃ-os en un barco enorme y con bestias aladas que escupÃ-an fuego, cuando estaban todos abajo, miraban a todos lados, los piratas decidieron pasar ya de ellos, porque estaba mÃ;s ocupados con emborracharse o estar con alguna fulana o 'señoritas de compañÃ-a' como decÃ-an allÃ-

\_Tenemos que conseguir alguna pista de a donde se llevaron a Ana, esos malditos â€" Dijo David al resto de sus compañeros

Pero un anciano de all $\tilde{A}$ -, los vio, escucho y se acerco curioso \_Sois  $n\tilde{A}^3$ rdicos verdad?

\_Nos entiende? - Pregunto Hansel sorprendido

\_Claro que si chico, el n $\tilde{A}^3$ rdico es como nuestra lengua solo que con algunas palabras que no entendemos porque es de la cultura propia, pero si aqu $\tilde{A}$ - todo el mundo os va a entender  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo

\_SeÃ $\pm$ or, sabes de que pirata es ese galeÃ $^3$ n? - Dijo Nilson seÃ $\pm$ alando dicho galeÃ $^3$ n

\_Ese â€" Al ver de que galeón hablaban se quedo callado \_Ese...e..ese barco pertenece a Cornelio Holl, el pirata más sanguinario de esta parte del caribe y su banda de asesinos los cuervos de hay su bandera negra con la calavera de un cuervo, difÃ-cil no diferenciarla, porque lo buscáis?

\_Porque se llevo a nuestra capitana y amiga â€" Dijo David \_Sabes donde esta su guarida?

\_Esta siguiendo el sendero fuera del pueblo y a mitad del camino hay un cartel, pero antes de llegar al otro pueblo adentraros en la estepa y siguiendo el camino a las montañas hay encontrareis su fortaleza, pero no servirÃ; de nada, si tiene a vuestra amiga lo mÃ;s seguro este muerta o vendida o...siendo la esclava sexual de algðn hombre rico â€" Dijo dejÃ;ndolos pensar y se fue

\_As $\tilde{A}$ - que vamos contra asesinos y...una enorme fortaleza en las monta $\tilde{A}$ tas, rodeada de estepa? - Pregunto Keira

\_Creo que el plan solo se acaba de complicar mÃ;s â€" Dijo Eira mirando a David que miraba solo en dirección a las montañas

Pero el fue directo de nuevo a la nave a su habitación, se puso una vestimenta que Ana le hizo para esas ocasiones, pero el habÃ-a crecido y la camisa le hacia a lo justo, fue al armario de armas de Ana, saco la espada de ella que la envolvió y se la puso a la espalda, cogió dos espadas suyas que Ana le dio para entrenar, las deslizo por sus dedos como lo hacia ella "Gracias cariño por entrenarme, porque ahora pondré en practica todo lo que me enseñaste, porque si tu puedes contra ellos, yo también podre" con nueva confianza adquirida, cogió, unos cuchillos y los puso en su cinturón, cogió también la pistola de ella y se la puso también el el cinturón para devolvérselo

Una vez preparado y armado hasta los dientes,  $cogi\tilde{A}^3$  el camino y se le hab $\tilde{A}$ -a olvidado, pero tambi $\tilde{A}$ ©n era verdad que no estaba despierto para pregunt $\tilde{A}$ ;rselo, pero fue a por el espejo y \_Espejo mu $\tilde{A}$ ©strame a Ana

El espejo se volvió a poner negro como hace 1 año y medio y cambio a la imagen de su amor secreto en una celda, rodeada de sangre seca, la cara de estar pasando mucho dolor, miro sus piernas y solo vio marcas de algo puesto al rojo vivo, la habÃ-an marcado también cortes desde sus brazos hasta los pies, su camisa por detrás estaba destrozada mostrando su fea herida que ese monstruo le hizo y marca de latigazos pululaban a sus anchas sobre la pequeña espalda de ella \_Pero...p...pero que te...te han hecho? No se lo pienso perdonar al causante â€" Si furioso era una cosa, estaba asqueado de todas sus marcas, pero en sus venas ardÃ-a fuego de venganza y matar al maldito que le hizo eso a su querido amor

Con eso visto \_Ya esta  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Cuando volvi $\tilde{A}^3$  a su estado lo volvi $\tilde{A}^3$  a tapar y fue directo a por Draco y se monto en su espalda \_Draco se que no nos llevamos bien, pero vamos a por Ana, en eso estamos de acuerdo no?

En su forma drag $\tilde{A}^3$ n y en sus ojos ard $\tilde{A}$ -a el deseo de ir a por su hermana \_Si

\_David pero que haces?! Eso es un suicidio, es de locos, que piensas hacer? - DecÃ-a Nilson pero era tarde se fueron volando hacia la fortaleza

\_Tu que crees que va a hacer, va a por su chica  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo Eira viendo como se iba \_Pero no le vamos a dejar solo, somos una banda y como tal en las buenas y malas

\_En eso todos se metieron dentro de la nave, sacaron sus ropas que prepararon para la ocasi $\tilde{A}^3$ n, era la guerra, hab $\tilde{A}$ -an ido contra uno de ellos, que era su capitana, pero cuando te metes con uno de ellos, te metes con todos\_

\_Cuando terminaron de prepararse salieron rÃ;pido, les costarÃ-a llegar hasta donde David estaba tan rÃ;pido, pero en eso Trueno y Celeste se ofrecieron para llevar a los seis compañeros a lo que posiblemente sea su tumba o si primera victoria en una lucha, porque no eran una banda eran una familia y no dejarÃ-an atrÃ;s a la persona que se dejo el pellejo en sacarlos de la muerte asÃ- porque si y con eso tomaron rumbo a la fortaleza su destino final \_

Estaba volando muerta de miedo de lo que podrÃ-a ocurrir a Draco, miraba desesperada esperando verlo hasta que lo localizo en lo alto de una montaña mirando hacia abajo a la fortaleza, entonces todo miedo se disipo \_\*\*Draco pero que intentas hacer? Matarte?\*\*

- \*\*\_No, salvar a mi hermana, te lo dije si veo otra oportunidad para salvarla, la salvo, aunque me cueste la vida â€" Dijo mirÃ;ndola muy serio\*\*
- \*\*\_Draco... -\*\* Mira abajo para no ver a tantos hombres solo unos cuantos que no eran capaces contra ella, que ella lucho contra vikingos, ellos no eran nada contra lo que se enfrento\*\* \_Te ayudare \*\*
- \*\*\_Y yo â€"\*\* Dijo Trueno con los demÃ;s sobre su lomo
- \*\*\_Celeste en serio? \*\*Pregunto sorprendido
- \_\*\*Si mueres aquÃ- nunca me perdonarÃ-a por dejarte ir y no protegerte, al menos no quiero perder a otro ...ser querido â€" \*\*Con eso salto y cayo en picado a por eso malditos piratas

\_Eso lo vio y sigui $\tilde{A}^3$  su ejemplo, igual hizo Trueno, bajaron abajo y saltaron las alarmas, toda la fortaleza estaba en pie de guerra, los dem $\tilde{A}_1$ 's Keira, Eira, Eirina y David quedaron en tierra junto a Draco, pero Celeste sobrevol $\tilde{A}^3$  la zona con Hansel encima lanzando cuchillos a todo aquel que intentaba acercarse, lo mismo paso con Nilson sobre Trueno, lanzando flechas a todo aquel que no fuera aliado\_

Las dos hermanastras lucharon  $\tilde{A}^{\circ}$ nicas como una sola, matando pirata tras pirata con sus espadas, Eirina ayudo a David y a Draco a adentrarse en la fortaleza para encontrar a Ana y sacarla de all $\tilde{A}$ -porque no estaba en condiciones de luchar si estaba tal como la vio en el espejo, David se abri $\tilde{A}^{3}$  paso a toque de espada entre hombres que intentaron atraparlo mientras iba a los calabozos que pens $\tilde{A}^{3}$  que

estarÃ-an abajo, lo que no sabia ni uno de la banda es que su capitana no estaba sola, estaba siendo ayudada por uno desde dentro\_

\_Pero de pronto se encontraron con ella y un pirata, David pens $\tilde{A}^3$  que se la estaba llevando as $\tilde{A}$ - que arremeti $\tilde{A}^3$  contra  $\tilde{A}$ ©l y lo bloqueo contra la pared y iba a hacerle tragar su espada sino fuera por\_

David no! Se llama Jerk y el me estaba ayudando a salir de aqu $\tilde{A}$ -, antes de que ...viniera mi tio a por mi y me matara, pero entonces o $\tilde{A}$ -mos todo ese alboroto y aprovechamos el momento para escapar, el no es malo, me estaba ayudando a escapar  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo intentando calmarlo

\_Es cierto, vale? - Dijo y en eso es soltado por él

\_Confió pero porque ella confÃ-a en ti, cuando ella deje de confiar en ti mi acuerdo de confianza falsa se romperÃ; y entonces tendrÃ;s problemas conmigo ' Dijo y con eso va y abraza a Ana y ella a él \_Te extrañe demasiado

\_Sabia que vendrÃ-as a por mi, lo sabia â€" Pero en eso iba como a caerse y el joven la coge, guarda su espada y la lleva en brazos \_David, pero que haces?

\_No puedes caminar en este estado y casi ni te sujetas en pie, te llevo â€" Dijo mirÃ;ndola y le sonrÃ-e y después \_Eirina, Draco guiar el camino que hemos seguido y tu...Jerk ...sÃ-guenos y ayðdanos o mueres aquÃ-

\_Claro â€" Y con eso fueron a donde estaban los demÃ;s

\_David, pensé que...habÃ-ais muerto...p..p...por lo que me dijeron, que tu habÃ-as muerto...estaba a punto de caer en que eso fue verdad, pero al final no lo fue â€" Dijo alegre de verlo y lo abrazo mÃ;s cerca

\_Yo también me alegro de tenerte, pensé muchas cosas y nunca fueron buenas, pero aquÃ- estas

\_Cuando llegaron al patio central donde estaban los demÃ;s, se habÃ-a organizando un pelotón de hombres armados pero quietos que no atacaban y cerrando todas las salidas teniendo a una de las dragonas abajo como rehén, pero cuando Draco vio quien era la rehén monto en cólera y embistió furioso contra los piratas que la tenÃ-an retenida a su Celeste

En eso Celeste se quedo atónita, era casi lo mismo que le paso excepto con una diferencia, esta vez fueron a rescatarla, pero gruño herida cuando vio que le dispararon flechas a las patas y al pecho, pero el no paro siguió adelante furioso hasta acabar con los piratas a mordiscos y arañazos y soltó a su dragona \_\*\*Draco porque has hecho eso? Estas tonto? PodrÃ-an haberte matado\*\*

\*\*\_Yo ..s..soy...e.e...el único..q...que puede...tt...tenerte retenida...e..en el ...suelo â€" \*\*Dijo mientras caÃ-a débilmente contra el suelo herido

Eso lo vio Ana, que con las pocas fuerzas que le quedaban se bajo de

un salto de los brazos de su amor secreto y fue a por su hermano para sanarlo y curarle las heridas y entonces se le ocurriÃ<sup>3</sup> \_Celeste! Fuego a mi ya!

\_Ella se quedo confusa, pero acato esa orden y le lanzo una largo disparo de fuego, que ella automÃ;ticamente lo absorbió en su cuerpo devolviendo a ella su propia energÃ-a y curÃ;ndose a la vez, entonces alzo las manos y apunto a su hermano y el fuego como serpientes, serpenteo hasta Draco y colÃ;ndose por los agujeros, el fuego mismo cobro vida quitando las flechas y cerrando las heridas al mismo tiempo, era de locos ver tal cosa, nadie se creÃ-a lo que estaban viendo, ni siquiera la propia Ana, los hombres de Cornelio viendo el poder de la chica mÃ;s de uno salio acobardado y otro no podÃ-a moverse sin ver tal espectÃ;culo pasmados y dejando caer sus armas\_

\_Cuando el mismo capit $\tilde{A}_1$ n Cornelio llego al patio lo vio con sus ojos, pero tan pronto como lo vio termino, en eso ella lo vio y vio como ella fue directa a por  $\tilde{A}$ ©l nadie intenta pararla, solo le dio tiempo a sacar su espada, antes de que la chica sacara su propia espada de la espalda de su joven acompa $\tilde{A}$ ±ante y parar el golpe

\_\_\_Te acuerdas cuando me preguntaste quien era yo y cual era mi nombre? Ya te lo dije, cuando salga de aquÃ- seré tu ...muerte â€" Dijo mientras cambio a un tono mÃ;s amenazante y de un movimiento rÃ;pido le corto la pierna y para desarmarlo le corto la mano y cuando estaba en el suelo algo paso por su mente que la hizo cambiar de parecer \_Bien Cornelio, estas acabado unas ultimas palabras?

\_Si, perdóname la vida y are lo que sea â€" Dijo mirÃ;ndola suplicando mientras sangraba de su mano y pierna

Lo pensÃ<sup>3</sup> y miro a su alrededor \_Te perdono, pero...trabajaras para mi, tu y tus hombres, a cambio dejare que habitéis en mi fortaleza, porque eso es lo que le pasa a un capitÃ;n pirata cuando pierde algo a manos de otro no?

Aunque le costaba asimilarlo, tenia  $raz\tilde{A}^3n$  \_Cierto, algo  $m\tilde{A};s$ ?

\_A partir de hoy soy tu capitana, trabajaras para mi y solo responderÃ;s ante mi, si tu eliges una ley yo tengo que aceptarla, sino te aguantas, porque yo soy la que manda o sino...morirÃ;s en mis manos, es un trato justo por tu vida no? - Dijo todavÃ-a apuntÃ;ndolo con su arma

\_Es un trato para mi parecer muy injusto, pero...una vida vale mucho...a...asÃ- que si...mi capitana â€" Dijo casi muriéndose

\_Bien, hay algÃon medico, porque si lo hay que se ocupe de este, pero antes para que sepas si me traicionas no me contendré y para que no pienses que puedes traicionarme â $\in$ " Dijo y saco su daga clavando en el ojo \_Esto es para que no se te olvide que no se me traicionara nunca, porque no voy a romper mi trato contigo

\_Con eso se llevaron a Cornelio los de su banda a la enfermer $\tilde{A}$ -a a curarlo, pero desde aquel d $\tilde{A}$ -a, algo dentro de Ana cambio, algo oscuro cambio su personalidad, parece que no, pero desde ese d $\tilde{A}$ -a no fue como antes, no se si fue por la tortura exhaustiva que recibi $\tilde{A}^3$ 

en los calabozos o lo que vivi $\tilde{A}^3$  all $\tilde{A}$ - abajo, pero desde entonces no fue la misma chica que una vez fue, la poca inocencia que tuvo muri $\tilde{A}^3$  all $\tilde{A}$ - en los calabozos\_

\_\*\*0000\*\*\_

 $\_$ \*\*Ahora si es el final y bueno que final no? Bueno espero que haya gustado y, este creo que fue m $\tilde{A}$ ;s oscuro que los anteriores\*\* $\_$ 

#### 32. Dia de mascotas

\_\*\*Hola de nuevo y si como ya dije he vuelto, asÃ- que aquÃ- esta la cosa de porque he vuelto, tengo tiempo libre a mansalvas y puedo escribir un dÃ-a entero, por eso hago esto para adelantar, terminar por fin, solo quedan unos caps a lo sumo le hecho 5 cap mÃ;s o 6, pero este cap empezare después de comer asÃ- estoy preparada y adelanto los vÃ-deos que tengo atrasados de ver

\_\*\*0000\*\*\_

\_Cuando se lo llevaron, la capitana miro por todos lados a la fortaleza, estaba bien diseñada y bien colocada en una zona estratégica sobre las montañas para ver el puerto y el mar, pero sin estar excesivamente cerca, después noto que David la miraba preocupado y también sus demÃ;s compañeros\_

\_Estas bien? - Le pregunto acercÃ;ndose a ella

\_Si, tranquilo, estoy bien, recuperada, con algunos golpes, pero bien â $\in$ " Dijo con un tono fri $\tilde{A}^3$ 

\_De verdad? - Dijo poniendo una mano en su hombro

Entonces exploto \_Que si joder! Que estoy bien, no estoy muerta no?! Pues eso es lo que necesitas saber - Y con eso se fue a explorar la fortaleza y familiarizarse con los pasillos

Se acerco Nilson a su amigo preocupado \_Que le habrÃ; pasado?

\_No se, pero la han cambiado, ella no era asÃ-, ella era mÃ;s alegre ahora parece que esta frÃ-a como si...no tuviera alma â $\in$ " Dijo como si estuviera muerto por dentro porque perdió otra vez a su amor

\_Si hubiera un dicho para estos dos era el dicho de 'tan cerca y a la vez tan lejos' los dos se amaban entre si, pero lo que le habã-an hecho a joven guerrera en esos calabozos era imperdonable y aun asã-en el ultimo segundo ella tuvo un poco de cordura y le perdono la vida a quien la torturo, consiguiendo un poderoso aliado, pero a la vez teniendo una pelea interna consigo misma que tendrã-a que soportar ella sola o sino la cargarã-a con los demã;s su gran enfado, pero antes se tenia que encargar de una cosa\_

\_Al salir de la fortaleza, saco sus alas y salio volando hacia donde estaba el puerto, una vez sus pies toco el muelle, sus alas automÃ; ticamente fueron absorbidas por su espalda mientras andaba a subir a su nave, sin que nadie se enterara, pero varios piratas de allÃ- lo vieron y salieron asustados, pensaron que vieron al demonio encarnado en una chica, ella bajo a la bodega en una zona secreta que

ni Hansel que se ocupaba sabia y se encontr $\tilde{A}^3$  con su peque $\tilde{A}^{\pm}$ o secreto, un cachorro de lobo que hace 1 a $\tilde{A}^{\pm}$ o y algo encontr $\tilde{A}^3$  antes de embarcar en la nave por primera vez en la misma isla que conoci $\tilde{A}^3$ a David y a la banda, lo mantuvo siempre oculto all $\tilde{A}^{\pm}$ - por una buena raz $\tilde{A}^3$ n

\_\_Hola pequeñÃ-n me extrañaste? Extrañaste a tu mamÃ;? - Dijo agachÃ;ndose y en eso él se le hecho encima y le lamió la cara \_Hey si que me extrañaste, yo también a ti â€" Y en eso le acaricia la cabeza y el lomo \_Ojala pudiera presentarte a los demÃ;s, pero como eres un lobo pensaran que eres un peligro, pero eres adorable â€" En eso mira su pata vendada y la coge \_Parece que ya estas mejor, me alegro por fin puedo hacer esto

\_Con eso sosteniendo su pata, mientras el miraba detenidamente curioso con esos ojos tan variados uno blanco y otro negro, con su marca rara que hacia como una especie de estrella y en todo su cuerpo todo su color, negro y blanco, como si fuera el sÃ-mbolo del ying y yang, le quito la venda poco a poco, para solo mostrar su pata normal, sin el corte de pelo que le tuvo que hacer para curarlo y que podÃ-a apoyar la pata fÃ;cilmente sin que cojeara o sonaba que se hacia daÃ $\pm$ o\_

\_En eso el saltaba y corrÃ-a por toda la bodega contento de poder moverse sin problemas, la joven guerrera se levanto, aunque le costaba tenia que hacerlo, dejarlo en libertad para que viviera por si solo y no con necesidad de otra persona, a parte de que lo tuvo durante un año y ya habÃ-a crecido y mucho ya le llegaba a la rodilla, cuando antes solo media hasta su tobillo, pero nunca olvidare como se conocieron estos dos, en un bosque hace un año y varios meses\_

# \_\*\*1 año y algo atrÃ;s \*\*\_

\_Una chica corrÃ-a por los bosque jugando al tu la pillas con su amigo, ella corrÃ-a mÃ;s que el porque ella iba por los arboles y rocas, asÃ- que le tenia mucha ventaja, pero entonces ella escucho un gemido como su fuera un lloriqueo de un animal, curiosa avanzo hacia el sonido y entonces lo vio un cachorro de lobo pequeño de no mÃ;s grande que una roca medina, parecÃ-a herido y cuando intentaba andar, no podÃ-a, entonces lo vio, sangre en su pata delantera que le impedÃ-a correr y saltar, también pudo ver que estaba en los huesos\_

\_Entonces ella se acerco a  $\tilde{A}$ ©l agachada para que no se asustara, pero igual se asusto y empez $\tilde{A}$ 3 a gru $\tilde{A}$ ±ir a ella para que se alejara, pero ella sigui $\tilde{A}$ 3 adelante, entonces se acord $\tilde{A}$ 3 que tenia comida, en su espalda en su mochila, un poco de pescado, se saco la mochila de la espalda, saco el pescado grande y jugoso y se lo entrego a  $\tilde{A}$ ©l para que se acercara\_

Vamos acércate, no te haré daÃ $\pm$ o, ven come seguro tienes hambre â $\in$ " Dijo acercÃ;ndose con el pescado por delante, para que el no tenga que hacer mÃ;s esfuerzo

\_Cuando se acerco lo suficiente, él cogió el pescado y se lo zampo de un bocado, porque tenia mucha hambre, pero por bruto tuvo que masticar mucho porque era demasiado para su boca pequeña y le sobresalÃ-a de la boca parte de la cola y algo del cuerpo, eso le hizo mucha gracia a la joven\_

\_Mira que eres bruto, pero seguro fue por el hambre  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo, se agacho, se arranco un trozo de su pantal $\tilde{A}$ 3n y le hizo una venda improvisada en la pata \_Mejor? - En eso recibi $\tilde{A}$ 3 un asentimiento, porque la entend $\tilde{A}$ -a \_Bien me alegro  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Mirando para alrededor \_Y tus padres? - En eso vio su cara triste \_Parece que ya somos dos sin padres, te llevare conmigo y te cuidare, as $\tilde{A}$ - te curas vale? - Con eso lo coge y lo mete en su mochila \_No vayas a salir sin que te lo diga vale? Porque donde voy no te pueden ver as $\tilde{A}$ - que no hagas ruido ni te muevas, descansa intentare no ser brusca

\_Y con eso empezó una pequeña, pero larga relación entre un lobo, pero no un lobo normal, sino espiritual y una humana, que tampoco era tan humana, sino una DrachenBlaut, una relación que muchos tendrÃ-an por rara, pero...para el lobo nuestra protagonista era su madre y nunca la dejarÃ-a y no dejarÃ-a que nada malo le pasase a ella

### \_\*\*Presente\*\*\_

\_Volviendo al momento que estÃ;bamos, después de eso, el cachorro de lobo vio se dio cuenta de la mirada que tenia su madre, se acerco por detrÃ;s de ella y salto sobre su espalda sin que se diera cuenta agarrÃ;ndose a sus hombros y lamer su mejilla\_

\_\_\_Hey, eres un tramposo, no vale pillarme con la guardia baja â€" Dijo cogiéndolo de su espalda y acurrucando al lobo en sus brazos \_Creo que va siendo hora de...separarnos

\_En eso recibió una inclinación de su cabeza confusa del cachorro en sus brazos, siguió mirando a donde lo llevaba cuando la vio salir de la bodega y de la nave, hacia los bosques por detrÃ;s de la fortaleza, el camino la joven decidió hacerlo andando porque no querÃ-a dejarlo en libertad todavÃ-a, porque para ella era muy pequeño, pero cuanto mÃ;s antes mejor, ya tenia la faceta de cazador porque lo estuvo enseñando a cazar por su propia vida en una bodega como si fuera en un bosque, cuando lo veÃ-a medio recuperado de la pata y veÃ-a que podÃ-a caminar, le enseño sigilo aunque eso ya estaba en su genética\_

\_Cuando llegaron a un claro en el bosque, ella dejo al cachorro lobo en el suelo y  $\tilde{A}$ ©l la miro confuso de porque lo dejaba hay, entonces la vio irse por donde vino y la sigui $\tilde{A}^3$ , ella lo vio y se agacho para intentar convencerlo que era lo mejor\_

Hey, deberÃ-as desde aquÃ- solo, es hora que vivas por ti, te salve si, pero eres un lobo con la edad crecerÃ;s y los instintos animales te harÃ;n lo que eres un depredador como los demÃ;s piensan, pero yo se que no sera asÃ-, asÃ- que mejor vete vale? Vive tu vida â€" Dijo y se levanto, intento irse, pero él le detuvo tirando de su pantalón y señalando a un extremo del bosque, entonces lo escucho

\_Era un granar de pÃ;jaro, pero no de uno cualquiera, era de un halcón, los dos fueron y lo vieron en el suelo, no se movÃ-a, entonces lo vio un Ã;guila real lo estaba cazando, cuando vi lo que iba a hacer ella no perdió ni un segundo en abalanzarse sobre el halcón y protegerlo de ataque en picado del Ã;guila que clavo sus uñas en su hombro, haciendo que sangrara un poco\_

\_En eso ella alargo la mano y lo cogi $\tilde{A}^3$  por el cuerpo haciendo que soltara a su presa que era ella, porque era demasiado para  $\tilde{A}$ ©l y estaba d $\tilde{A}$ ©bil, cuando lo noto mir $\tilde{A}$ ;ndolo a los ojos, supo porque iba a por el halc $\tilde{A}^3$ n \_

\_\_\_Calma, lo que tienes es hambre no? - Dijo mirÃ;ndolo y miro al cachorro \_Ve a por algo de carne, vale?

\_Con eso se fue y cuando volvió minutos después traÃ-a un conejo en su boca ya muerto, por la sangre y lo agujeros que tenia en el cuello, lo llevo hasta ella, lo cogió y se lo dio al Ã;guila que se lo llevo volando aunque no era carroñero, tenia hambre y la comida es comida, este como este y el que tenia hambre le da igual como este mientras pueda comer algo\_

Una vez se fue de su vista, ella miro al halc $\tilde{A}$ 3n herido por el  $\tilde{A}$ 1guila que intento cazarlo antes \_Te parti $\tilde{A}$ 3 el ala no? Bueno, vamos a curarte  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Lo cogi $\tilde{A}$ 3 y lo puso entre sus brazos como a un bebe, el halc $\tilde{A}$ 3n con eso no se molesto sino que se acurruco, porque sabia que no podr $\tilde{A}$ -a sobrevivir sin volar \_Vamos chico, vente, creo que es hora que te ven y te conozcan ya que no te quieres separar de mi

\_Con eso una vez mÃ;s partió a caminar hacia la fortaleza andando, pero se topo con David que la buscaba porque estaba preocupado por ella, pero cuando la vio con un cachorro de lobo a su lado gruñendo al joven y a un halcón en sus brazos, estuvo confuso hasta que vio la sangre que le goteaba por el hombro hasta el pecho\_

\_\_\_Ana estas bien? Porque estas sangrando? - Preguntaba asustado y preocupado por ella e intento acercarse, pero el pequeño lobo no le dejaba acercarse mÃ;s no se fiaba de él

\_Hey, chico no le gruñas, es un amigo, no me ara daño lo se â€" Dijo y él pequeño le miro y después al joven, le gruño por ultimo y se fue de nuevo al lado de la joven guerrera \_Es muy protector conmigo, me entiende como una madre

\_Eso veo, pero de donde ha salido? - Dijo muy confuso el chico

\_Pues de la nave, antes de embarcar por primera vez estaba con nosotros ya, solo que...lo escondÃ- para que no te dieras cuenta ni tu ni la banda â€" Dijo dando una sonrisa inocente

\_Por eso desaparecÃ-a la carne de la bodega tan rÃ;pido, tenÃ-amos a un lobo, pero Ana no comprendes que tarde o temprano, podrÃ-a ser peligroso? - Dijo intentando razonar con ella

\_Lo se, pero sino lo curaba podrÃ-a haber muerto, tenia una pata herida y como tu dijiste todo el mundo necesita una segunda oportunidad, vamos déjame tenerlo â€" Dijo poniéndole unos ojos tiernos después de haber sido borde con él antes

No pudo resistirse a la mirada y \_Esta bien, nos lo quedamos, pero...que no de problemas

\_Esta bien, él no darÃ; problemas, lo juro, y cuando prometo algo nunca lo rompo â€" Dijo dando su sonrisa clÃ;sica de descarada \_Pero puede quedarse en la fortaleza? No me fió que algún depredador mÃ;s grande aparezca y le haga daño

 $\tilde{A}$ %l solo pod $\tilde{A}$ -a suspirar \_Esta bien, pero en serio que no de problemas, por lo menos con los otros

\_Ok

\_\*\*0000\*\*\_

\_Esperarse que me entere, hemos tenido a un lobo, bueno una crÃ-a de lobo, con nosotros desde que salimos de tu tierra natal?! Es en serio?! - Dijo Nilson muy pero que muy sorprendido y mirando a dicho animal

\_HabÃ-an llegado a la fortaleza y estaban adentro, cuando algunos de la banda los vieron con el halcón y la crÃ-a de lobo, lo que les asusto, pero él solo se acercaba curioso a las chicas y a los chicos les gruñÃ-a lo que hizo reÃ-r a Ana y a David, hasta que se acerco de nuevo a su 'madre' y como vio muy cerca al chico, le dio un mordisco inofensivo en la pierna para que se alejara\_

\_AY! - Dijo y se miro donde le mordió que no dejo marca

\_Vamos pequeño, no seas malo con tu 'padre' â€" Dijo agachÃ;ndose y acariciÃ;ndole la cabeza

\_Padre?! - Dijo David muy sorprendido

Lo mira todav $\tilde{A}$ -a agacha \_Que quieres? Es para que te deje estar cerca de mi  $\hat{a} \in W$  Viendo como el lobo peque $\tilde{A}$ to daba empujones diminutos para que se alejara m $\tilde{A}$ ; s de ella

\_Hey, señorito lobo â€" En eso lo coge por el lomo y lo levanta \_Ella es mÃ-a, no tuya, asÃ- que yo puedo estar a su lado si quiero

Eso hizo que se sonrojara demasiado confundiendo su cara con sus ojos y camuflando su marca de nacimiento que ya estaba a la vista \_David asÃ- solo conseguirÃ;s que te odie mÃ;s

Pero en vez de gruñir al joven, se lanzo sobre el mordiéndole la nariz haciendo una escena cómica porque no le soltaba, hasta que la joven lo cogió y hizo que se calmara, parecÃ-a un perro en sus manos, los demás solo podÃ-an reÃ-rse de esa escena \_AY! Ese maldito chucho me a mordido

\_Porque lo has cabreado recuerda que he sido sola para el durante un a $\tilde{A}\pm o$  y algo, as $\tilde{A}-$  que no me quiere compartir  $\hat{a}\in \$  Dijo d $\tilde{A}$ ; ndole mimos a el y consigui $\tilde{A}^3$  solo que le lamiera la cara \_Hey, no hagas eso

Murmurando muy celoso \_Ojala yo fuera ese chucho para estar entre sus brazos y tan cerca de ella de esa manera, maldito chucho

Le escucho decir algo \_Al dicho algo?

\_Nada, solo que es un lobo con suerte â€" Dijo yéndose porque sentÃ-a que sobraba allÃ-

\_Ok â€" Viendo como se iba muy extrañada

\_Ana, la herida de este halcón se curara en una semana como mÃ-nimo,

no estÃ;n profunda como pensé al verla â€" Dijo Alex con el dicho animal en brazos que se lo paso la joven para que lo examinara

\_Me alegro, supongo que solo falta esperar  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo mirando al  $p\tilde{A}$ ; jaro

\_Si, bueno supongo que se encariño contigo porque conmigo solo se mueve inquieto â€" Dijo mientras intentaba ponerlo en una posición que no se hiciera daño que era de pie sobre sus patas y sobre su brazalete

\_Vamos chico, creo que...Alqui? Te gusta ese nombre? - Dijo mirÃ;ndolo y el pÃ;jaro solo grazno y asintió con la cabeza \_Esta bien, pues Alqui ve con Alex para que te cure y después cuando pase la semana podrÃ;s volar de nuevo vale? - Con eso recibió otro asentimiento de cabeza con un si

\_Cuando Alex se lo llevo empezó a acostumbrarse cerca del joven y acepto, se podÃ-a entender que era un halcón cercano a los humano, porque no era tan salvaje como el lobo o el águila que encontró antes, pero volviendo al tema, la joven guerrera vio que su pequeño amigo el lobo se acostumbro a la cercanÃ-a con los demás de la banda, pero sobre todo con las chicas y ellos con él, asÃ- que viendo que se divertÃ-a con ellos se fue en busca de David para hablar con él, pero recordó que tenia que ir a hablar con su nuevo aliado, asÃ- que fue a la enfermerÃ-a y lo vio\_

\_Buenas Cornelio, parece que te curaron bien lo que te hice â€" Dijo acercÃ;ndose y mirando

\_Si, pero no volveré a ser el mismo, me dejaste casi inofensivo, no soy diestro â€" Dijo mirÃ;ndola con su ojo izquierdo

\_Te aguantas, as $\tilde{A}$ - es menos posible que me traiciones por tus propias manos, al menos...quien era el que pago tanto por mi? - Pregunto curiosa y se sent $\tilde{A}^3$  en la cama

\_Pues un hombre llamado Drago Pu $ilde{A}$ to sangriento , me dijo que te conoc $ilde{A}$ -a y que te quer $ilde{A}$ -a, no se ya para que pero si, pago una gran suma por ti  $\hat{a}$ e" Dijo y le vio un cambio de expresi $ilde{A}$ 3 n a una de ira pura \_Me dijo que vendr $ilde{A}$ -a a finales del pr $ilde{A}$ 3 ximo mes

\_Pues lo que se va a encontrar, no le va a gustar, mÃ;s le vale que tu banda me haga caso porque aquÃ- va a correr la sangre cuando él aparezca â€" Dijo con una mirada de fuego y se levanto para irse

\_Que piensas hacer? - Dijo sentÃ;ndose en la cama

\_Matarlo â€" Fue lo ultimo que dijo mientras desaparecÃ-a por la puerta

\_De nuevo hizo lo que hizo largarse a la nave, pensando que allÃ-estarÃ-a tranquila y sola, pero se equivoco, cuando entro en su despacho noto la puerta de su habitación abierta, asÃ- que entro y lo vio, al chico de espaldas sudoroso de haber estado corriendo hasta aquÃ- y estaba con la espada en mano maniobrando como le enseño, verlo asÃ- no pudo evitar mirar cada detalle de su espalda ya con algo de musculo, cuando dejo de comérselo con los ojos se acerco con sigilo, paso sus manos por su pecho asustando al joven y dejando caer

la espalda, pero ella lo cogi $\tilde{A}^3$  y la tiro sobre la mesa que ten $\tilde{A}$ -an all $\tilde{A}$ - y volvi $\tilde{A}^3$  a la misma posici $\tilde{A}^3$ n de antes y escondi $\tilde{A}^3$  su cara en su espalda\_

\_Ana? Eres tu? - Dijo y miro las manos que las tenia de nuevo en su pecho, algo que calent $\tilde{A}^3$  su coraz $\tilde{A}^3$ n, pero las cogi $\tilde{A}^3$  acarici $\tilde{A}_1$ ndolas

\_Mhhh? - Menciono, pero se encontr $\tilde{A}^3$  con que fue sacada de su espalda y frente a David

\_Que pasa? Estas bien â€" Dijo sentÃ;ndose en la cama y haciendo que se siente en su regazo y en eso ella lo abraza fuertemente \_Hey pasa algo, dime, que es?

\_Pero asÃ- se llevaron tiempo, ella no se atrevÃ-a a hablar, pero sabia que iba a sacÃ;rselo tarde o temprano, asÃ- que lo miro a los ojos, abrió la boca para hablar, pero se perdió en sus ojos chocolate igual que él en sus ojos rubÃ-es, poco a poco se estaban acercando, labio con labio iban acercÃ;ndose, pero entonces la joven guerrera recordó porque tenia ese estado de animo y giro la cabeza, eso lo noto David y se extraño mucho\_

\_\_\_Hey, pasa algo no? - Dijo cogiÃ@ndole la barbilla y obligando a ella a mirarlo

\_Si, pero... - En eso se hecho encima de  $\tilde{A}$ ©l empuj $\tilde{A}$ ;ndolo a estar acostado con ella encima y abraz $\tilde{A}$ ;ndolo fuertemente \_No quiero perderte, mi..m...mi t $\tilde{A}$ -o..m.m...me ha encontrado solo es cuesti $\tilde{A}$ 3n de tiempo que llegu $\tilde{A}$ 0 a finales del pr $\tilde{A}$ 3ximo mes y ...

\_Shhh calma, vale? - Con eso la abraza fuertemente y intenta calmarla acarici $\tilde{A}$ ;ndole la espalda \_Nadie me ara nada y a ti menos, pero que  $t\tilde{A}$ -o es?

\_El loco, el desalmado asesino que me busca para matarme â€" Dijo y no asÃ- falta mÃ;s para David que fue el que ella y él junto a Draco vieron en Gran Bretaña

\_AsÃ- se llevaron rato, sin decir nada hasta que un diminuto ronquido casi silencioso rompió el silencio entre los dos enamorados, cuando el joven miro a su compañera vio que sus rubÃ-es estaba oculto por sus pestañas, los labios medio entreabiertos y su respiración relajada, parecÃ-a que vivÃ-a en paz con el mundo, pero solo se quedo dormida, no pudo evitar mirarla con asombro como alguien que pasa por tanto puede dormir tan relajada, pero igual pero no pudo quitar ojo de sus labios rojizos que cada vez que los miraba parecÃ-a que lo llamaban, pero se retenÃ-a, pero en ese momento, fue demasiado tentador y no pudo evitarlo como ella misma hizo hace un año él hizo lo mismo, le dio un casto beso y en sus labios noto la electricidad que vio en los labios de ella \_"AsÃ- que ella se siente asÃ-? De esta manera cuando alguien la besa? O es solo la sensación cuando la beso yo? Ojala supiera quien es ese chico que la beso y si sintió lo mismo"

\_Pasaron las horas, él seguÃ-a vigilando su sueño, si algo malo le pasaban en sueños se ocuparÃ-a de que no tuviera una pesadilla susurrando a su oÃ-do, hasta que despertó y se encontró donde se habÃ-a quedado dormida, encima del joven que le robo el corazón, el mismo que hacia que se parara y a la vez le dejaba una sensación de

calor en el pecho muy familiar para ella  $\tilde{A}^{\circ}ltimamente desde que lo conoci<math display="inline">\tilde{A}^{3}$ 

Cuando abriÃ<sup>3</sup> los ojos, levanto la vista para verlo sonreÃ-r y ella no pudo evitar contagiarse y devolverle la sonrisa \_David?

\_Si? - Pregunto mostrando mÃ;s atención

\_Feliz cumpleaños â€" Dijo y le dio un beso en la mejilla

Despu $\tilde{A} \otimes s$  de tanto tiempo que no recib $\tilde{A}$ -a un beso de ella, que lo extra $\tilde{A}$ to mucho, pero cuando volvi $\tilde{A}$ 3 a recibirlos se puso rojo \_Espera es mi cumple? A que d $\tilde{A}$ -a estamos?

\_Pues estamos en el dÃ-a que hace 12 años naciste, tonto â€" Dijo y le volvió a dar un beso pero este en la nariz \_Eso es algo que me gusta de ti

En eso lo dos se sonrojaron mucho y en eso el le da un beso en la frente \_Feliz cumplea $\tilde{A}\pm os$  a ti doblemente porque se me olvido felicitarte hace un a $\tilde{A}\pm o$  y retrasado porque a vuelto a pasarse tu cumple

\_Creo que seria mejor volver, ya sabes para prepararnos, para ...la lucha

\_La lucha? - Pregunto confuso

\_Vamos a luchar contra mi t $\tilde{A}$ -o y matarlo porque lo que hizo, y por matar a mis padres, y si ese monstruo esta con  $\tilde{A}$ ©l tambi $\tilde{A}$ ©n lo mismo are con  $\tilde{A}$ ©l  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo mirando fijamente a sus ojos y el joven pudo ver fuego en sus ojos rojos

\_Esta bien, pero primero habr $\tilde{A}$ ; que entrenar, porque de seguro no vendr $\tilde{A}$ ;n solos y no sera f $\tilde{A}$ ;cil  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo sent $\tilde{A}$ ;ndose con ella todav $\tilde{A}$ -a encima

\_Lo se, pero...estas conmigo? - Dijo poniendo su mano para chocarla

\_Estoy contigo  $\hat{a} \! \in \! `` Dijo chocando las manos juntas _Hasta la muerte$ 

\_Aunque no fuera nada, ese choque de manos entre los dos significaba muchas cosas para los dos, lealtad, fidelidad, confianza ciega el uno en el otro, compañerismo y amor, junto con lo que dijo David significaba mucho mÃ;s no solo el cumplir una promesa que le hizo sino como dice el dicho, 'la verdad del barquero', hasta la muerte e incluso mÃ;s\_

\_\*\*0000\*\*\_

\_Casi un mes paso desde aquello, la banda se habÃ-a vuelto más peligrosa, junto con los consejos de los asesinos de la banda de Cornelio habÃ-an conseguido más experiencia, fuerza y habilidades, eran casi una banda indestructible, su edad engañaba con lo que podÃ-an hacer, sobre todo las habilidades de la capitana\_

\_Su habilidades se afinaron mucho  $m\tilde{A}_1$ s se hab $\tilde{A}$ -a vuelto una maquina de matar e incluso adquiri $\tilde{A}^3$  nuevas habilidades, casi ni tocaba el

sueÃ $\pm$ o cuando iba a por un 'objetivo' a matarlo, incluso podÃ-a abordar y derribar 'objetivos' mucho mÃ $_{\rm i}$ s grandes que ella, su fuerza se duplico para el tamaÃ $\pm$ o que tenia, ella misma se creo un traje que consistÃ-a en una capucha que tapaba su cabeza y una especie de banda que uso para taparse media cara solo mostrando los sus ojos en una escalofriante mirada penetrante rodeada de los colores negros, tenia tambiÃ $\oplus$ n una especie de peto rojo, que estaba camuflado por su capa que la rodeaba entera haciendo que pareciera el traje de la muerte, esa capa estaba dividida de su capucha, pero cuando estaba tapada por su propio camuflaje de noche habÃ-a una coraza como dije, junto a pantalones, camisa, con los brazos al desnudo y brazaletes de acero, con cuchillos incrustados en unas pequeÃ $\pm$ as fundas que estaban por la parte oculta para sacarlos y usarlos de armas, en su cintur $\pm$ 3 n estaban sus nuevas pistolas, dos pistolas, junto a dos nuevas espadas-

\_Esas dos espadas, eran muy especiales porque las hizo pensando en su madre, creo una espada que la llamo 'Justicia' el mango era con la forma de un dragón saliendo del mango para juntarse en una espada parecÃ-a pirata, pero con picos en una parte y lisa y cortante en la otra parte, en la hoja habÃ-a una inscripción en griego que ponÃ-a 'justicia' y dibujo del fuego alrededor de las palabras y con un color rojo\_

\_Su segunda espada era igual en aspecto, menos en el hecho que el mango era una calavera , con pequeños detalles de mÃ;s calaveras por el resto de las espada y en la hoja, también habÃ-a una inscripción en griego que mencionaba 'Zanatos' que para nosotros seria el nombre de la espada como 'Muerte'\_

\_También estaba el hecho de como cogÃ-a siempre las dos espadas, a 'Muerte' con la izquierda y a 'Justicia' con la derecha, habrÃ-a un significado detrÃ;s de porque siempre las cogÃ-a asÃ-? Solo se que del material que estaban hechas era muy raro y solo encontró dos pedazos, encontrado por su amigo el lobo que siguió al Ã;guila que se encontró hace casi un mes atrÃ;s, esta Ã;guila con los dÃ-as se acercaba mÃ;s a la capitana hasta el dÃ-a que se poso en su hombro y grazno en forma de afirmación, desde ese momento tuvieron a otro amigo a Algui \_

\_Pero un d $\tilde{A}$ -a, mientras se preparaban para el d $\tilde{A}$ -a que aparecer $\tilde{A}$ -a ese mat $\tilde{A}$ 3n, llego corriendo uno de los asesinos mensajero de Cornelio hasta que llego y lo encontr $\tilde{A}$ 3 a quien buscaba a Cornelio que estaba con Ana y David, ahora el viejo pirata tenia una pata de palo por una pierna, un garfio como mano y un parche en el ojo derecho\_

\_CapitÃ;n, ha llegado, el hombre de negocios â€" Dijo jadeando de todo lo que corrió

\_Gracias, ve a descansar â€" Dijo y miro a su capitana \_Preparada para la guerra?

\_MÃ;s que lista â€" Dijo y miro de reojo a su acompañante \_Preparado

\_Listo, voy a por los chicos â€" Dijo y fue afuera a por los demÃ;s

\_En ese casi mes, David cambio de ser un chico con algo de musculo

con algo  $\tilde{\text{mA}}$ 's con  $\tilde{\text{mA}}$ °sculos, algo que para el deleite de su capitana disfrutaba siempre que lo  $\tilde{\text{veA}}$ -a sin camisa,  $\tilde{\text{A}}$ ©l llevaba su nuevo atuendo hecho por si mismo parecido al de su capitana pero el joven pasaba siempre con la capucha a la espalda, era su atuendo de segundo al mando con colores oscuros, pero no para el sigilo, mejoro su habilidad con la espada junto a su compa $\tilde{\text{A}}$ ±era entrenando entre si\_

La banda se reunió preparada para la guerra, después de todo ya hicieron un asalto, esto seria peor? Bueno eso lo dirÃ-a el momento de la verdad, los tres dragones también estaban preparado aunque Celeste insistió mucho a Draco que no luchara porque todavÃ-a no estaba preparado, pero el insistió en que lucharÃ-a \_

- \*\*\_Draco, no quiero perder a otro en sus manos â€" \*\*Dijo siguiéndolo e intentando cambiarle de opinión
- \*\*\_Esta decidido Celeste, luchare, al menos me has entrenado que mal puede ocurrirme? \*\*Dijo mir $\tilde{A}$ ;ndola con una sonrisa de las suyas
- \*\*\_Si te pasa algo hay nunca me lo perdonare, sabiendo que podÃ-a haberte detenido  $\hat{a} \in \text{``} **Dijo muy preocupada por él _**TodavÃ-a no te has recuperado, por favor no luches**$
- \*\*\_Mi hermana luchara, no la volveré a dejar sola y luchare a su lado, no dejare que nadie le haga daÃ $\pm$ o a ella o a ti â $\in$ " \*\*Dijo y sorprendiendo la abrazo al estilo dragÃ $^3$ n entre sus alas
- Ella lo abraza con las alas también preocupada\*\* \_Ni se te ocurra morir\*\*
- \*\*\_No lo are, no te libraras tan fÃ;cil de mi â€"\*\* Y con eso voló a reunirse con su hermana

Murmurando\*\* \_Eso espero, que no me libre tan f $\tilde{A}_i$ cilmente de ti\*\*

\_En el momento que el enemigo piso muelle, habÃ-a empezado la batalla para ellos, lo único que solo se presento la capitana junto a Draco, como parte de la distracción, mientras los otros se colocaban en posición para una emboscada, ella bajo de su hermano cuando aterrizaron delante de Drago y Loki, cuando se quito la capucha y el paño que le tapaba la boca y nariz dio una sonrisa sádica

\_\_\_Hola...tÃ-o...bienvenido a tu tumba â€" Dijo desenvainando sus espadas y poniéndose en posición de combate

\_Jajaja tu y que ejercito? Niña estðpida, no eres nada contra mi, Loki â€" Dijo y lo miro \_Termina tu trabajo

\_Con mucho gusto, hoy morir $\tilde{A}$ ;s! - Con eso fue a embestirla, pero Draco no lo permiti $\tilde{A}$ 3 disparando al monstruo met $\tilde{A}$ ;lico

\_Loki era un ser monstruoso, un hombre de metal total con ojos amarillos, cuando se disipo la niebla de la explosi $\tilde{A}^3$ n que le mando ese drag $\tilde{A}^3$ n, no vio a la chica en ning $\tilde{A}^0$ n lado hasta que miro arriba y la vio con sus alas de drag $\tilde{A}^3$ n \_

\_\_\_Esta vez no te escapas de mi crÃ-a estðpida â€" Dijo y con eso en su espalda se creo unas alas de metal y

\_Eso al verlo se fue volando en dirección a las montañas, tenia una pequeña idea, algo que planeo con su hermano por si estaba el monstruo y la perseguÃ-a, cuando los vio irse a los dos, Draco fue detrás de ellos, cuando los dos se fueron las dos bandas estaban en posición para atacar porque el enemigo no se esperaba esto y eso mismo paso, atacaron saltando encima de varios enemigos y varios que recibieron flechas y cuchillos en el cuello, eso Drago Puño sangriento lo vio y se enfado\_

\_\_\_Que es esto? Cosa tuya ...sobrina? - Dijo y vio a los hombres y algunas de las chicas e chicos "Si hay alguien importante para ti entre esas personas, lo matare para hacerte débil"

\_Con eso empezaron a pelear, los hombres de Drago eran muy débiles, tontos y torpes, mÃ;s que unos piratas, el único que dio resistencia era el propio jefe, que ese decidió luchar David contra él porque lo que le hizo pasar a Ana, pero volviendo con la joven guerrera, ella estaba volando en dirección a las montañas, cuando llego a donde querÃ-a se dio la vuelta dÃ;ndole la cara, cogió sus pistolas y le disparo haciendo que las balas le dieran en el ojo y otro en el cuerpo, eso hizo que cayera sobre la montaña y ella aterrizo junto a su hermano que se aseguro que no se levantaba\_

\_AquÃ- llega tu fin...maldito â€" Con eso se agacho y puso las manos sobre la tierra que estaba en la montaña

\_Lo que hizo fue despertar a la montaña, todo alrededor e incluso por toda la isla se pudo notar el temblor que estaba provocando, de solo pensar que matarÃ-a al monstruo que mato a su familia se lleno de una energÃ-a que yo nunca conocÃ- hasta ese momento, entonces supe que siempre se estuvo conteniendo nunca se empleo a fondo, todavÃ-a tenia mÃ;s poder del que se podÃ-a imaginar, una simple niña tenia el poder de los dioses en sus manos y sabia como usarlo a placer, tanto para luchar como para sanar o...otras cosas\_

De pronto la tierra cobro vida, era como si la roca y tierra notaran la ira de la chica y entendieran que lo que hizo ese monstruo estaba tan mal que tenÃ-an que ir contra él, parecÃ-a que controlaba a la naturaleza, tanto que aunque no fuera un volcÃ;n, ella hizo que en esa isla hubiera un volcÃ;n, cuando se abrió la boca el monstruo de metal fue engullido por la montaña en su boca de lava, entonces expulso un torrente de lava controlado por la joven hasta que termino, lo que hizo ese torrente fue destrozar y fundir al hombre metÃ;lico en su poder de calor, si antes no estaba asegurado, ahora si lo estaba, el elemento por poder destructivo y natural de ella desde nacimiento fue el fuego\_

\_Cuando volvió en si sus ojos dejaron de brillar con el fuego en ellos y se dejo caer de rodillas allÃ- delante de la boca del volcán y vio como flotaban algunos trozos de metal que sobrevivieron al poder que demostró antes, iba a caer rendida sino fuera que se le vino a la mente que quedaba uno más, con eso en mente monto en Draco y fueron a por su 'tÃ-o' \_

\_Mientras tanto cuando la joven guerrera estaba fundiendo a su enemigo vieron como su poder se intensifico, Eirina noto la energÃ-a y supo que solo era un cuarto de lo que era capaz de hacer, lo que le

extra $\tilde{A}\pm o$  m $\tilde{A}$ ;s fue ver como el hombre que hab $\tilde{A}$ -a mencionado se intentaba escapar\_

\_\_\_\_Veo que se ha vuelto demasiado fuerte seria bueno que me fuera ahora mismoâ€" Dijo y le pego a su adversario en la cara con la lanza y llamo a un dragón acorazado

\_Cuando llego Celeste vio que intentaba escaparse, pero no se lo iba a permitir, esta vez no, intento asaltar a su enemigo, pero  $\tilde{A}$ ©l la reconoci $\tilde{A}$ 3 como la dragona que escapo de su muerte y le golpeo con su lanza con tanta fuerza que le hizo un corte debajo del ojo y lanzando a la dragona, ella no se espero tanto poder y entonces comprendi $\tilde{A}$ 3 porque su difunto compa $\tilde{A}$ ±ero tenia miedo, no era un humano normal, y si era el 't $\tilde{A}$ -o' de Ana tenia todas las razones para temer su fuerza, pero delante de todos ese maldito hombre se fue montando en su drag $\tilde{A}$ 3 n acorazado hacia los dem $\tilde{A}$ 5 barcos que tenia dando una retirada

Cuando volvió y vio todo se extraño \_Donde esta ese maldito?

Se acerca a ella sangrando a él la boca y la nariz porque le dio bien fuerte \_Se escapo, siento mucho que se me escapara

\_David que te paso? - Dijo muy preocupada por el y examinando

\_Nada importante, cuando el intento escapar, le detuve, pero me dio en la cara â€" Dijo dando muescas de dolor porque la joven estaba examinando \_Duelen sabes?

\_Lo siento, no era mi intención, pero en serio intentaste detenerlo? - Dijo abrazÃ;ndolo \_Espero que no te hubiera hecho mucho daño

La abraza \_No lo hizo

Aparece Cornelio y ve la escena \_AquÃ- huele a mucho amor entre vosotros dos

En eso se miran y se separan muy rojos y diciendo al mismo tiempo \_No..n...nosotros? No claro que no..s.s...solo somos amigos

\_Amigos eh? Yo digo que mÃ;s que amigos â€" Dijo Cornelio

Cuando llego la estaba buscando hasta que vio a Celeste en los muelles mirando hacia donde se fue \_\*\*Celeste estas bien?\*\*

Cuando se giro a mirarlo se pudo ver el corte bajo su ojo izquierdo y se alegro al verlo con vida y sin rasguños \_\*\*Me alegro que estés bien \*\*

- \*\*\_Quien te a hecho eso? \*\*- Pregunto muy preocupado y curando ya la herida lami $\tilde{A}$ Ondola
- \_\*\*Fue él, Drago â€" \*\*Cuando dijo eso, el joven dragón ya termino y se cabreo mucho
- \_\*\*Cuando lo vuelva a ver lo mato, te lo aseguro â€" \*\*Dijo muy furioso, pero en eso lo tranquilizo abrazÃ;ndolo
- \_\*\*Tranquilo, al menos no te dejare enfrentarte a ese monstruo, no pude ni yo y me mando lejos con un golpe imagÃ-nate lo que te ara a

- ti, peor todavÃ-a \*\* Dijo muy preocupada por él aunque ðltimamente ella no estaba siendo ella misma con el alrededor
- \*\*\_Volvamos a la fortaleza o quieres quedarte en la nave? \*\*Dijo mirÃ;ndola con cuidado
- \_\*\*Donde sea contigo â€" \*\*Dijo y tomaron rumbo a la fortaleza

Eso lo vio Ana y al oÃ-do de David mientras este estaba siendo curado por Alex y dando pequeños gritos \_Parece que Draco esta avanzando bien en conseguir a Celeste como su compañera

\_En serio? ...AY! - En eso grita porque le doli $\tilde{A}^3$  lo que le hizo Alex mientras le cos $\tilde{A}$ -a el labio

\_Lo siento David, pero quédate quieto, no puedo hacer nada sino te estas quieto

\_En eso solo podÃ-a reÃ-rse del joven del que se enamoro y ver como actuaba como un niño pequeño aunque para sus ojos siempre fue un niño el se habÃ-a vuelto un poco mÃ;s hombre, mientras tanto la banda se fue a descansar y la banda de Cornelio también se fue a la fortaleza a descansar y después a seguir entrenando

\_\*\*0000\*\*\_

\_\*\*Lo siento si el final es ...flojo, pero no tenia ni idea de como terminarlo, y con esto otro cap, el siguiente estar $\tilde{A}_i$  en un tiempo m $\tilde{A}_i$ s adelante y ya sabr $\tilde{A}$ ©is porque \*\*\_

## 33. Una lagrima

- \_\*\*Hola de nuevo siento mucho la tardanza, pero entre que mi computadora o ordenador tuve que reiniciarla desde 0 tres veces, esto me hizo tener una vagancia para volver a escribir y también porque no me di cuenta que la historia esta yendo mÃ;s rÃ;pido de lo que esperaba, también por cosas que han pasado en mi vida privada me hizo no querer nada durante 3 meses atrÃ;s, lo siento mucho si alguien querÃ-a seguir leyendo me fue imposible, pero creo que este cap tiene todo para dejar intrigado por un tiempo y porque también he tenido que poner humanidad en mis personajes (también porque no dejan de interrumpirme cada vez que intento escribir)\*\*\_
- \_\*\*Gran Bretaña la cambie a Inglaterra por razones mÃ;s que obvias en los nombres, porque estoy usando nombre de reyes originales pero no del mismo espacio tiempo y reinos que no estén geogrÃ;ficamente en su sitio, como aparece en internet, he modelado los reinos para que sean acorde con mi historia\*\*\_
- \_\*\*Casualidad del sÃ-mbolo con cualquiera de pelÃ-culas, juegos o series importantes como 'juego de tronos' es pura casualidad porque los he dibujado pensando en el nombre del reino\*\*\_

\_\*\*Ana: 12 años \*\*\_

\_\*\*David: 13 años recién cumplidos(menos que Keira y Eira) \*\*

```
_**Nilson: 11 años **_
_**Keira: 13 años (mÃ;s que Eira) **_
_**Eira: 13 años (menos que Keira)**_
_**Eirina: 15 años (la mÃ;s mayor de las chicas) **_
_**Hansel: 14 años (mÃ;s que Rata) **_
_**Rata: 14 años (menos que Hansel) **_
_**Jerk: 17 años (el mÃ;s mayor de los chicos) **_
_**Alex: 15 años**_
_**0000**_
```

\_HabÃ-a pasado un año desde los acontecimientos en Tortuga, tanto la joven guerrera como la banda durante ese tiempo se consiguieron la fama que hoy en dÃ-a todavÃ-a sigue siendo un tabð de como una banda que apareció de la nada se convirtió en tan fiera y peligrosa y no solo eso, sino también el hecho de haber vencido a la banda de Cornelio Holl el sanguinario y haberlos hecho sus aliados bajos las ordenes de una chica de tan solo 12 años\_

\_Pero la fama de la chica fue la que mÃ;s extrañeza dio porque varios reinos fueron informados de lo que paso hace dos años en Irlanda, fueron informados de lo ocurrido y cuando supieron quien era el causante ninguno se lo creyó hasta que dos años después la misma chica se supo que acabo con Cornelio uno de los piratas que tenÃ-an bajo las ordenes de Inglaterra eso hizo que entraran todos los reinos en alerta porque podrÃ-an perder lo que en muchos años habÃ-an conseguido el control absoluto de sus reinos y sobre los demÃ;s\_

\_Y no fue lo  $\tilde{A}\circ$ nico se hizo una reuni $\tilde{A}$ 3n entre los reinos y tribus del norte, para saber que hacer con esta nueva amenaza que se estaba acercando en forma de ni $\tilde{A}$ 4a, estaban reunidos en ese momento en la asamblea real en el Reino Supremo en la que solo un trono estaba vaci $\tilde{A}$ 3 sin gobernante, el trono supremo\_

La asamblea se hacia en una sala grande en una de las millones que tiene el reino supremo, allã- habã-a 13 tronos y con ellos sus sã-mbolos de cada reino y estaban en circulo, pero solo un trono era mã;s grande, enjoyado y con los colores de la realeza suprema, el rojo y negro, eran asã- los colores porque el rojo se hacia referencia a su sangre poderosa y el negro que podã-an ser buenos monarcas pero podrã-an ser oscuros y perversos \_

\_Cada trono era diferente, pero uno era solo para el representante de las tribus vikingas, estaba el de Inglaterra con su sÃ-mbolo de una fortaleza enorme fortificada hasta los cimientos y se hacia referencia a su fuerte fuerza defensiva

Le seguÃ-a el trono de Irlanda que estaba gobernado por el hijo del rey de Inglaterra y por ser considerados buenos navegantes tenÃ-an el sÃ-mbolo de un barco\_

\_El siguiente era Dinamarca de los reinos del norte tenÃ-an a sus poderosos y salvajes canes o perros de guerra como sÃ-mbolo

\_Seguido del reino del Castilla el  $\tilde{A}^{\circ}$ nico del sur y con una gran fuerza e influencia sobre su continente se puso el s $\tilde{A}$ -mbolo de la corona por su gran poder de monarca, este reino tenia m $\tilde{A}_{\dagger}$ s posibilidades de ser sucesor del reino supremo\_

\_El siguiente era el reino de Sicilia, pero su sÃ-mbolo era en referente a su manera de actuar como una serpiente, pero astuta como una vÃ-bora, seguido del trono del representante de las tribus que no tenia sÃ-mbolo porque cada asamblea era un representante distinto\_

\_Seguido después del reino de Francia que quedaba en frente del trono de Inglaterra y eran rivales a muerte, aunque antaño eran los aliados mÃ;s potenciales, el trono de Francia tenia un arma de fuego y una pluma, refiriéndose a su polÃ-tica de sabidurÃ-a y fuerza cuando la situación lo requerÃ-a

\_El siguiente era el trono del reino de Navarra con su sÃ-mbolo de las grandes montañas de su tierra refiriéndose a lo fuertes hombres que residÃ-an allÃ-\_

\_Seguido del reino del Cuervo, era un reino pequeño que no reinaba rey ni reina, pero tenia una gran influencia, tenia el sÃ-mbolo del Cuervo por el hecho de que su primer gobernante era un cuervo, astuto y peligroso, pero vanidoso y estðpido\_

\_El siguiente era el Sacro Imperio, también como Castilla un reino muy potencial en la sucesión del reino supremo por su gran influencia y potencial tanto bélico como de erudito, tenia el sÃ-mbolo de un Ã;guila real referencia a su estatus como gran imperio y peligroso enemigo o increÃ-ble aliado\_

\_El siguiente deberÃ-a ser el reino de Suecia, pero entre el reino de Suecia y el Sacro imperio estaba el trono del Reino Supremo vació y con el sÃ-mbolo del Dragón Blanco el gran Luz, el primer rey del Reino Supremo\_

\_El reino de Suecia era un peligroso aliado o enemigo, porque era un reino poliformista, eran sabios, eran guerreros, eran poderosos y a la vez d $\tilde{\mathbb{A}}$ ©biles por eso eran aliados de Inglaterra para poder defenderse \_

 $\_Y$  por ultimo al otro lado de Inglaterra estaba el trono de Noruega como sÃ-mbolo un escudo de armas con dos tipos de hacha de combate, la de doble cabeza y la de una cabeza, con ese sÃ-mbolo demostraba su poder de fuerza $\_$ 

\_AsÃ- estaba dividida la asamblea, cuatro aliados de Francia, otros cuatro de Inglaterra y dos reinos neutros que recordaba a los demÃ; s reinos quien mandaba para ciertas cosas era el Reino Supremo, cada uno llego y se sentÃ $^3$  en su trono, hasta que llego el consejero real del Reino Supremo\_

\_Sus majestades, por fin llego el representante de las tribus, el jefe Estoico â€" Dijo mientras entraba con él en la asamblea

\_Alegre de volver a verte Estoico, pero no se suponÃ-a que vendrÃ-a otro? Ya que tu fuiste el de la anterior asamblea â€" El rey de Francia Carlos VI

\_Carlos VI era un hombre sabio, bondadoso, pero a través de esas mascaras habÃ-a un hombre que querÃ-a el poder a cualquier precio, aunque tenga que hacerse el generoso, su aspecto era el de cualquier rey, menos por el hecho que tenia ropas mÃ;s decoradas que los demÃ;s y por su pelo blanco caracterÃ-stico de los ancianos el todavÃ-a era joven\_

\_Bueno es que también nosotros nos reunimos en la asamblea para elegir al nuevo representante, pero â€" Fue interrumpido

\_Eso no nos importa, lo importante es para que nos volvemos a reunir y tengo que volver a ver la cara de este â€" Dijo Jorge III rey de Inglaterra

\_Jorge III era aunque nuevo en el trono por la muerte repentina de su padre Jorge II, era un hombre avaricioso y tenia una sed de poder y muerte, no soportaba a los que rompÃ-an sus reglas o lo insultaban, pero si lo insultaba un rey se tenia que callar para no dar una imagen de un niÃto que cae en la trampa de provocaciÃ3n \_

\_Este tiene un nombre y deberÃ-as mostrar mÃ;s respecto Rey Jorge ya que llevas solo en el trono 2 años, ya que tu padre Jorge II murió de manera sospechosa y extraña â€" Dijo la única mujer de la asamblea que gobernaba sobre el reino del Cuervo

\_Lady Cordelia era una mujer joven, pero su astucia demostraba que era mÃ;s mayor de lo que aparentaba, pero era muy intuitiva y se dejaba llevar por sus emociones, con el pelo negro caracterÃ-stico de su reino pero unos ojos marrones casi dorados y deseada por muchos hombres por el echo de que no estaba casada y tenia el poder de una reina siendo una simple dama de la nobleza, aunque llevaba mucho tiempo en el gobierno no parecÃ-a un aliado potencial, pero por su extensa sabidurÃ-a en la polÃ-tica la hacia una rival muy peligrosa\_

\_Gracias Lady Cordelia, pero recuerda que estamos con personas no civilizadas como nuestro 'amigo' Jorge â€" Mira a Estoico \_Pero...que paso? Te quedaste hay

Mientras se sienta en su trono correspondiente \_Fuimos atacados por un hombre encapuchado que hablaba de la paz con los dragones si nos rendÃ-amos a  $\tilde{A} @ l$   $\hat{a} \in ``Interrumpido de nuevo$ 

\_Soberana estupidez, es como si un hombre viene aquÃ- sin decir nada y quisiera que nos postrÃ; ramos ante él, yo lo que veo es un estðpido, espero que lo hubierais rajado en dos â€" Dijo el hombre que estaba sentado en el trono del escudo de armas

\_Gracias por su opinión en el asunto Rey Magnus, entiendo que tu reino son también parte del norte y que compartÃ-s parte de vuestras costumbres vikingas, pero estamos escuchando a nuestro invitado â€" Dijo Carlos

\_Magnus III era un hombre despiadado, sanguinario y muy orgulloso, pero ante todo querÃ-a demostrar con sus opiniones de guerra que era

capaz de cualquier cosa, el tenia la t $\tilde{A}$ -pica barba vikinga y no ropas de rey sino una armadura vikinga, por el echo de que es del norte y compart $\tilde{A}$ -an algunas costumbres vikingas, su color de pelo era casta $\tilde{A}$ to y unos ojos marr $\tilde{A}$ 3n oscuro \_

\_Por una parte estoy contigo Carlos y por otra tengo que discrepar, es tu invitado sino fuera que las tribus vikingas aunque de poco apoyo, pero numerosas fueran tus aliados no estarÃ-a aquÃ- un representante, pero es cierto que quiero saber que paso porque mi reino es el mÃ;s cercano a esas islas de mala muerte, aparte del reino de nuestro amigo Magnus â€" Dijo Harald I rey de Dinamarca

\_Harald I ya tenia 2 generaciones tras de él, pero todavÃ-a no iba a pasar el trono a su hijo hasta asegurarse de que iba a conseguir mÃ;s poder, el como Jorge III era avaricioso y sediento de poder, pero era cuidadoso con sus palabras para no despertar una guerra, aunque era un Danes y por la cercanÃ-a con Noruega compartÃ-an algunas costumbres como la guerra y la fuerza, era mÃ;s cuidadoso que su amigo Magnus \_

\_Basta! - LevantÃ;ndose golpeando su puño en su trono donde habÃ-a una corona \_Que pensarÃ-a nuestra difunta reina suprema si nos viera asÃ- ahora? Peleando como estúpidos cuando posiblemente no solo tenemos a un problema grave sino dos, uno en el norte y otro en el caribe ' SentÃ;ndose de nuevo en su trono \_Sigue con tu relato amigo Estoico

\_Alfonso VIII era un rey calculador, tanto que habã-a estado aã±os 'comiã©ndole la oreja a la difunta reina suprema' para ganarse un buen puesto en la jerarquã-a de amistades del Reino Supremo, ya que solo unos pocos reinos llegaban a ser amigos ã-ntimos, aparte de eso procuraba de su reino para que pareciera un buen aliado, pero era todo lo contrario, era un corrupto, pero no entraba en el juego de la guerra \_

\_Bien, como iba diciendo nos dijo que nos quitarÃ-a el problema de los dragones si lo aceptÃ;bamos como jefe sobre todos nosotros, nos reÃ-mos de él y cuando se fue dijo que nos arrepentirÃ-amos y se fue, pero cuando se fue dragones acorazados descendieron del techo y mataron a todo, fui el único que salio de allÃ- con vida ' Dijo triste recordando lo que habÃ-a pasado hace un par de meses atrÃ;s

\_Como que saliste vivo? Es que no te quedaste a luchar como un verdadero hombre?! - Dijo Magnus enfadado golpeando con su puño el antebrazo del trono \_Es...es una cobardÃ-a nunca antes vista en un vikingo, no deberÃ-as llamarte ni vikingo

En eso uno de los dos que seguÃ-a apoyando al reino supremo suspiro \_Por favor Magnus no me seas mÃ;s estúpido de lo que pareces, si hubiera luchado contra dragones acorazados, que ya de por si las escamas de un dragón son duras como acero no me quieras hacer imaginar con armaduras, vale? Al menos se que los aliados de Inglaterra y la misma Inglaterra quiere ver a los aliados de Francia muertos, pero si Estoico no hubiera sobrevivido no nos hubiera contado sobre otro problema que tendremos que lidiar e el norte

\_Gracias Lucius gobernante del Sacro Imperio por alumbrarnos, se que

eres uno de los  $\tilde{A}^{\circ}$ nicos que tenia una estrecha amistad con el Reino Supremo y agradezco que detuvieras este absurdo ataque a uno de nuestros aliados  $\hat{a} \in \tilde{b}$  Dijo el hombre  $\tilde{a}$  mayor y sabio de la asamblea, que estaba sentado en el trono de las monta $\tilde{A}$  tas

Lucius V era un hombre de bien, se podÃ-a decir que era el único honrado de la sala y por eso era odiado por los demás, no solo por ser un justo y compresivo gobernante, sino también por ser el único que tuvo una alianza con el Reino Supremo, porque era el único? El Sacro Imperio no se creo, nació por la elección del Reino Supremo, la madre de la difunta reina suprema habÃ-a ido por orfanatos y encontró a Lucius, lo adopto le enseño todo sobre polÃ-tica y como gobernar un reino, le dio un terreno que pertenecÃ-a a sus tierras y por eso fue el único, puede parecer que sea viejo pero las reinas supremas tienen a morir muy jóvenes\_

\_Estoy contigo amigo Sancho, gobernante Lucius gracias por pararlo de verdad sino hubiera tomado represalias  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo la  $\tilde{A}^{\circ}$ nica mujer

\_Bueno si podemos ya interrumpir todo esto, podemos elegir que haremos con esta chica? Una simple ni $\tilde{A}$ ta que nos a dado ya problemas, en Irlanda bajo los ojos de nuestro amigo Jacobo I y ahora en nuevo mundo con uno de los piratas m $\tilde{A}$ ; s peligrosos, que manten $\tilde{A}$ -a a las revueltas paradas y asustadas, lo a eliminado o como he o $\tilde{A}$ -do rumores aliado con ella  $\hat{a}$ e $^{\text{w}}$  Dijo el rey Erik XIV de Suecia

\_Erik XIV era un verdadero animal, le llamaban el severo, aunque era peligroso era astuto y siempre sospechaba de que conspiraban contra el, por eso hubo varios ahorcamientos en su nombre y varios juicios a muerte, todo para mantener su nombre de peligro y alguien intelectual con el que no debes meterte, era calvo y con barba bien cuidada de color marrã³n y ojos azules \_

\_QUE?! - Mencionaron todos sorprendidos por no saber tales cosas

\_Como que aliado?! Me estas diciendo Erik que esa criÃ; de tan solo...que edad tienes esa mocosa? - Dijo cabreÃ;ndose

\_Rey Jorge III se supone que tiene ahora 12 años o 11 se supone, ya que nuestros espiÃ;s la vieron y se extrañaron por los informes ya que no aparenta su verdadera edad â€" Dijo el consejero real

\_Como que no lo aparenta? Es que aparenta  $m\tilde{A}$ ;s? Me estas diciendo que posiblemente tenemos a un problema mucho  $m\tilde{A}$ ;s mayor llamado bruja?! - Enfad $\tilde{A}$ ;ndose por segundos

\_No su majestad, solo que...varios del Reino Supremo sospechan que la difunta reina suprema Penelope tuvo una hija llamada Caliope, pero ella desapareci $\tilde{A}^3$  es muy posible que tuviera alg $\tilde{A}^\circ$ n romance y tuviera descendencia y...esta chica en particular llamo nuestra atenci $\tilde{A}^3$ n y sobre todo al consejo supremo porque se dice que se la ha visto con alas, puede que sea una pura y hace mucho, muchos siglos que no exist $\tilde{A}$ -a una pura  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo el consejero real en nombre del consejo supremo

\_Una pura?! No es por nada pero una pura es mito, no existen ya puras, se extinguieron con las guerras y asesinatos, aparte de la sangre blasfema que corre hoy en dÃ-a en los DrachenBlaut â€" Dijo

#### Magnus

\_Osas desafiar las sospechas del consejo supremo Magnus? Tengo que recordarte quienes estÃ;n por encima de nosotros? Si es la ultima descendiente viva de los DrachenBlaut no podemos ir a matarla, quienes estén de acuerdo con que vayan a por ella y traerla viva para que se someta a la prueba de la sangre? - Dijo Lucius levantÃ;ndose

\_Pero solo Lucius y Alfonso se levantaron de su trono para demostrar que estaban de acuerdo, pero los dem $\tilde{A}$ ;s no\_

Mientras los dos se sentaban de nuevo \_Mejor dicho Lucius quien esta a favor de ir tras ese monstruo y matarlo? - Dijo Jorge levantÃ;ndose

\_En eso todos menos los dos anteriores se levantaron dejando en claro que iban a matarla si o si, sin importar las consecuencias querÃ-an proteger su poder que les costo conseguir con los años solo porque la 'supuesta' descendiente de la difunta reina suprema Penelope estuviera viva\_

\_Mientras tanto muy lejos de donde esto se produjo, en una nave particular y muy curiosa, estaban dos chicas y un chico, las dos chicas entre si estaban haciendo conjuros inofensivos y d $\tilde{A}$ ©biles, pero hacia que la del pelo negro se agotara mucho, con solo uno de los conjuros d $\tilde{A}$ ©biles para ni $\tilde{A}$ ±os\_

\_Espera eso quiere decir que estoy mejor? - Dijo la chica de pelo negro

\_No del todo, tu cuerpo se esta acostumbrando pero no tiene todavÃ-a la resistencia que deberÃ-a tener para resistir a los hechizos experto o avanzados â€" Dijo una chica mÃ;s mayor y rubia

\_Bueno Ana, Eirina tiene razón tu cuerpo no esta del todo, pero tengo una solución temporal, unas pastillas que estÃ;n en modo experimental especiales para ti, dependiendo de los cambio cambiare la dosis â€" Dijo dÃ;ndole una bolsa pequeña de piel para sus medicamentos

\_En pocas palabras que soy tu conejillo de indias â€" Dijo con sarcasmo y tomando la bolsa

\_Bueno no, es que...no solo es tu cuerpo, es tu sangre, cambia y  $\hat{a} \in |\cdot|$  cura  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dando se cuenta y va a por sus anotaciones y las relee y sin darse cuenta habla en ingles\_\_Claro por eso tu resistencia a la magia es tan pobre y porque te cansas tan r $\tilde{A}$ ;pido\_

\_\*\*(cuando una persona hable en otro idioma e decidido que sea cuando habla pero en cursiva y no normal, menos con el dragonesco que sera como siempre negrita)\*\*\_

\_Alex habla en un idioma que yo entienda porque me acabo de perder  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo muy confusa y sin entender lo que dec $\tilde{A}$ -a

\_No eres la  $\tilde{A}^{\circ}$ nica que se a perdido, cuando se pone as $\tilde{A}$ - no ay quien lo detenga se pone ha hablar en ingles

DÃ; ndose cuenta y emocionado con su descubrimiento \_Uy lo siento

jejeje...lo que dec $\tilde{A}$ -a es que ya lo se, tu sangre te impide tener m $\tilde{A}_i$ s resistencia a la magia porque en si tu sangre es magia, cura como si fuera uno de tus conjuros de curaci $\tilde{A}^3$ n o los de Eirina

\_Eso tiene mÃ;s sentido el porque, también hace que se recupere antes y a la vez se agote antes si hace conjuros, porque ya esta en su limite con su propia sangre â€" Dice mirando a Ana \_Lo siento si es confuso pero en pocas palabras tu sangre es el problema esto tomara mÃ;s tiempo de lo debido, pero igual con los años tu cuerpo se acostumbrara

\_Y cuantos a $\tilde{A}\pm$ os ser $\tilde{A}$ ;n esos? - Pregunto arrepinti $\tilde{A}$ Ondose al momento

\_Puede que 30 o 40 años â€" Diciendo disimuladamente sabiendo su reacción

 $\_QUE$ ?! - Gritando a pulm $\tilde{A}$ ³n que se escucho por toda la nave y hasta en el pueblo  $\_E$ stas de broma no?

\_No y...también hay otro problema, ya que es tu sangre la causante, cuanto mÃ;s cortes mÃ;s usas tu sangre sin saberlo para curarte ya que tienes puntos débiles, por ejemplo si te hacen daño en la espalda donde mÃ;s cuesta curarse al parecer usas mÃ;s sangre y mÃ;s energÃ-a...por lo que...tienes que evitar el combate cuanto mÃ;s mejor - Dijo Alex mientras recogÃ-a algunas cosas

\_Si est $\tilde{A}$ ; is de broma  $\hat{a} \in \tilde{M}$  Dijo mientras se iba sin escuchar m $\tilde{A}$ ; s de lo que dec $\tilde{A}$ -an

Mientras con ellos dos, el joven suspiraba, se esperaba esa reacci $\tilde{A}^3$ n de su capitana y se vuelve sent $\tilde{A}_1$ ndose y examinando sus anotaciones para poder ayudarla m $\tilde{A}_1$ s \_Un d $\tilde{A}$ -a de estos su terquedad la matara

\_Bueno, en mientras  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Se acerca a  $\tilde{A} \odot l$  por detr $\tilde{A}$ ; s y pone sus manos en sus hombros \_Podemos asegurarnos de que nada malo le pase, al menos as hecho un buen trabajo cuidando de sus heridas

\_Si, pero...hay una herida que me sigue preocupado de ella y es la de su espalda, es como...si nunca cicatrizara...algo como... - Es interrumpido por ella mientras se perdÃ-a en sus pensamientos

\_Una herida emocional, que se cura, pero nunca cicatriza  $\hat{a} \in ``Dijorecordando algo de su pasado y mirando al vaci<math>\tilde{A}^3$ 

\_Exacto, como... - La mira y ve la mirada perdida \_Eirina, estas bien?

Vuelve en si \_Eh? - Se da cuenta y mira a otro lado nerviosa \_Jejeje nada, solo, recordaba algo..."Que fue eso? Un recuerdo? O un sentimiento olvidado?"

\_Ahhh bueno, eso es genial, cuanto  $\tilde{mA}$ ; s recuerdes mejor no? - Dijo  $\tilde{dA}$ ; ndole una sonrisa

\_Bueno si, pero...y sino quiero recordar? Y si tengo una familia que me extra $\tilde{A}$ ta y desean que vuelva, pero yo no quiero volver? Todos vosotros...cada uno...desde que llegue me hab $\tilde{A}$ ©is tratado como una m $\tilde{A}$ is, no como si hubiera sido rescatada y estaba siendo ayudada, sino

una m $\tilde{\mathbb{A}}_{1}$ s â $\in$ " Dijo recordando cada nuevo recuerdo que tuvo con la banda

\_Bueno, cada uno tiene su historia, cada uno a perdido algo, se podrÃ-a hasta decir que somos solo los mã;s dã©biles de la sociedad, pero aun asÃ- estamos aquÃ-, juntos y nos apoyamos mutuamente, como una familia asÃ- deberÃ-a ser en todo el mundo, pero por desgracia no es asÃ- â€" Dijo dÃ;ndole una palmada de apoyo en el hombro \_Te puedo asegurar que no me arrepiento en ningÃon momento de haber conocido a la Banda Sin Nombre

\_Gracias â€" Se iba a ir, pero se acuerda \_Por cierto si quieres que Ana te haga caso habla con David

\_Cuando la ve irse, se extra $\tilde{A}$ ta por lo que dijo, pensando porque tenia que hablar con  $\tilde{A}$ ©l, hasta que conecto uno y uno, se dio cuenta que  $\tilde{A}$ ©l tenia mucho trato con ella, como para hacerla cambiar de opini $\tilde{A}$ 3n o incluso convencerla de hacer caso a las reglas aunque despu $\tilde{A}$ 0s ella las cambiara a su manera, as $\tilde{A}$ - hizo caso y fue a por David, pero primero tenia que localizarlo\_

\_Mientras él estaba con Hansel y Rata en un bar llamado 'El pirata Tuerto', el hecho de haberse echo con la isla gracias a Cornelio les permitÃ-a poder y conseguir todo gratis, algo que Hansel y Rata aprovecharon para emborracharse o beber algo, ya que después de un año con piratas habÃ-an sido introducidos al alcohol a su corta edad y no solo al alcohol, sino también a chicas, algo que dos de ellos no querÃ-an ser descubiertos por ciertas chicas de la banda\_

\_Sigo diciendo que Ana parece tu novia â€" Dijo Hansel de la nada mientras bebÃ-an un poco, pero con el repentino comentario David casi se ahoga con su bebida, lo que hace que escupiera parte de su bebida y cayeran en su compañero Rata

\_La próxima avisa â€" Dijo el joven afectado teniendo que quitarse la camisa mojada y ponerla a secar ya que el clima era caluroso

\_Lo siento y Hansel a que vino ese comentario, sabes perfectamente que yo y Ana somos solo amigos â€" Dijo dejando la bebida a un lado

\_Bueno amigos que duermen juntos en la misma habitaci $\tilde{A}^3$ n y misma cama, yo creo que amigos con derecho a roce  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  Dijo poniendo a su lado izquierdo

\_Muy cierto colega, vamos David, ya que dormÃ-s en la misma habitación, la has visto desnuda no? - Dijo Rata poniéndose a su lado derecho bloqueando modo que se escape

Muy rojo y nervioso, pensando en un modo de escape \_Claro que no! ….y.y...yo le doy su espacio y ella a mi el mio

\_Digo por error â€" Dijo no creyéndose nada y dÃ;ndole codazos \_Vamos esto quedara entre nosotros

\_Sois unos malditos pervertidos, por cierto ella tiene solo 12 no merece esto sabéis y aunque la haya visto por error, que no es el caso, no os dirÃ-a nada, no voy a romper su confianza solo porque vosotros estÃ; is en la edad loca â€" Dijo muy molesto y escondiéndose en la bebida de ellos

\_Vamos no es por eso, sino que no me creo que tenga 12, si tiene un cuerpo de escÃ;ndalo, parece que tiene 17 que me perdone Eira, pero esta para comérsela, la mÃ;s joven y la que mÃ;s caliente esta ... OW â€" En eso David le mete un codazo en las costillas a Hansel por decir tal cosa \_Ha que vino eso?

\_No digas eso de ella, es mi amiga y tu solo un pervertido que no deja de mirar tÃ-as, sobre todo sus culos y tetas â€" Dijo cada vez mÃ;s molesto

\_Hey no nos culpes, cuando te llegue el momento no dirÃ;s lo mismo y seguro que harÃ;s lo mismo que nosotros comerte con la mirada a tu 'amiga' â€" Dijo su compañero Rata

\_Por fin te encuentro â€" En eso los tres se giran y ven a su compañero medico

\_Hey Alex apuntate y bebe con nosotros â€" Dijo Rata levantÃ;ndose, yendo a él y pasando un brazo amistoso sobre sus hombros

\_Bueno yo venia buscando a David solamente eso- Es interrumpido

\_Vamos, enrollate y bebe, eres m $\tilde{A}$ ;s mayor que nosotros y no bebes nada, deja de ser un ni $\tilde{A}$ ±ito  $\hat{a}$ €" Dijo Hansel pasando a  $\tilde{A}$ ©l un botella

\_Chicos dejarlo en paz, bien Alex para que me buscabas? Hay problemas? Nilson no sabe como lidiar con algo? O ….la a vuelto a liar Jerk? - Dijo un poco aburrido porque siempre era lo mismo

\_No, es...algo m $\tilde{A}$ ;s serio, es sobre Ana, tengo que hablarte sobre ella  $\hat{a} \in \tilde{D}$  Dijo en un tono m $\tilde{A}$ ;s serio algo que no era de broma \_En privado

\_Venga ya! Cuando se estaba poniendo emocionante â€" Dijo fingiendo molestia Rata

\_Pues vamos Alex, ven â€" Dice yendo juntos a una mesa separado de los demÃ;s y en una habitación y se sientan uno frente al otro \_Bien que es lo que pasa?

\_Lo que pasa es simple, ella no debe luchar  $m\tilde{A}_1$ s, por lo menos durante un largo tiempo, le he dado una medicina, pero no se si me ara caso as $\tilde{A}$ - que te pido que te asegures que se la toma antes de dormir y nada menos despertar  $\hat{a} \in \mbox{"}$  Dijo con un tono muy serio, pero que parec $\tilde{A}$ -a que ocultaba algo

Lo noto y sabia que no era solo eso \_Hay algo mÃ;s no? Es algo muy grave?

\_Si habÃ-a algo que le preocupara a David era la salud de su amor, pero desde que se entero de lo que tenia Ana, estaba siempre la vigilaba , se sentÃ-a mal por ella por tener que pasar por todo y no solo eso, sino que cada vez que iba a su revisión semanal esperaba siempre esa mala noticia que le dijera 'la vamos a perder' y temÃ-a que ese dÃ-a sucediera en ese mismo momento \_

\_Si y no, tranquilo, no la vamos a perder si eso te tranquiliza â€"

Dijo cambiando a un tono calmante, pero después se puso mÃ;s serio \_Pero esto es mÃ;s serio, su herida de su espalda me preocupa cada vez mÃ;s, por el simple hecho que si sigue asÃ-, hay una posibilidad de que pierda la movilidad y no vuelva a andar nunca mÃ;s, solo por el hecho de que esa herida le coge uno de los huesos de la columna mÃ;s importantes que si se rompe o se queda al descubierto se infecte, pero eso solo podrÃ-a ocurrir si se reabre mÃ;s veces, ya que nunca se cura, solo cicatriza y mala mente

Asustado y reconociendo la realidad \_Cuanta probabilidad hay de que eso ocurra?

\_Ahora? Solo el 50% de probabilidad, pero...si se reabre de nuevo seguirÃ; subiendo la probabilidad hasta que ocurra â€" Dijo mirÃ;ndolo con lastima \_Se que la quieres y quedarse invalidad la matarÃ-a, no seria la misma y el problema es su hiperactividad, no se puede quedar quieta y es demasiado terca, eso al final la matara y lo sabes

\_Lo se, pero no hay una mejor soluci $\tilde{A}^3$ n sin tener que atarla a la cama? O que no se quede mirando como los dem $\tilde{A}_1$ s luchamos por ella? - Dijo muy preocupado

\_Por ahora no, solo el tiempo lo dir $\tilde{A}_1$  y tu eres el  $\tilde{A}^{\circ}$ nico que tiene la capacidad de hacerla cambiar de opini $\tilde{A}^3$ n, por eso recurro a ti y por ser mi ultimo recurso para ella  $\hat{a} \in \tilde{A}^{\circ}$  Dijo y en eso lo ve levantarse

\_Bien, pues no hay mÃ;s tiempo que perder, voy a buscarla, adiós Alex â€" Se iba yendo hasta que en la puerta \_Por cierto cuida de estos dos, porque si Eira ve a Hansel con una chica se va a liar

\_Claro

\_Mientras la capitana después de practicar hiriendo a unos arboles y muñecos en la fortaleza, estaba volviendo a la nave para descansar un poco, porque se sentÃ-a mareada y cansada de entrenar, pero no se quitaba la sensación de que algo malo pasarÃ-a y intentaba quitarse esa sensación, pero nada servia le seguÃ-a incomodando\_

\_Hasta que llego al pueblo y vio a la persona que daba igual lo que hiciera siempre la volvÃ-a loca sin saberlo, lo siguió pasara darle un susto, pero en eso lo perdió de vista unos segundo y cuando dio la vuelta a la esquina lo vio, lo que vio hizo que se le parara el corazón, un frió gélido le recorrió la espalda y todo su cuerpo temblaba, era la primera vez que tenia esa sensación, pero tampoco le era desconocÃ-a, pero tal como lo vio, salio corriendo lo más rápido que podÃ-a sin importar sin tiraba a alguien al suelo o rompÃ-a algo en el camino, lo único que querÃ-a ahora era estar en su habitación sola y sin interrupciones\_

\_Al llegar las chicas la vieron, la saludaron, pero en el mismo momento que le vieron la cara de herida sabia que algo malo habÃ-a pasado y se preocuparon, en el camino se topo con Jerk que la detuvo, pero el solo pudo llegar a ver sus ojos rojos en un inmenso dolor antes de que lo empujara haciendo que chocara con la barandilla y muy confundido viendo como se refugiaba en su despacho \_

\_En el pueblo en ese mismo momento estaba un David totalmente confundido con lo ocurrido un segundo estaba buscando a Ana para hablar con ella y al siguiente estaba contra una pared siendo besado por un chica muy hermosa con curvas y capaz de hacer envidiar a cualquiera mujer y volver loco a cualquier hombre, al separarse del beso volvió en si y la vio irse moviendo sus caderas sensualmente y desapareciendo de su vista, el como hombre no pudo evitar seguirla con la mirada \_"Pero que ha ocurrido?"

Lo que no sabia ning $\tilde{A}^{\circ}$ n es de esa misma chica desapareci $\tilde{A}^{3}$  en un con un chasquido de sus dedos al doblar la esquina y apareci $\tilde{A}^{3}$  en el bosque delante de una mujer de ojos rojos y pelo negro, con eso la chica que apareci $\tilde{A}^{3}$  de la nada con otro chasquido volvi $\tilde{A}^{3}$  a su verdadera forma una mujer adolescente con el pelo rojo\_

\_Funciono tu plan? - Dijo la mujer de ojos rojos con una voz que harÃ-a al hombre mÃ;s valiente volverse un niño asustado

\_En parte, ahora con la bruja desconfiando de su chico mÃ;s cercano es mÃ;s débil y muy posiblemente meta mÃ;s errores y sea vulnerable a tus ataques, Hel â€" Dijo sentÃ;ndose en una roca de allÃ- con una sonrisa descarada

\_Perfecto, pero hay  $\tilde{mA}$ ;s en tu plan no? - Pregunto curiosa

\_Claro que si, el nuevo chico parece que le hecho el ojo a esa bruja, no entiendo como, pero lo aprovechare para poner tanto a su chico contra su chica y desconfié totalmente de ella, eso al final ara que la mate â€" Dijo riéndose \_Cuando estos dos se enfrente

\_Bien esto toma rumbo, no espero ni un segundo para llevarme su alma de una vez por todas â€" Dijo sonriendo como un demonio

\_0000

\_Cuando llego a la nave, vio que los demÃ;s estaban extraños y preocupados hasta que se topo con Nilson, le pregunto que estaba ocurriendo y cuando supo se confundió, al escuchar que vieron a su amor herida y cuando se encontró a Jerk en el camino a su habitación y se lo dijo también, sabia que algo malo estaba pasando y no sabia el que, y eso lo asustaba\_

\_Al entrar, noto que el despacho estaba patas arriba, la silla donde se sentaba en su escritorio estaba tirada por los suelos, los papeles igual e incluso los dibujos que vio a escondidas en el cajón cerrado a llave de ella, estaban hechos pedacitos, los recogió y más confusión le inundo de repente y malestar, sintió incluso su estomago revolviéndose como si algo malo iba a pasar, pero al mirar a la puerta que separaba el despacho de la intimidad de su habitación vio que estaba arañada la puerta, al acercarse y pasar los dedos por el tacto del arañado al instante los aparto porque el arañazo en la puerta quemaba, pero al abrir la puerta vio una escena con el alma rota\_

\_Vio en la cama, apoyada contra la pared en medio de la cama, un par de alar enormes y negras que escondÃ-an al su dueño del exterior, vio como temblaba como si estuviera llorando, algo que para él lo destrozo, en eso intento acercarse, pero entonces se dio cuenta de el

peque $\tilde{A}\pm o$  lobo negro y blanco, que estaba intentando hacer salir a su 'madre' de su capullo de protecci $\tilde{A}^3$ n que hizo con sus propias alas, vio los intentos fallidos

\_Dejame pequeñin no estoy de humor â€" Dijo con una voz ronca y pura tristeza, como si hubiera llorado, pero ella no podÃ-a llorar

\_Al escuchar su voz, creyó que su corazón se le encogió del dolor de verla asÃ-, con eso decidido se acerco a ella, y el cachorro de lobo se dio cuenta de su presencia y le gruño pensando que el fue el culpable del estado de su 'madre' y que razón tenia, pero el joven no lo sabia y sin importar los gruñidos se acerco y puso su mano contra las alas de ella\_

\_\_\_Ana, que ocurre? Que paso? - Dijo con un tono suave y amable, pero se notaba el dolor de verla asÃ-

\_Dejame, no te interesa, solo dejame sola â€" Dijo con el mismo tono ronco, pero esta vez un poco mÃ;s brusco

\_No te voy a dejar sola, vamos dime, que paso? - Dijo acariciando sus alas para que saliera de ay, pero lo que recibi $\tilde{A}^3$  es un coletazo que lo cogi $\tilde{A}^3$  desprevenido y lo mando a volar a chocar contra la pared cerca de la puerta, a la otra punta lejos de ella \_ A que vino eso?!

\_No te interesa nada de lo que me pase, no te necesito, solo eres una molestia para mi! - Dijo un poco m $\tilde{A}$ ;s fuerte mostrando la molestia en su voz

\_Que? - Pregunto impactado y sorprendido

\_Lo que has odio "Cuanto m $\tilde{A}$ ;s antes lo olvide mejor" te odio! No te quiero m $\tilde{A}$ ;s cerca mi $\tilde{A}$ ;  $\hat{a}$  $\in$ " Dijo ya gritando furiosa y con dolor

\_Ana ...p...pero que he hecho yo para que me odies? Dime que he hecho?! - Ya gritando y era la primera vez que le gritaba, pero veÃ-a el asunto muy infantil

\_DeberÃ-as saberlo mejor que yo, ahora largate y ni se te ocurra acercarte a mi â€" Gritando furiosa

\_Ha que viene todo esto? Es por lo de beber o esas chicas del bar? Sabes eso es muy exagerado, estas siendo una niña â€" Dice acercÃ;ndose

\_Una ni $\tilde{A}\pm a$ ?! Es eso lo que vez cuando me ves?! Una puta ni $\tilde{A}\pm a$ ?! Pues tu eres un maldito cri $\tilde{A}^3$  que siempre que quiere algo lo consigue, eres un puto ni $\tilde{A}\pm 0$  mimado! - Grito saliendo de su capullo y plantando cara ante  $\tilde{A}$ ©l y mir $\tilde{A}$ ; ndolo a los ojos con dolor y furiosa

\_AsÃ- que soy un niño mimado para ti?! Pues por lo menos soy mejor que tu que eres una huérfana loca que no sabe lo que quiere y no sabe ni que dice y nos pone en peligro porque le es divertido! Te crees especial pero eres simplemente un monstruo! - Dijo muy enfadado por lo que dijo sin darse cuenta de lo que decÃ-a hasta que lo dijo

\_Al escucharlo sino fuera que sent $\tilde{A}$ -a el peso de sus alas y su cola pens $\tilde{A}^3$  que se hab $\tilde{A}$ -a ca $\tilde{A}$ -do, no se cre $\tilde{A}$ -a lo que hab $\tilde{A}$ -a escuchado, lo

que dijo el chico que le robo el coraz $\tilde{A}^3$ n la llamo monstruo cuando hace a $\tilde{A}^{\pm}$ os el mismo afirmo que ella no era un monstruo, eso fue la gota que hizo derramar el vaso, sino fuera que lo amaba de verdad lo hubiera matado, pero se controlo y lo  $\tilde{A}^{\circ}$ nico que hizo fue pegarle una guantada tan fuerte en la cara que le dejo marcada su mano al rojo vivo, al momento del guantazo se dio cuenta de lo que dijo, pero...\_

\_Largate! No quiero volver a verte â€" Le grito mÃ;s fuerte imposible y totalmente herida

\_Ana yo...- Pero no pudo decir  $\tilde{mA}$ ;s porque le lanzo una bola de fuego que le rozo la cara \_Ana escuchame

\_Que. Te. Largues! - Eso eso cogió su espada y se la lanzo, pero él la esquivo largÃ;ndose de allÃ-, porque si se quedaba iba a morir

\_En el momento que se fue, cerro la puerta y volvió a la cama, se sentó y abrazo sus pierna, el lobo que lo vio todo se acurruco en sus pies intentando animarla, pero no sirvió de nada, su corazón estaba llorando internamente \_"me...me...me llamo...monstruo?" \_y entonces ocurrió, su corazón no aguanto tanto dolor, el chico que más amaba le hizo la herida que la mato internamente y sin darse cuenta una lagrima de dolor escapo de sus ojos y cayo olvidada a sus pies, menos por el lobito que lo vio y se puso triste por ver a su 'madre' llorar\_

\_\*\*0000\*\*\_

\_\*\*Bueno ha sido un tiempo, pero aquÃ- esta, se que el final es triste, pero no sera asÃ- durante un tiempo, por cierto si tarde fue por razones muy personales asÃ- que espero que al final actualizar mÃ;s a menudo, pero este cap a sido horroroso para mi, porque me costo \*\*\_

End file.